

سلسلہ دارالافتاء  
المصنفین

# طبقات الامم

مُصَنَّفٌ

قاضی ابوالقاسم صاحب رحمہ اللہ المتوفی ۱۲۶۲ھ  
کا اردو ترجمہ

دنیا کی مختلف قوموں اور خصوصاً مسلمانوں کے علوم و فنون کی تلخیص ہے،

قاضی احمد میان اختر (جناٹا)

بآقاہ مولوی مسعود علی ندوی

۱۳۳۶ھ مطبع معارف اہم گڑھ طبع گردید ۱۹۲۸ء

# انتساب

اُن مذہبی، قومی، اور علمی خدمات کی بنا پر جو علامہ  
(الحاج) سید سلیمان حسابدوی مدت دراز سے ملک  
میں انجام دے رہے ہیں اس ناچیز ترجمہ کو ان کے  
اسم گرامی سے معنون کرتا ہوں،

ہمیشہ شرم دارم کہ پائے ملخزا  
سوئے بارگاہِ سلیمان فرستم،

# فہرست مضامین

نمبر شمار	مضامین	صفحات	نمبر شمار	مضامین	صفحات
۱	انتساب	۱۷۸	۲۸	مدت عالم مطابق نجوم	۲۲
۲	گزارش	۱۷۹	۲۹	قصائیف نجوم	۲۳
۳	تذکرہ معصفت	۱۸۰-۱	۳۰	مذہب	"
۴	مضامین کتاب		۳۱	زردشت	۲۴
۵	احم قدیمہ	۱	۳۲	علوم کلدان	۲۵
۶	احم قدیمہ کا مذہب	۲	۳۳	بابل کا منارہ	"
۷	طبقات احم بلخا پتہ	"	۳۴	نمود	"
۸	اہل چین	۵	۳۵	نمود ابراہیم	"
۹	ترک	"	۳۶	بختی نصر	۲۶
۱۰	تحصیل علم سے محرومی کا سبب	۶	۳۷	علوم	"
۱۱	جلالت و برتری	۷	۳۸	علم نجوم	"
۱۲	اہل علم اقوام	۱۱	۳۹	علماء	"
۱۳	اہل ہند	۱۳	۴۰	ہرس بابلی	۲۸
۱۴	علوم	"	۴۱	برجس	۲۹
۱۵	طب	"	۴۲	دائیس	"
۱۶	الہیات	"	۴۳	اصطفا	"
۱۷	نجوم	۱۵	۴۴	علوم یونان	۳۰
۱۸	موسیقی	۱۸	۴۵	اسکندر اعظم	"
۱۹	علم اخلاق	"	۴۶	بطالہ	۳۱
۲۰	علم حساب	۱۹	۴۷	حدود	"
۲۱	شطرنج	"	۴۸	زبان	"
۲۲	علماء ہند	۲۰	۴۹	مذہب	۳۲
۲۳	اہل فارس	"	۵۰	علماء	"
۲۴	لوک فرس	"	۵۱	ایندو قلیس	"
۲۵	مدت سلطنت	۲۱	۵۲	قیقا نورس	۳۴
۲۶	فضائل لوک	۲۲	۵۳	سقراط	۳۵
۲۷	علوم فارس	"	۵۴	افلاطون	"

نمبر شمار	مضامین	صفحات	نمبر شمار	مضامین	صفحات
۵۵	ارسطو	۳۶	۸۵	ہر س مصری	۶۳
۵۶	ارسطو اور اسکندر اعظم	۴۰	۸۶	علما ہندوستان	۶۴
۵۷	قسطابن یوقا	۴۳	۸۷	ہر س ثانی	۶۵
۵۸	بقراط	۴۴	۸۸	یرقلس اسکندرانی	۶۶
۵۹	علما طبیعیات	۴۷	۸۹	ثاؤن اسکندرانی	۶۷
۶۰	علما ریاضیات	۴۸	۹۰	علما کیمیا و طب	۶۸
۶۱	ارشمیدس	۴۹	۹۱	علما احکام نجوم	۶۹
۶۲	فطون	۵۰	۹۲	علوم عرب	۷۰
۶۳	لیونجارس	۵۱	۹۳	عرب بائدہ	۷۱
۶۴	افرخس	۵۲	۹۴	عرب باقیہ	۷۲
۶۵	بطلمیوس القلوزی	۵۳	۹۵	عرب جاہلیت	۷۳
۶۶	الجبلی	۵۴	۹۶	طبقات عرب جاہلیت	۷۴
۶۷	فلاستولونان کے فرقے	۵۵	۹۷	مذہب عرب	۷۵
۶۸	ابوبکر رازی	۵۶	۹۸	عرب کے بت پرست	۷۶
۶۹	علوم ہر دور	۵۷	۹۹	اجنباء عرب	۷۷
۷۰	حدود	۵۸	۱۰۰	نجوم جاہلیت	۷۸
۷۱	بنائے روم و سلطنت روم	۵۹	۱۰۱	فلسفہ	۷۹
۷۲	مذہب	۶۰	۱۰۲	جزیرۃ العرب	۸۰
۷۳	علما و فلاسفہ	۶۱	۱۰۳	سدمار، سیل عرم، انشاریہ	۸۱
۷۴	بخیشوع	۶۲	۱۰۴	عبدالسلام	۸۲
۷۵	یوحنا بن ماسویہ	۶۳	۱۰۵	طب عربی	۸۳
۷۶	حنین بن احاق	۶۴	۱۰۶	حارث بن کلدہ النقفی	۸۴
۷۷	مسج بن حکیم	۶۵	۱۰۷	ابن ابی رستم البیتی	۸۵
۷۸	نسٹاس بن جریج	۶۶	۱۰۸	خالد بن یزید	۸۶
۷۹	ثابت بن قرۃ	۶۷	۱۰۹	عبد عباسی	۸۷
۸۰	سنان بن ثابت	۶۸	۱۱۰	علوم فلسفہ کی تحصیل	۸۸
۸۱	علوم ہر دور	۶۹	۱۱۱	عبداللہ بن المقفع	۸۹
۸۲	مذہب	۷۰	۱۱۲	مبشیت و نجوم	۹۰
۸۳	علوم	۷۱	۱۱۳	رعد مامونی	۹۱
۸۴		۷۲	۱۱۴	علما اسلام	۹۲



نمبر شمار	مضامین	صفحات	نمبر شمار	مضامین	صفحات
۱۱۵	یعقوب کندی	۸۸	۱۴۵	ابن الجوی،	۱۰۷
۱۱۶	احمد بن طیب سرخی	۹۱	۱۴۶	غلوہر اندلس	۱۰۸
۱۱۷	زکریا رازی	"	۱۴۷	اندلس کا مختصر احوال	"
۱۱۸	فارابی	۹۲	۱۴۸	حدود	۱۰۹
۱۱۹	علمائے نجوم	۹۴	۱۴۹	علمائے اندلس	۱۱۰
۱۲۰	احمد بن عبداللہ قرطبہ	"	۱۵۰	ابو عبیدہ بلنسی	۱۱۱
۱۲۱	الفزغانی،	"	۱۵۱	ابن اسمینہ	۱۱۳
۱۲۲	بنو موسیٰ،	۹۵	۱۵۲	محمد بن اسماعیل	"
۱۲۳	عمر بن فرخان الطبری	"	۱۵۳	خلیفہ الحکم	"
۱۲۴	البستانی	۹۶	۱۵۴	الفرضی	۱۱۶
۱۲۵	النیریزی	"	۱۵۵	ابو ایوب عبدالغافر	"
۱۲۶	حسن بن صباح	۹۷	۱۵۶	الستری	"
۱۲۷	محمد بن اسماعیل نرخی	"	۱۵۷	ابو بکر بن ابی صبی	۱۱۷
۱۲۸	علی بن اماجور	"	۱۵۸	الاقطیب	"
۱۲۹	ابو معشر خلکی	"	۱۵۹	ابو القاسم الحدادی	"
۱۳۰	حسین بن حبیب	۹۸	۱۶۰	مسلم بن احمد	۱۱۸
۱۳۱	احمد بن یوسف (ابن الدایہ)	۹۹	۱۶۱	ابن اسحق	۱۱۹
۱۳۲	احمد بن شعیب	"	۱۶۲	ابن الصفار	"
۱۳۳	مروروزی	"	۱۶۳	الزہری	۱۲۰
۱۳۴	ابن الادمی	"	۱۶۴	الکرماتی	"
۱۳۵	ہمدانی	۱۰۰	۱۶۵	ابن خلدون	۱۲۱
۱۳۶	ابن یونس	۱۰۲	۱۶۶	ابن الصفار کے تلامذہ	"
۱۳۷	ابن ہشیم	"	۱۶۷	ابن برغوث	"
۱۳۸	الفزازی	"	۱۶۸	الواسطی	"
۱۳۹	یعقوب بن طارق	۱۰۳	۱۶۹	ابن شہیر	"
۱۴۰	اسحاق بن عمران	۱۰۴	۱۷۰	ابن الططار	۱۲۲
۱۴۱	جابر بن حیان	۱۰۵	۱۷۱	ابن اسحق کے تلامذہ	"
۱۴۲	قزوون مصری	۱۰۶	۱۷۲	القرشی	"
۱۴۳	علی بن ربیع طبری	"	۱۷۳	عبداللہ بن احمد سرقطی	"
۱۴۴	ابن الجزار	"	۱۷۴	ابراہیم النیرزی	۱۲۳

نمبر شمار	مضامین	صفحات	نمبر شمار	مضامین	صفحات
۱۷۵	ابن برغوث کے مکاتذہ	۱۲۳	۲۰۰	ابو العرب	۱۳۷
۱۷۶	ابن الملیث	۱۲۴	۲۰۱	ابنوش	۱۳۸
۱۷۷	ابن حنّ	۱۲۵	۲۰۲	وزیر ابو المظرف	۱۳۹
۱۷۸	ابن الجلاب	۱۲۶	۲۰۳	عبد الملک بن زہر	۱۴۰
۱۷۹	ابن الوقتی	۱۲۷	۲۰۴	ابن الذہبی	۱۴۱
۱۸۰	ابن حمیس	۱۲۸	۲۰۵	ابن النباش	۱۴۲
۱۸۱	علمائے فلسفہ	۱۲۹	۲۰۶	ابن خمیس	۱۴۳
۱۸۲	اہل طلیطلہ	۱۳۰	۲۰۷	ابن عساکر	۱۴۴
۱۸۳	اہل سررط	۱۳۱	۲۰۸	علمائے نجوم	۱۴۵
۱۸۴	اہل بلنسیہ	۱۳۲	۲۰۹	ابن النیاط	۱۴۶
۱۸۵	ابن حزم	۱۳۳	۲۱۰	عبد اللہ بن خلف	۱۴۷
۱۸۶	ابن سیدہ	۱۳۴	۲۱۱	علوم بنی اسرائیل	۱۴۸
۱۸۷	علمائے طبیعیات و الہیات	۱۳۵	۲۱۲	طریقہ حساب سینہ یہود	۱۴۹
۱۸۸	اطباء	۱۳۶	۲۱۳	تفرق یہود	۱۵۰
۱۸۹	حمید بن ابان	۱۳۷	۲۱۴	علمائے یہود	۱۵۱
۱۹۰	الحرانی	۱۳۸	۲۱۵	ماسر حویہ	۱۵۲
۱۹۱	یحییٰ بن اسحاق	۱۳۹	۲۱۶	اسحاق بن سلیمان	۱۵۳
۱۹۲	سعید بن عبد الرحمن	۱۴۰	۲۱۷	سہل بن بشر	۱۵۴
۱۹۳	احمد بن حکم	۱۴۱	۲۱۸	حدادی بن اسحاق	۱۵۵
۱۹۴	محمد بن تلح	۱۴۲	۲۱۹	منجم بن الفوال	۱۵۶
۱۹۵	ابن الکبتانی	۱۴۳	۲۲۰	مروان بن جناح	۱۵۷
۱۹۶	عبد الملک نقضی	۱۴۴	۲۲۱	اسحاق بن قطار	۱۵۸
۱۹۷	عمرو و احمد الحرانی	۱۴۵	۲۲۲	ابن جبرول	۱۵۹
۱۹۸	ابن عبدون الجبلی	۱۴۶	۲۲۳	حدائے بن حدائی	۱۶۰
۱۹۹	ابن الکبتانی	۱۴۷	۲۲۴	اجار یہود	۱۶۱

# گزارش

سنہ ۱۹۰۷ء میں مجھے طبقات الامم کے ترجمہ کرنے کا خیال پیدا ہوا، اور میں نے اپنے محترم علامہ سید سلیمان ندوی سے استقواب کیا تو انھوں نے نہ صرف میرے اس خیال کی تائید کر کے میرے عزم کو اور بھی پختہ کر دیا، بلکہ دارالمصنفین کے سلسلہ تصانیف میں اُسے شائع کرنے کا وعدہ بھی فرمایا۔ اگرچہ اسی وقت سے میں نے ترجمہ کا کام شروع کر دیا تھا، لیکن ریاستی ملازمت کی لگاتار مصروفیتوں اور فرائض کی اہم ذمہ داریوں نے مجھے عرصہ دراز تک دستکش ہونے پر مجبور کر دیا اور اسی اثنا میں کبھی خالی الذہن ہو کر کچھ لکھنے لکھانے کا موقع نہ ملا جب مجھے بجلی فراغ خاطر نصیب ہوا تو میں اولین فرصت میں اس ادھورے کام کی تکمیل پر مستعد ہو گیا، اور بجا اٹھ کر اب یہ ترجمہ مکمل ہو کر قارئین کرام کے ہاتھوں میں پہنچے کا شرف حاصل کرنا ہے،

یہ یاد رہے کہ اس ترجمہ میں عنوانات اکثر مترجم کے قائم کئے ہوئے ہیں، نیز حتی الامکان مصنف کے اصل ماخذوں کا حوالہ ہم پہنچایا گیا ہے، اس کے علاوہ تاریخی، جغرافی، اور لغوی ذیلی حواشی کا اضافہ کیا ہے، کتاب میں جو نام مذکور ہیں ان کی بابت مزید معلومات دوسری مستند کتابوں کے حوالہ سے حتمی کئے گئے ہیں، شروع میں مصنف کے سوانح، مضامین کی فہرست، اور آخر میں اشخاص اور مقامات کے ناموں وغیرہ کے مفصل انڈکس دیئے گئے ہیں،

چونکہ طبقات کے دونوں مبلوہ نسخے اعلیٰ اور تصحیفات سے بھرے ہوئے ہیں اور انکی تصحیح کی کوئی صورت نہ تھی، اس لیے جہانگیر نے کماستعد و متبحر کتب خانہ کی بدروسے ناموں اور سونوں وغیرہ کے علاوہ اہل قلمی نسخوں اور طباعت کی اکثر غلطیوں کی تصحیح کر دی گئی ہے، اس پر بھی اگر ترجمہ میں اس قسم کی کوئی فروگزاشت نظر آئے تو اس کو بقایا ہے انسانی خطا و نسیان پر محمول کر کے جگہ زکیم کیا جائے، اگر مترجم نے اپنے نزدیک کوئی دقیقہ فروگزاشت نہیں کیا، وہ من بلفہ جیدہ فذلہ بلفہ عدل، بعض ضروری حوالہ بھی کہیں چھوڑ دیئے ہوں تو سمجھ لیں چاہئے کہ ان کی تحقیق سے مترجم قاصر رہا ہے؛

آخریں میں اپنے فاضل دوست اور مولوی مین عبدالغنی صاحب راجکوٹی (پروفیسر عوامی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) کا مہربان ہوں کہ بعض مشکلات کے حل میں انھوں نے میری امداد فرمائی ہے، نیز میرے مکرّم دوست جناب مولوی عبدالشکور صاحب سورتی (تاجر کتب عربیہ بمبئی) کا شکریہ ادا کرنا بھی مجھ پر واجب ہے کہ اس ترجمہ کے انتہا میں مجھے ان کے عظیم الشان کتب خانہ سے بہت کچھ مستفید ہونے کا موقعہ ملتا رہا ہے؛



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تذکرہ مصنف

اندلس کے اسلامی ہمدین جو قابل ترین علماء گزرے ہیں، ان میں قاضی صاعد کا نام نامی خصوصیت کیساتھ قابل ذکر ہے، اگرچہ افسوس ہے کہ ایسے جید عالم فاضل، فلسفی اور سنسٹ کے حالات سے مؤرخین نے بالکل غمتناہنہیں کیا ہو اے ابن فشتکوال کے جس نے صرف چار سطروں میں اس یگانہ روزگار فاضل اجل کے حالات کھدینا کافی سمجھا، سیر و اخبار کی کتابوں میں اکثر صاعد کا نام حوالہ کے طور پر آتا ہے، لیکن ان کی زندگی کے متعلق کچھ بھی معلوم حاصل نہیں ہوتا، اس لیے ان کے حالات کا تہہ لگانا ہمارے لیے بہت دشوار ہو گیا ہے، اس وقت ہمارے پاس ان کی ایک عظیم الشان علمی یادگار کتاب طبقات الامم کی صورت میں موجود ہے، جو خوش قسمتی سے قلمی نسخوں سے پہلے بیروت اور بحر مصر میں شائع ہوئی

سلسلہ ہے، صاعد اندلسی کے عنوان سے ایک مضمون لکھا تھا جو رسالہ معارف (بابۃ تہریرۃ) میں چھپ چکا ہے، یہاں، وہی عنوان ہی ترمیم کیساتھ نقل کر دیا ہے، آخر سلسلہ اس کتاب کو سینٹ جوزف کالج بیروت کے ایک عیسائی پروفیسر روبرٹوئی نے لکھنے کی ایک قلمی نسخہ تیار کیا جو اسے دمشق سے دستیاب ہوا تھا، پہلے اپنے عربی رسالہ المشتقۃ للاحیاء میں، اور بعد ازاں میں برٹش میوزیم کے دو قلمی نسخوں سے تعمیم کر کے نسل تدوین و طباعت یورپ شائع کیا، چند سال پیشتر سیروئی اڈنبرا کے ایک اور اڈنبرا میں بحرین چھپا، طبقات کا مطبوعہ نسخہ بہت غلط ہے اس لیے پڑھنے وقت احتیاط کرنی چاہیے، اور اس کی (کچھ غلطیاں)

اور اپنے مصنف کی زندگی کے بعض پہلوؤں پر روشنی ڈالتی ہے، اسکی مدد سے ذیل میں ہم ان کے مختصر حالات قلمبند کرتے ہیں،

نام نسب، ولادت | صاعد نام، باپ کا نام احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن صاعد کنیت ابو القاسم، نسب کے لحاظ سے وہ عربی النسل، اور خاندان بنو تغلب سے ہیں، اصل وطن ابائی قوطیہ، مرثیہ میں ۲۹۸ھ (۸۱۲ء) میں پیدا ہوئے؛

تحصیل علوم | معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے تمام علوم متداولہ، حدیث، فقہ، ادب، تاریخ، فلسفہ، طب، ریاضیات، ہیئت و نجوم وغیرہ کی تحصیل کی تھی، اور ان علوم میں کافی مہارت اور دستگاہ ہم پہنچائی تھی، امام ابن حزم (متوفی ۴۵۸ھ) نسخ بن قاسم اور ابو الولید ہشام بن احمد المعروف بن قسری

بقیہ حاشیہ) مختلف روایات پر جو ان کے کتاب میں شامل ہیں ایک نظر ضرور ڈال لینی چاہیے، میرے مکرّم دوست مولانا مین عبداللہ نے اطلاع دی ہے کہ کتبقات کا ایک عمدہ قلمی نسخہ ریاست رام پور کے سرکاری کتب خانہ میں موجود ہے مگر یہ کیسے الوصول الی سعادۃ وودھیا لکھنے کا کتاب الفصل لابن بشکوال ص ۲۳۴ طبع مجریط، صفحہ ۱۷۱ نے نکت الہیان (ص ۲۰۴) میں ابن سید کے ترجمہ میں صاعد کا حوالہ دیا ہے، اور ان کو صاعد الجلیانی لکھا ہے یعنی منسوب بہ تیان جو قوطیہ سے شرقی جانب، از فرسخ و دو اذیس کا ایک وسیع صوبہ ہے، (تجمل البلدان ج ۳ ص ۱۵۳) صاعد کے نام میں اختلاف پایا جاتا ہے، چنانچہ ابن نقی نے ایک جگہ اسکا نام صاعد بن اسحاق لکھا ہے، اسی طرح حاجی غفر نے ان کو ابن صاعد قوطی، ابن صاعد اقمی لکھا ہے، اور دو جگہ اسکا سنہ وفات ۲۵۰ غلط لکھا ہے، اسے ان کی نسبت صاعد کتبقات میں لکھتے ہیں :-

”مختلف علوم و فنون میں انکی مہارت بہت وسیع ہے، ہائے ازل کے عقائد، اور علم مند بہنطق، تجرؤت، شوق مطالعہ، فقہ، حدیث، اور علم کلام کے متہر عالم ہونے کے علاوہ وہ شاعر و مبلغ ہیں، علم الانساب اور تاریخ و سیر میں ان پر کوئی فضیلت نہیں رکھتا، ۲۹۸ھ میں طلیط میں ان سے ملا تھا، میں نے مدت مدید تک ان کی خدمت میں رہ کر تحصیل علوم کی اور ان سے تعلیم پائی تو میں نے ان کو علم کا ایک بھڑخار، سحرنا، شرافت و نجابت اور کارم، اخلاق میں عجیب و غریب فضائل سے تعجب پایا“ (ص ۱۵۱)



کا پیش باہر نہ تھا، اصولِ علم نجوم پر ایک معتقدانہ رسالہ لکھا تو اسکی ایک نقل اپنے ہاتھ سے لکھ کر صاعد کو بھیجی، چنانچہ لکھتے ہیں :-

وله فی التسمیرات ومطامیر الشعاعات  
تعل تسمیرات کو اکب اور شعاعون کے موافق سقوط (کے معانیہ)  
وتعلیل بعض اصول الصناعات رسالۃ ضلّۃ  
اور فن نجوم کے بعض اصول کی توجیہ پر اسکا ایک معتقدانہ رسالہ جو  
لم یتقد منه احد الیہا کتب بھا ائی من  
جس میں کوئی شخص اس سے بہت نہیں ایسا سکا، شہر کو مکہ سے  
مدینہ کو نکلے  
اس نے مجھے یہ رسالہ لکھ کر بھیجا تھا،

۲۔ اسحاق بن سطراندس کا ایک یہودی عالم تھا جو فلسفہ، منطق، طب وغیرہ میں اچھی ہمارت رکھتا تھا، صاعد کیساتھ اس کے دوستانہ روابط تھے، اس کے تذکرہ میں لکھتے ہیں :-

کان حمید المذہب جمیل الاخلاق  
فرش، اطوار اور با اخلاق تھا، امین الکثر اس کے پاس بیٹھا کرتا  
جالسہ کثیراً فمادایت یھون دیا مشلہ  
تھا، متانت و سنجیدگی اور کمال مروت میں کسی یہودی کو نہیں  
فی سراجحتہ و صدقہ و کمال مروت  
اس کے مانند نہیں دیکھا،

اس سے صاعد کی بے نقبسی اور مروت و اخلاق کا اندازہ ہو سکتا ہے کہ باوجود مذہبی آدمی ہونے کے وہ غیر مذہب کے اہل علم سے گہرے دوستانہ تعلقات رکھتے تھے، موجودہ زمانہ میں اسکی مثال کم نظر آئے گی، اس قسم کے علمی روابط سے متعلق چند نمایاں اور بھی پائی جاتی ہیں، مگر بخوفِ طوالت ہم ان کو قلم انداز کرتے ہیں،

وفات صاعد نے اسی عہدہ قضاۃ پر پھر ۴۲ سال شوال ۳۶۲ (۹۷۰ء) میں بمقامِ علیہ السلام وافی اجل کو دنیا کی، علیہ السلام کے ایک عالم بھی بن سید الحدیدی نے ان کے جنازہ کی نماز پڑھائی تھی  
تحریری صاعد کے بحرِ علمی اور وسعتِ معلومات کی زندہ مثال خود ان کی کتاب طبقات الامم ہے



جس سے چند مثالیں بطور نمونہ ہم بیان درج کرتے ہیں تاکہ ان کی وسعت نظر اور تحقیقانہ طرز کا کچھ اندازہ ہو سکے،

تاریخ ایران میں ان کا پایہ بہت بلند اور طرز تحقیقانہ ہے، مورخانہ تدقیق، اور اصولی روایت و درایت میں یہ البیرونی اور ابن خلدون سے کسی طرح کم رہتے ہیں، انفس و کرد ان کی تاریخی تصنیفات دست پر و زمانہ سے ناپید ہو چکی ہیں، ورنہ ان کے تاریخی طرز تحریر کا صحیح اندازہ ہو سکتا، اقوام عالم کی تاریخ پر ان کو خاص طور پر عبور تھا، اور اس وضع پر انھوں نے ایک کتاب جو اس اخبار الامم لکھی تھی فصاحت میں، وہ اقوام قدیمہ کی تاریخ بیان کرتے ہوئے، ان کے مساکن و معاش، انکی زبان، ان کے رسوم و عوائد اور مل وادیان کا بیان جس تحقیق و تدقیق، جامعیت و اختصار کے ساتھ کرتے ہیں، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ گویا وہ ہمارے زمانہ میں بیٹھے ہوئے موجود وہ تحقیقات سے فائدہ اٹھا کر لکھ رہے ہیں، علمائے تاریخ سے جہاں کہیں اختلاف ہوتا ہے تو وہ اس کو بھی ظاہر کرتے ہیں،

شہا بن ایران کی مدت سلطنت عرب مورخین میں متنازع فیہ رہی ہے، البیرونی نے انما الباقیہ میں، اور جررہ اصفہانی نے سنی ملوک الارض میں، اس سے متعلق مؤبدان بحیرہ کی مختلف روایتیں نقل کی ہیں، اس بارہ میں علمائے مغرب کے اقوال کو البیرونی نے آثار میں غلط ٹھہرایا ہے، صاعد نے اپنی تحقیق کی بنا پر ملوک فارس کی مدت سلطنت تین ہزار ایک سو چونتیس سال لکھی ہے جو البیرونی کی بتائی ہوئی مدت کے مطابق نہیں ہے، مورخین کے اس اختلاف پر صاعد نے اپنی کتاب اخبار الامم میں مفصل بحث کی ہے، چنانچہ لکھتے ہیں:-

لے ملاحظہ ہو آثار الباقیہ ص ۱۱۳، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۷، ۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۱۰۰، ۹۹، ۹۸، ۹۷، ۹۶، ۹۵، ۹۴، ۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۹، ۸۸، ۸۷، ۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱، ۷۰، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، ۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲

و لا اهل العلم بتاسیخ الہام تناسخ فی مکد  
 مملکت الفرس لیس ہذا موضع ذکر ہے  
 و قد اتینا باختلافہم فی ذالک فی کتابنا  
 فی جوامع اخبار الہام عن العرب والعجم  
 و احکم ما قبل فی ذالک الخ<sup>۱</sup> ہے،

قدیم تاریخی امور میں صاعد نے مسعودی اور ہدانی ایسے نامور مورخوں کو خاص طور پر اپنا خاند  
 بنایا ہے چنانچہ اہم قدیم کے مذاہب ان کے مساکن و معاش وغیرہ کے متعلق انھوں نے تمام تر  
 مسعودی سے اخذ کیا ہے اس ثابت ہوتا ہے کہ صاعد کس قدر وسیع النظر متولخ تھے، اس ترقی  
 یافتہ زمانہ میں بھی اس موضوع پر اگر کم کچھ لکھنا چاہیں تو صاعد کے اختیار کئے ہوئے مآخذ سے بے نیاز  
 نہیں ہو سکتے صاعد کی تصانیف تمام تاریخی ہین اس لحاظ سے وہ پہلے مورخ ہین بعد از ان کچھ اور  
 تاریخ علم مصنفین اسلام میں صاعد پہلے شخص ہین جنھوں نے علوم اقوام کی تاریخ لکھی، اور ان کے  
 بعد بھی ہین نہیں معلوم کہ کسی نے کج تک عربی میں اس موضوع پر قلم اٹھایا ہو، اگرچہ ان سے پیشتر  
 ابن السیرم نے الفہرست ایسی ضخیم اور مبسوط کتاب لکھی تھی، مگر وہ کثرت اسماء کتب کی وجہ  
 سے ایک طول طویل خشک فہرست ہے، پھر وہ کسی خاص ترتیب پر مرتب اور بدون نہیں ہے  
 اس لیے وہ کوئی باقاعدہ علوم کی تاریخ نہیں کہی جاسکتی، صاعد سب سے پہلے مصنف ہین جو علوم عرب  
 قبل و بعد از اسلام، ان کی ابتدا اور تدریجی ترقیوں سے ہم کو روشناس کراتے ہین، کسی قوم کی  
 ”طی تاریخ“ (یا لٹری می ہٹری) لکھنا یورپ کی ادبیات میں شمار کیا جاتا ہے، حالانکہ سب سے پہلے  
 یہ شرف علم پرست مسلمانوں ہی کو پہنچتا ہے،

تاریخ طبیعی | نوع انسانی سے قبل نوع حیوانی کے وجود اور ان کے معدوم ہو جانے سے متعلق نیچرل ہسٹری کا ایک اہم نظریہ ہے جو سائنس دانوں میں مختلف فیہ ہے بعض کا خیال ہے کہ نوع انسانی کے وجود میں آنے سے پیشتر نوع حیوانی روسے زمین پر ضرور موجود تھی، لیکن آتش فشان پہاڑوں اور زلزلوں کے تصادم سے وہ ہلاک ہو گئی بعض علما جو ڈارون کے بحیال میں اس بات کے قائل ہیں کہ وہ قاتلین ہوئی، بلکہ اسکی جگہ اس سے بہتر نوع کے حیوانات نے لے لی ہے بعض کی رائے ہے کہ انسان ہی نے اس کو مار مار کر فنا کر دیا، لیکن جو ان تحقیقات کا دائرہ وسیع ہوتا جاتا ہے یہ قیاسات محض پیش پا افتادہ اور دور از کار معلوم ہوتے ہیں، چنانچہ حال ہی میں تاریخ طبیعی کے ایک عالم مسٹر پریٹر PRATER نے ازمنہ قدیم کے حیوانات پر تقریر کرتے ہوئے کہا تھا کہ یہ تمام تاویلات جو پیش کی گئی ہیں محض غیبات ہیں جو کسی طرح متیقن نہیں ہیں، بعض علماے سائنس کو ان قیاسات کے تسلیم کرنے سے انکار ہے یعنی کہ وہ نہ قدیم نوع انسانی کے قائل ہیں اور نہ اس بات کو مانتے ہیں کہ انسان ہی نے اس نوع کو معدوم کر دیا، انہیں میں سے ایک علامہ صادق کو بھی سمجھنا چاہیے، جو ایسی رائے کو فلسفہ و حکمت کے بعد سمجھتے ہیں، چنانچہ قدمائے مصر کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:-

کافی ایرون انہ کان فی عالم الحیوان والفساد	قدمائے مصر یہ رائے رکھتے تھے کہ عالم کون و فساد میں نوع
قبل نوع الانسان انواع کثیرہ من الحیوان	انسان سے پہلے کئی انواع حیوانات موجود تھیں، جنکی عجیب و غریب
حلی صور غریبہ و تراکیب شاذہ تفرکان	صور میں تھیں جب نوع انسانی وجود میں آئی اور وہ ان پر
نوع الانسان فتغلب ملک الانواع وقالتھا	غالب ہو گئی تو اس نے ان میں سے اکثر کو فنا کر دیا، اور
حقی افنی اکثرھا و شتد بقیہما الی البلی	بقیہ حیوانات کو مار مار کر جھگڑوں میں بھگا دیا،

سہ مطبوعہ روزنامہ بیٹی کرانیکل مورخہ ۲۲ جولائی ۱۹۳۷ء۔ یہ کچھ بیٹی کی نیچرل ہسٹری موسائی کے جلسہ منعقدہ جولائی ۱۹۳۷ء میں کیا گیا تھا۔

والفلوات فمنهم الغيلاق والسعالی وغیر  
ذالك مما ذكر عنهم الموصفی فی تاسرین  
المؤلف فی اخبار مصر فان كان ذلك <sup>عظیم</sup>  
فما ابعدهم فی هذا الملی من نظاور المحلّة  
وقانون الفلسفة

نفساً صاعداً کو فلسفہ و حکمت سے ایک خاص مناسبت ہے، طبقات میں علوم قدیمہ یونان اور  
حکماء یونان پر جو کچھ انھوں نے تحریر فرمایا ہے اس سے فلسفہ میں انکی زبردست واقفیت کا  
ثبوت ملتا ہے،

معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے ارسطو کے فلسفہ کا خاص طور پر مطالعہ کیا تھا، فارابی کی کتاب  
اغراض فلسفۃ افلاکون و اسر سطا طالیس کا ایک نخوان کو پہنچا تھا، جسکی انھوں نے طبقات  
میں بڑی تعریف کی ہے، وہ ارسطو کے بڑے حامی اور مداح ہیں، اسلام کے وہ مایہ ناز فلسفی اور  
طیب ابو بکر محمد بن زکریا رازی جنھوں نے ارسطو ایسے عظیم انسان فلسفی پر سخت اعتراضات کئے  
ہیں اور کئی مسائل علمی میں اسکی مخالفت کی ہے، صاعدان کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

وكان شديد الانحياز عن اسر سطا طالیس یہ ارسطو کے سخت مخالف تھے، وہ ارسطو کے اپنے استاد

الموصفی یا الوصفی (صیاد طبقات کے ایک نو میں پایا جاتا ہے) نام کے کسی مصنف کا پتہ نہیں چلتا، امام سیوطی نے حسن الخضر  
کے دیباچہ میں ان تمام کتابوں کے نام گنائے ہیں جو تاریخ مصر پر لکھی گئی ہیں، اگر ان میں بھی الوصفی کی کسی تاریخ کا ذکر نہیں ہوگا  
ہوتا جو کہ یہ المصلح فی کی تصحیف ہوگی کہ مصر کے نامور مورخ عبد الرحمن بن محمد بن یونس المصان فی المتوفی ۷۵۰ھ کی تصنیف  
دو کتاب میں تاریخ مصر پر ہیں، (ابن خلکان ج ۱ ص ۲۷۷) بہت ممکن معلوم ہوتا ہو کہ یہ کتاب بہ کتاب الموصلی فی اخبار مصر ہوتا  
جس کا ذکر امام ابن خزم نے اپنے رسالہ میں کیا ہے (دیکھو نفع الطیب ج ۲ ص ۱۳۰ مصر) طبقات ص ۳۹، ۳۸ صفحہ ۵۳،

وعائلاً فی مفاسد مغلطہ افلاطون وغیرہ  
 من متقدمی الفلاسفۃ فی کثیر من احوالہ  
 وکان یزعم نہ ضد الفلسفۃ وغیر کثیراً  
 من اصولہا، وما اُظن الرازی اخذہ علی  
 اسسطاطالیس وحدالہ الی تنقصہ الاما  
 اتا اسسطاطالیس واسل دالرائی <sup>صحتہ</sup> عفا  
 ای کتابہ فی علم الالہی وکتابہ من طب  
 الہی وحانی وغیر ذلک من کتبہ الدالۃ  
 علی استحقاقہ لمدھب الشویۃ فی البلاشہ  
 ولا سراء البلاہمۃ فی البطلان النبوتات و  
 لا اعتقاد عوام الصائتۃ فی المناسخ، ولی  
 ان الدرائی وفقہ اللہ تعالیٰ لیس شد  
 وحبیب الیہ نصر الحق لوصف اسسطاطا  
 بانہ محض آراء الفلاسفۃ ونخل مذاہب  
 الحکماء، فنقی خبیثاً وأسقط غثاً، وانفی  
 لبابہا واصطفیٰ خیاسہا فاعتقد منها  
 ما اتی جیبہ العقل السلیمۃ وترا البصا  
 فطاون وغیرہ فلاسفۃ متقدمین کی اکثر آرا کو ترک کر دینے  
 پر سخت مترشح تھے ان کی رائے قوی کہ اسطونے فلسفہ کو  
 خراب کر ڈالا، اور اس کے اکثر اصولوں کو مستحکم کر دیا، لیکن  
 میرے خیال میں رازی کے اسطوپراس قدر بہم ہونے  
 اور اسکی تنقیص کرنے کا بجز اس کے اور کوئی سبب نہیں ہو سکتا  
 نے ظم الالہی اور طب روحانی وغیرہ مالیفات میں فرقہ ثنویہ  
 سے شرک میں اور براہمہ سے ابطال نبوت میں اور  
 عام صابئہ سے تناسخ میں ہم آہنگی کا اظہار کیا ہے اور  
 اس بنا پر رازی نے اسکی مخالفت کی ہے، اگرچہ رازی  
 کو ہدایت کی توفیق عطا کرتا اور وہ اعدا و حق کے خدما  
 ہوتے تو اسطون کی بابت یوں کہتے کہ اس نے تو آراء فلسفہ  
 کو پاک صاف کر دیا، مذاہب محکمہ کو چھان کر ان کا  
 میل کھل نکال کر بھیج دیا، الب باب الگ کر دیا، اور  
 ماصفا کو لے لیا، ہر بات میں عقل سلیم، صاحبان نقد و بصیرت  
 اور پاک نفس لوگوں کے نزدیک واجب تعین ہے، نہ اپنا اعتقاد  
 رکھا، اس طرح وہ حکما کا پیشوا اور علماء کے محاسن کا  
 جامع بن گیا،

فرقہ ثنویہ دو چیزوں یعنی نور اور ظلمت کو قدیم اور ازلی مانتا ہے، انخلاص مجوس کے کہ وہ ظلمت کو حادث اور نور

کو ازلی مانتے ہیں، (شہرستان فی برعائش، ابن حزم ج ۲ ص ۸۱-۸۰)

الناقذة وقد تین به النفوس الطیبة، و

احیج اامام الحکماء وجامع فضائل العلماء

منطق | طبقات میں صاعد نے منطق اور علمائے منطق کی نسبت جو کچھ لکھا ہے اس سے فن مذکور میں انکی دسترس ظاہر ہوتی ہے، گندی کی منطقی تصانیف کا تذکرہ کرتے ہوئے صنعتِ تحلیل (ANALYSIS) کی فروگزاشت پر اس طرح تنبیہ کرتے ہیں:-

وقلما یتفقد بھا فی العلوم ولا یفادھا خالیة من  
صناعة التحلیل التي لا سبیل الی معرفة  
الحق من الباطل فی کل مطلوب الا بھا  
واما صناعة التركيب وهي التي قصد  
لیعقوب فی کتبہ هذه الیہا فلا ینتفع بھا  
الا من کانت عندہ مقدمات عتیدة  
فحیث ین یسکن التركيب ومقدمات کل  
مطلوب لا توجد الا بصناعة التحلیل و  
لا ادری ما محل یعقوب علی الاضہ اب  
عن هذه الصناعة الجلیلة هل جعل مقداً  
ام حقیق عن الناس بکشفه وائی هذین  
کان فهو نقص فیه۔

بہت کم لوگ ان (منطقی تصانیف) سے استفادہ کر سکتے  
ہیں، کیونکہ وہ طریقہ تحلیل سے خالی ہیں جو حق و باطل  
کی تمیز کے لیے لازمی ہے، ترکیب کو البتہ یعقوب نے  
اپنی منطقی تصانیف میں بیان کیا ہے، لیکن تیار مقدمات  
کے بغیر کوئی شخص ان سے فائدہ نہیں اٹھا سکتا کہ ان  
(مقدمات) کے بغیر ترکیب ہی ناممکن ہی، اور ہر مطلوب  
شے کے مقدمات بغیر تحلیل کے نہیں حاصل ہوتے، مجھے  
نہیں معلوم کہ یعقوب کو اس اہم صنعتِ تحلیل سے کن چیز  
نے باز رکھا کیا وہ اس کی قدر سے ناواقف تھا یا  
لوگوں پر اس کو ظاہر کرنے میں اس نے بخل سے کام لیا،  
خواہ کچھ ہی سبب ہو مگر اس میں یہ ایک طرح کا نقص  
ہے،

مگر ابن ابی اصیبعہ اس کو صاعد کی زیادتی سمجھتا ہوا در لکھتا ہے کہ در حقیقت گندی کی تصانیف

مین کوئی بات ایسی نہیں ہے جو اس کے علم سے مستفید ہونے اور اسکی کتابوں کے مطالعہ سے باز رکھے۔

علی ادیان | صاعد نے مذاہب اقوام کا خاص طور پر مطالعہ کیا تھا، چنانچہ اس موضوع پر ان کی ایک کتاب مقالات اهل الملل والمحل ہے جو ان کی دوسری تصانیف کی طرح منقوہ ہو گئی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ اس کتاب میں انھوں نے ہندوستان کے بتوں، ان کے زمانہ، ادوار و اکوار کو اکب، ان کے اس محل میں جمع ہو جانے سے عناصر اربعہ کی تمام مخلوقات کے بتا ہو جانے، نیز ہر دور کو اکب میں مولدات کی نشاۃ الثانیہ کے متعلق اہل ہند کی مختلف آراء کو بھی بیان کیا ہے، اس لحاظ سے اندس میں ابن حزم کے بعد صاعد دوسرے شخص ہیں جنھوں نے ملل و محل پر کتاب لکھی، جو اگر آج موجود ہوتی تو ملل ابن حزم کے تکملہ کا کام دیتی، فن نجوم | اس فن سے قاضی صاحب کو بہت دلچسپی ہے، اور اس چھوٹی سی کتاب میں انھوں نے نجوم و احکام نجوم سے اپنی پوری واقفیت اور مہارت تامہ کا ثبوت دیا ہے، منجمین اور علمائے پر خروہ گیران کی بین اور جابجا انکے افلاط پر تنبیہ کی ہے،

۱۔ مسلمہ ابن احمد المرحط نے جو اندس میں ریاضیات کا امام تھا، اپنی زینج میں محمد بن موسیٰ الخوارزمی کی زینج کے سنہ فارسی کو سنہ ہجری سے بدل دیا تھا، لیکن جو غلطیاں اصل مصنف نے کی تھیں وہ ترجمہ میں بھی قائم تھیں، انھوں نے ان افلاط پر اپنی کتاب اصلاح حرکات النجوم میں تنبیہ کی ہے، چنانچہ لکھتے ہیں ہر

ووضع اوساط المکی اکب فیہ لاول تاریخ اس کتاب میں اوساط کو اکب کو اس نے ابتدائے  
الھجری و فیہ جد اول حسۃ علی انہ سنہ ہجری سے یا ہے اور عمدہ جدولوں کا اضافہ کیا ہے

اتباعہ علی خطتہ فیہ ولم ینتبه علی مواضع  
الغلط منه وقد بحت علی ذلک فی کتابی  
المؤلف فی اصلاح حرکات النجوم المصحف  
یخطأ المراد بنہ؟  
مگر یہ کہ اس نے غلطیوں میں بھی خوارزمی کی پیروی کی  
ہے اور غلط مقامات سے اس کو آگاہی نہیں ہوئی،  
ہم نے اپنی کتاب اصلاح حرکات النجوم میں ان غلط  
کو دکھایا ہے،

۲۔ عبد اللہ بن احمد الرستقی (المتوفی ۳۵۸ھ) نے جو مہبت و نجوم کا امام تھا، ہندوستان  
کے زبردست مہبت دان برہم گپتا (۳۷۲ھ) کی کتاب برہم سدھانت پر اعتراضات  
کئے تھے اور ایک رسالہ لکھا تھا جس میں اسکی غلطیاں دکھائی تھیں، مگر اس نے ان اعتراضات  
کی تردید کی اور ان کی غلطیوں پر اپنی کتاب میں تنبیہ کی، چنانچہ فرماتے ہیں،

و رأیت رسالة له كتب بها الى ابی  
مسلم بن خالد بن الاشجلی یذکر فيها  
فساد مذہب المسند ہند فی حرکات  
الکواکب وقدر یلیھا و یحججہ بأشیاء قد  
اردنا علیہ و ینتہا موضع الغلط منها  
فی کتابنا المؤلف فی اصلاح حرکات  
الکواکب والتنبیہ علی الخطأ المبین  
میں نے اس کا ایک رسالہ دیکھا ہے جو اس نے ابی مسلم  
ابن خالد بن اشجلی کو لکھ کر بھیجا تھا، اس میں اس نے  
حرکات و تعدیل کواکب سے متعلق طریقہ سدھانت کی  
خرابی کا ذکر کیا ہے، اس کے دلائل کی ہم نے تردید  
کی ہے، اور اپنی کتاب اصلاح حرکات النجوم میں  
اس کی غلطیاں دکھائی ہیں،

فن طب اگرچہ اس فن میں مہاند نے اپنی کسی تصنیف کا ذکر نہیں کیا، تاہم ان کی کتاب کے بعض مقامات  
سے معلوم ہوتا ہے کہ فن طب میں بھی ان کو دخل تھا،

ابو مروان عبد الملک بن زہیر اشجلی اندلس کا ایک نامور طبیب تھا، جسکی شہرت کا آواز



شرق و مغرب میں پھیل چکا تھا، اس کے تذکرہ میں لکھتے ہیں :-

وله فی الطب اسلام شاذة منها منعه من طب من اس کی انوکھی رائیں ہیں مثلاً جام کی مانت ' الجام واعتقادہ انہ یعقن الاجسام ویفسد ترکیب الا مزجة وهذا علی یخالف فیہ الاوائل والاواخر ولشہد بخطہ العوام والخواص بل اذا استعمل علی الترتیب الذی یجب بالذکر یجوب فی ان یکن ریاضة فاضلة ومہنة نافذة لتقیمہ الصامد وتطریته للفضول وتلطیفہ لما غلط من الکیس سات، مفید ہے،

طب من اس کی انوکھی رائیں ہیں مثلاً جام کی مانت ' الجام واعتقادہ انہ یعقن الاجسام ویفسد ترکیب الا مزجة وهذا علی یخالف فیہ الاوائل والاواخر ولشہد بخطہ العوام والخواص بل اذا استعمل علی الترتیب الذی یجب بالذکر یجوب فی ان یکن ریاضة فاضلة ومہنة نافذة لتقیمہ الصامد وتطریته للفضول وتلطیفہ لما غلط من الکیس سات، مفید ہے،

تھانین | صاعد کی تصنیف سے حسب ذیل کتابیں ہیں -

(۱) مقالات اهل الملل والنحل

(۲) اصلاح حرکات الجنیم والتعریف بخط الامام صمد بن

(۳) جوامع اخبار الامم من العرب والعجم

(۴) صنوان الحکمة

۱۵ طبقاً ۱۵، ۱۶ نیرتہ سہ نک کا ذکر خود معارفہ طبعات میں کیا ہے اسی طرح نیرتہ اور ۲ کا ذکر ابن سید نے کیا ہے (دیکھو مرقی

ج ۲ ص ۱۳۷) ۱۷ کثیف الظنون ج ۲ ص ۱۷۷ و ۱۷۸ و طبقات الکبار کے تحت میں کاش کبریٰ زاوہ نے اس

کتاب کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ :-

(۵) تاسیخ الحکماء.

(۶) تاسیخ الاکابر.

(۷) تاسیخ الاسلام.

(۸) التعریف لطبقات الامم.

یہ تمام کتابیں آج مفقود ہیں جنہیں سے سوائے طبقات الامم کے عام کتب خانوں میں کسی ایک کا بھی پتہ نہیں چلتا،

## طبقات الامم

یہ کتاب قرون وسطیٰ کی علمی تاریخ ہے جس میں تمام دنیا کی علمی قوموں کے علوم و فنون کے

بقیہ حاشیہ (۱) وقد احتفی بذلک کثیرون منها اور اس فن کی طرف کئی لوگوں نے توجہ کی ہے، ان میں سے  
 الصاعد الذی ہون من مشاہیل الحکماء وصنف صاعد بھی ہیں جو شاہیر حکما میں سے ہیں، انھوں نے اسی موضوع  
 فیہا کتاب (صنایع الحکماء) وراثتہ فی صنف پر ایک کتاب تصنیف کی جس کا نام صنایع الحکماء ہے، میں نے  
 الشیاب وهو کتاب لطیف لکنی نسبت اسم مصنف آغاز جوانی میں اس کتاب کو دیکھا تھا وہ چھوٹی سی کتاب ہے مگر اس کے  
 (مفتاح السداد ج ۱ صفحہ ۲۳۷) مصنف کا نام مجھے یاد نہیں رہا۔

کتاب اور مصنف دونوں کا نام بیان کر دینے کے بعد مصنف کا نام یاد نہ رہا کیا معنی رکھتا ہے؟ اس لئے عبارت  
 میں مصنف کی بجائے مصنف پڑھا جائے تو صحیح معنی یہ ہونگے کہ علاوہ اذین اس موضوع پر ایک کتاب صنایع الحکماء  
 بھی تصنیف کی گئی ہے جس کے مصنف کا نام یاد نہیں رہا، کبریٰ زادہ کی اس عبارت کو ذاب صدیق حسن خان رحمہ  
 نے (ایضاح العلوم ج ۱ ص ۱۰۰) میں نقل کر لیا ہے، گویا خود انھوں نے یہ کتاب دیکھی تھی، اسی طرح صاحب کشف الظنون کو کبریٰ زادہ کی تحریر سے

یہ کتاب یاد نہ رہی، اس کتاب کو صریحاً سے ذاب لیا ہے، حالانکہ وہ حقیقت یہ صاعد کی تصنیف نہیں ہے،

حالات درج ہیں، مصنف نے اس میں اہم قدیمہ کے طبقات علمی اور تاریخی حیثیت سے قائم کئے ہیں اور اقوام عالم کے متعلق بہت مفید اور کارآمد باتیں منظم اور مدون طریقہ پر جس اختصار اور جامعیت کے ساتھ لکھی ہیں، وہ کسی تالیف بمسابق میں بہت کم نظر آتی ہیں، صاعد نے یہ کتاب سترہ مین اپنی وفات سے صرف دو سال پیشتر لکھی ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مدۃ العمر علی مشاغل اور تصنیف و تالیف میں منہمک رہے ہیں۔ اس کتاب نے اہل اندلس کے ہاں بڑی قبولیت اور شہرت حاصل کر لی تھی، وہ اس پر بجا طور سے فخر کرتے تھے، اور اہل مشرق کو یہ کتاب روایت سناتے تھے، چنانچہ جب اندلس کے ایک عالم ابو محمد عبد اللہ بن محمد مزدوق الجبھی حج کو جاتے ہوئے اسکندریہ سے گزرے تو انھوں نے ابو طاہر سلفی (المتوفی ۷۷۵ھ) کو یہ کتاب سنائی، یہ کتاب الجبھی نے ابن بڑال سے اور ابن بڑال نے خود صاعد سے سنی تھی، مشرق میں بھی اس کتاب کی خاصی قدر و منزلت ہوئی، ابو الفرج ابن العبری نے اپنی لہجۃ حاشیہ میں ابن خلکان نے فارابی کے تذکرہ (رج ۲۵۵) میں صاعد سے نقل کرتے ہوئے ان کی کتاب طبقات الحكماء کا حوالہ دیا ہے، اگر عبارت منقول عن بالفاظہا طبقات الامم میں موجود ہے، پھر آگے چل کر ابن خلکان نے طبقات کا اظہار نامی ان کی ایک کتاب کے والد سے متنی بن یونس کی وفات کا ذکر کیا ہے جو طبقات الامم میں بعینہ موجود ہے، اسی طرح کبری زادہ نے (مفتاح العلوم ج ۱ ص ۱۵۷) میں صاعد کی تاریخ اعلیٰ کا ذکر کیا ہے نیز ابن سید نے صاعد کی کتاب التصریف باختیار علماء الامم من العرب والجمہور کا نام لکھا ہے (مقرئ ج ۲ ص ۳۷۳) ان تمام باتوں سے ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ اجنادی اعلیٰ طبقات الحكماء طبقات الامم اور اخبار علماء الامم دراصل ایک ہی کتاب کی مختلف نام ہیں، اور کہ یہ کتاب علماء و حکماء کے حالات میں طبقات الامم کا خلاصہ ہے، لہٰذا کاسیری (CASSERI) نے دیرالسیکوریال کی قلمی کتابوں میں تاریخ الاندلس اور تاریخ الاسلام کا ذکر کیا ہے، یہ دونوں کا عربی و سہیلو سپانچ (۲۴۱)۔

لہٰذا اکلہ کتاب الصلۃ لابن الاثیر ج ۲ ص ۶۶۳ طبع جریڈو نفخ الطیب ج ۲ ص ۲۲ طبع مصر،

کتاب مختصر الدول میں اہل عرب و علوم عرب سے متعلق دو کتب اس کتاب سے نفی کئے  
ہیں، اسی طرح ابن خلکان، ابن القفطی، ابن ابی ہشیم، مراکشی (صاحب المعجب) ذہبی وغیرہ  
نے اس کتاب سے اخذ کیا ہے۔ ان میں سے بعض نے تو صفحے کے صفحے بلا حوالہ نقل کر لئے ہیں،  
حاجی خلیفہ نے اس کتاب سے بخوبی استفادہ کیا ہے، اور اسکی بڑی تعریف کی ہے، علم الرصد کے  
بیان میں اس نے ایک طویل اقتباس اس کتاب سے نقل کیا ہے، اسی طرح فضل ثانی میں جس کا  
عنوان فی منشأ انزال الکتاب واختلاف الناس وانقسامهم ہے اس نے صاعد سے حرف بہ حرف  
نقل کیا ہے، اور حوا تک نہیں دیا ہے

یہ دیکھ کر یقیناً حیرت ہوتی ہے کہ قفطی اور ابن ابی ہشیم نے طبقات کا اکثر حصہ اپنی کتابوں  
میں محفوظ کر لیا ہے، کہ اگر طبقات کا کوئی نسخہ سرے سے موجود نہ ہوتا تب بھی ان تمام اقتباسات  
کو جمع کر کے طبقات کا ایک ناقص ادیشن تیار ہو سکتا تھا، غالباً بہت کم مصنفین صاعد کی طرح  
خوش قسمت ہوئے جنکی کوئی کتاب اس کثرت سے نقل کی گئی ہو، اور زمانہ تصنیف سے لیکر دو تین  
صدیوں تک اس قدر مقبول رہی ہو کہ نامور مصنفین اس سے استفادہ کرتے چلے آئے ہوں، اور  
آج اس ترقی یافتہ زمانہ میں بھی ہم ان کی تحقیقات سے بے نیاز نہ رہ سکیں،

ماخذ صاعد کی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ انھوں نے اس کتاب میں اپنے ماخذوں کا جا بجا حوالہ  
دیا ہے، اور جہاں کہیں کسی سے زبانی روایت سنی ہے تو اس کے نام کی بھی تصریح کر دی ہے،  
اس کتاب میں صاعد نے حسب ذیل ماخذ کا ذکر کیا ہے:-

لے ص ۱۵۸-۱۵۹-۲۳۵-۲۳۶، طبع یسوعین بیروت،

ابن خلکان ج ۱ ص ۳۴۱، ج ۲ ص ۷۷، المعجب (مصر) ص ۲۶۶، ۲۶۷ تذکرۃ المؤلفین ج ۳ ص ۸۹ تذکرۃ

ابن خزم (دیکھو تاریخ الحکماء للقفطی اور عیون الانباء لابن ابی ہشیم) فقال اند صغیر الحجم (کثیر النفع ج ۲ ص ۲۵۷) ج ۱ ص ۵۷  
۱۲۵۵، ۱۲۵۶

۱۔ کتاب الکلیس وصفہ جزیرۃ العرب للہمدانی،

۲۔ کتاب المعارف لابن قتیبہ،

۳۔ التنبیہ والاشراف للمسعودی،

۴۔ کتاب الالوف وکتاب المذاکرات لابی معشر البکلی،

۵۔ کتاب الفہرست لابن الندیم

۶۔ صلیۃ التاریخ الطبری للفرغانی،

۷۔ تاریخ ابن الأدمی معروف بہ نظام المعقد،

۸۔ تاریخ الاطباء لابن حبیل اندلسی،

ان مآخذ سے معلوم ہوتا ہے کہ مآخذ کا مذاق علمی و تاریخی کس قدر بلند و صحیح، اور نظر

انتخاب کس قدر اعلیٰ تھی!



۱۔ تعجب ہوتا ہے کہ مآخذ نے اپنے مآخذ میں ابن حبیل کی "اخبار الاطباء و الفلاسفہ" کا کہیں ذکر نہیں کیا، حالانکہ ابن ابی ہشیبہ کی کتاب میں اس کے جو منقولات پائے جاتے ہیں ان کا بہت ماحضہ مآخذ میں بھی مشترک ہے، ابن حبیل چوتھی صدی ہجری کے اواخر میں گذرا ہے، لیکن یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ مآخذ اس سے واقف نہیں تھے، کیونکہ انھوں نے اطباء کے سلسلہ میں ابن حبیل کا ذکر کیا ہے،

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دنیا کے شرق و مغرب اور جنوب و شمال میں، اگرچہ تمام انسان نوب و احد تھے، لیکن صرف تین باتوں یعنی اخلاق، صورت، اور زبان سے، ان میں امتیاز پایا جاتا تھا۔  
 اعم قدیم تاریخ قدیم اور طبقات اعم کے ماہرین کا خیال ہے کہ اگلے زمانہ میں قبائل کی تقسیم اور زبانوں کے اختلافات سے پہلے لوگ سات قوموں میں منقسم تھے۔

(۱) اہل فارس۔ ان کی سکونت گاہیں۔ ارضِ معمرہ کے وسط میں تھیں، ان کے شہروں کی حدود ان پہاڑوں سے لیکر جو شمال عراق میں عقبہ ملوان سے متصل ہیں، اور جن میں ماہان، گرچ، ذنیور، ہمدان، قسّم، قاشان، وغیرہ شہر ہیں، آرمینیا، باب الالبواب (شہر صند)

سے محققین یورپے صورت، اخلاق، اور زبان کے علاوہ ایک چوتھی چیز رنگ کا بھی اضافہ کیا، مگر یہ صورت کے تحت میں آجاتا، یہاں لفظ اخلاق کو عادات، مذاق، اور مزاج و طبیعت پر مشتمل سمجھنا چاہیے، اسی طرح صورت کا اطلاق شکل و شہادت، رنگ چوکی ساخت وغیرہ پر کرنا چاہیے، یہ مسئلہ تھوڑا دیر بعد (علم الانسان) سے تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو، اس لیے یہاں یہ مسئلہ پر گزرتا ہوں۔  
 جلد دوم صفحہ ۱۲۳ طبع نعم لفظ "اتھرا پاوی" سے اعم قدیم کے مسکن و معاش کی زبان ان کے مذہب، اور جسم انسان پر آب و ہوا کے اثرات وغیرہ کے متعلق محامد نے تمام تر مسعودی سے نقل کیا، ملاحظہ ہو، التنبیہ الاشراف ص ۱۲۳

(جو بحرِ خزر (کاسپین سی) کے کنارہ پر واقع ہے) جہرستان، بوتان، بلیقان، آران، شابران، رے، طالقان اور جرجان تک، اور بلادِ خراسان، نیشاپور، مرو، سرخس، ہرات، خوارزم، بلخ، بخارا، تخرقند، فرغانہ، چاچ وغیرہ سے لیکر جہتستان (سیستان) کرمان، فارس، اہواز، اصفہان اور اس کے نواح تک تھے، یہ تمام ممالک ایک ہی سلطنت کے ماتحت تھے، ان کا بادشاہ بھی ایک ہی تھا، اور زبان بھی بحرِ تھوڑے سے اختلاف کے فارسی تھی، مگر حرفِ تہجی کی تعداد و ترکیب سب میں برابر تھی بعد ازاں اس اختلافِ زبان نے رفتہ رفتہ بہت کچھ اختلاف پیدا کر دیا، چنانچہ فارسی کی مختلف شاخیں پہلوی، درہمی وغیرہ کہلا گئیں۔

۲۔ کلدانی، ان کو میسیانی اور بابلی بھی کہتے ہیں، اور ان کی مختلف شاخیں تھین، مثلاً اشوری، کوشانی، ارمانی، اور جرماشہ، جو موصل اور ربط (موادِ عراق) کے باشندے تھے، ان کے شہر بھی محمورہ ارض کے وسط میں عراق، الجزیرہ (میوپوٹامیا) (جو دجلہ و فرات کے مابین)، دیارِ ربیعہ و شمر کے نام سے مشہور ہے، شام، اور جزیرۃ العرب کے نام سے مشہور ہیں، جزیرۃ العرب حجاز، نجد، ہتھامہ، نخور، اور مین کے درمیان واقع ہے، اور زبید سے لیکر صغارا، عدن، عروض،

سے پہلوی منسوب بہ ہمدان، اسکا اطلاق پانچ شہروں، اصفہان، رے، ہمدان، ہمدان و دند اور آذربائجان پر ہوتا ہے، درہمی منسوب بہ درہم، دروازہ ملوک، اس زبان کو دو لوگ بولتے تھے جو شاہانِ فارس کے در دولت پر رہا کرتے تھے (کشف الطنون ج ۱ ص ۱۰۰ طبع یونیورسٹیِ اسلامیہ)

پہلوی قدیم فارسی زبان جو زردشت (پغیر ایران) کے زمانہ کی ہے۔ (تاریخ ادبیات ایران جلد اول ص ۱۰۰) ہمدانی، انگریزوں کو پیرامی بھی کہتے ہیں، اہل بابل و کلدان نے اپنے مذہب کا نام "نور" رکھا تھا، اسی نسبت پر اشوری کہلاتے ہیں چنانچہ موجودہ اشوری تھقفانے اس پر بہت کچھ روشنی ڈالی ہے، اسے منسوب بہ کوئی یہ بابل میں ایک معلم کا نام ہے جسکو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے مولد ہو سکا ہے۔ حالِ جو دیم البلدان، یعنی کومہ (Kum) کہتے ہیں یہ امیر بابل کی ایک جنگ آزمودہ سپاہی قوم تھی جو دارۃ حکومتِ بابل تھی اور بعد کو مطیع ہو گئی تھی ان کو "Kum" کہتے ہیں، یہاں ایرانی کی بجائے انکو آری کہنا زیادہ مناسب ہوگا، یہ ایک قبیلہ کا نام تھا جسے اسکا واحد جرمانی ہے، بادیہ شام کے وحشی قبائل،

شجر، حضرت ادرمان وغیرہ بلاد عرب تک پھینا ہوا ہے۔ یہ تمام شہر ایک ہی فرمانروا کے زیرِ اقتدار تھے، وہاں کی زبان سریانی تھی، اور یہ قدیم زبان حضرت آدم، حضرت ادریس، حضرت نوح، حضرت لوط وغیرہ انبیاء علیہم السلام کی زبان تھی، پھر سریانی سے دو در زبانیں عبرانی اور عربی پیدا ہوئیں۔ عبرانی یعنی بنی اسرائیل تک شام پر قابض ہو کر وہیں سکونت پزیر ہوئے، اور عربوں نے جزیرۃ العرب اور بحرِ زہرہ (میسوپوٹامیا) پر قابض ہو کر وہیں بود و باش اختیار کی، اور سریانیوں (کلدانیوں) میں سے جو لوگ باقی رہ گئے تھے عراق کی طرف چلے آئے، اور عراق میں ان کا عظیم الشان پایہ تخت شہر کلدانی تھا۔

۳۔ اہل یونان و روم۔ اہل فرنگ، جلالہ، ہرجان، متابیش، اہل روس، برغوان وغیرہ اقوام جو بحرِ منیطس (بحرِ ہند) اور بحیرۃ النہض (باسفورس) کے گرد و نواح کے ان مقامات میں رہتی ہیں جو ارضِ ممور کے غریب اور شمالی رُبع میں واقع ہیں، ان کی سلطنت اور زبان ایک تھی۔  
۴۔ قبطی، یعنی اہل مصر، اور جنوب کی سیدہ نام اقوام حبشی، رنگی اور نوبی کے علاوہ منوب

سے سریانی کو حضرت آدم وغیرہ کی زبان بنانا ایک طرح کا مبالغہ ہے، تحقیق اس سے زیادہ سیدہ زمین کے کئی شہر کی زبان تھی، سریانی بنی اسرائیل اور یہودیہ میں ان الفاظ مختلف ہیں، چنانچہ ان کو زبان کے لحاظ سے عبرانی، سریانی، سریانی اور مذہب کے لحاظ سے یہودیہ کہتے ہیں، سریانی میں ہندو کے قریب ایک جگہ جہاں کئی گاؤں ہیں، اسی کو کاندیا کہتے ہیں اور اسی کی نسبت کلدانی یا کلدانی خلافت کا قاعدہ یا جو تاریخ الحکم للعقلی ص ۲۲ مصر) کے قلیقا (کلیشیا) کے باشندے جو جزیرۃ اندلس کے شمال میں واقع ہیں غالباً اس سے مراد قوم کال کے لوگ ہیں جو فرانس کے اہلی باشندے تھے، وہ یورپ میں قوم جس کو عجمی کہتے ہیں روس، بلگاریا، درویدیا کے باشندے ہیں، انساں کو پیدیا یا برٹانیا کا (۱۵۷۴ء) سے عربی کن بون میں انگریز ٹیلس یا نیلاس غلط لکھی ہو

نقاراجی، اہل چین یا کچھوہ ہے اور ٹیلس اساموہ ہے اسی کو بحرِ اطراوند بھی کہتے ہیں، اسے مل میں Macanہ ہے، غالباً ٹیلس Macanہ (ٹیلس) کی تحریف ہو، شاید کو پیدیا یا برٹانیا، اسلام ص ۵۵،



کے برابرہ اور ان کی ہمسایہ قومیں جو بحر اوقیانوس (اطلانٹک) تک آباد ہیں، ان سب کی زبان اور مملکت ایک ہی تھی،

۵۔ اترک۔ ترکوں کی اقوام مختلف مثلاً خز، خیش، کیماک، تنگ، غز، سریر، جیلان، خزران، طیسان، اشک، برطاس وغیرہ، ان کی زبان اور مملکت ایک تھی،

۶۔ اہل ہند، ہندوستان، سندھ اور اس کے اطراف کے باشندے، ان کی زبان اور مملکت ایک ہی تھی،

۷۔ اہل چین۔ عامو بن یافت بن نوح علیہ السلام کے شہروں یعنی ملک چین اور اس کی نواحی کے باشندے، ان کی سلطنت اور زبان بھی ایک ہی تھی،

۸۔ اہل قدیمہ کا مذہب۔ تمام بنی نوع انسان ان سات قوموں میں منقسم تھے، اور مذہباً وہ سب کے سب صابئ تھے، جو جو اہر علویہ اور اجرام سادیہ میں سے "سبعہ نیا و غیرہ" کو بتوں کی عورت میں محکم کر کے ان کی پرستش کرتے تھے، پھر ان میں اختلاف پیدا ہوا اور ان کی زبانیں اور مذاہب مختلف ہو گئے،

طبقات اہل طوائف و انفال | ان اہل قدیمہ کو ہم نے کثرتِ فرق اور اختلافِ مذاہب کے باوجود دو طبقتوں میں منقسم پایا ہے۔

طبقتہ اول۔ وہ قومیں جنہوں نے تحصیلِ علوم کی طرف توجہ کی، اور مختلف اقسامِ علوم کے موجد ہوئے،

طبقتہ دوم۔ وہ قومیں جنہوں نے علوم کی طرف ایسی توجہ نہیں کی جس کی وجہ سے وہ

۱۔ محققینِ یورپ بھی اس نظریہ کے قائل ہیں ملاحظہ ہو ڈیئر یورپ کا ارتقا، ذہنی ج (ص ۱۲۱) اہل قدیمہ کے اس اتحاد و تعلق اور اس کے حق و باطل ہونے کے متعلق امام رازی نے مفصل بحث کی ہے، ملاحظہ ہو تفسیر کبیر ج ۲ ص ۲۱۳ تا ۲۱۴،

اہل علم طبقہ میں شمار ہونے کی مستحق ہوں، اس لیے نہ ان سے کوئی نتیجہ فکریہ دنیا کو پہنچا، نہ فائدہ چھوڑا۔  
طبقہ اول میں آٹھ قومیں ہیں:-

اہل ہند، اہل فارس، کلدانی، عبرانی، یونانی، رومی، مصری، اور عرب،

طبقہ دوم میں اقوام مذکورہ بالا کے سوا بقیہ تمام قومیں ہیں یعنی، اہل چین، یا جوج و ماجوج، ترک، برطانیس، سریہ، جزیرہ، جیزان، کنکست، آلان، صقلیہ، بلغار، روس، برتجان، براہوہ، اور سیاہ فام اقوام حبش، نوہیا اور زنجبار کے باشندے۔ ان سب میں اہل چین اور آترک زیادہ نامور اور مشہور ہیں، اہل چین تعداد کے لحاظ سے بہت زیادہ عظمت سلطنت اور وسعت مملکت کے اعتبار سے تمام اقوام میں فائق ہیں، ان کی سکونت گاہیں تمام اقصائے مشرق سے لیکر خط معدل النہار کے مابین شمال میں ہفت ادریم کی انتہائی آبادی تک ہیں صنعت و حرفت، علی صنائع اور دستکاری میں وہ تمام اقوام عالم پر سبقت لے گئے ہیں، کیونکہ وہ ان فنون میں بہ نسبت دیگر اقوام کے بہت مہمل اور مستقل مزاج واقع ہوئے ہیں،

آترک | یہ بھی کثیر التعداد اور وسیع المملکت قوم ہے، ان کی سکونت گاہیں خراسان (ذریعہ حکومت

لے ترکوں کے قبائل میں ایک قبیلہ ترک ہو۔ انھی کے فساد فی الارض کی وجہ سے سکندر نے وہ سید ہندوئی تھی، اور جو اس کے نام سے مشہور ہے، معجم البلدان ج ۵ ص ۴۴ البیرونی نے بھی ان کو مشرقی ترکوں کی ایک قسم لکھا جو قلعہ مخم و مشتم کے انتہائی جنوب میں رہتے ہیں (آثار الباقیہ ص ۴۴ طبع یورپ) ملکہ معدل النہار ایک مٹی دار ہے جو شمالی و جنوبی قطبین فلک کے انقی پر موجود ہونے کے وقت فلک کو دو برابر حصوں میں منقسم کر دیتا ہے اور مشرق سے مغرب تک ایک رات دن میں حرکت کر کے دورہ ختم کرتا ہے، اگر یا معدل النہار سے فلک الافلاک کے دو برابر ٹکڑے ہو جائے ہیں ایک شمالی دوسرا جنوبی، (مناجیح العلوم للوزاری ص ۱۲۵) عہ یہ تمام ترکوں کے قبائل میں تفصیل کے لیے دیکھو

مروج الذهب للمسعودی بر حاشیہ مقرئ ج ۱ ص ۱۵۵ معجم البلدان ج ۲ ص ۴۷

اسلامی کے مشرق چین کے مغرب، اور شمال ہند کے درمیان سے شمال کی انتہائی آبادی تک واقع ہوئے ہیں۔ فنونِ جنگ کی شوق اور آلاتِ حرب کا طریقہ استعمال ان کا خاص فن ہے، جس میں انھوں نے اس قدر مہارت حاصل کر لی ہے کہ حملہ آوری، تہسوساری، تیز بازی اور تیر اندازی میں وہ اپنا ثانی نہیں رکھتے،

تحصیلِ علوم سے محرومی، ان تمام طبقات، انسانی میں سے جو طبقہ تحصیلِ علوم سے بے بہرہ رہا، وہ بہ نسبت کے اسباب انسانوں کے زیادہ تر بہائم سے مشابہ تھا، اس لیے کہ جو قوانین مثلاً، صفاً لہر اور

بلغز وغیرہ کے ہفت اسلیم کے آخر میں (جو شمال میں انتہائی آبادی ہے) بلا دشمالی میں دور تک چلی گئی تھیں، جہاں بعد آفتاب کی وجہ سے ہوا میں بردست اور فضا سے آسمانی میں کثافت پیدا ہو گئی تھی، لہذا ان کے مزاج سرد اور اخلاط غلیظ ہو گئے، یہی وجہ ہے کہ ان کے بدن سٹپ ہو گئے، رنگ پسید ہو گیا، اور بال ٹک گئے، چنانچہ باریک بینی ذہن کی تیزی سے محروم رہیں، اور جہالت و حماقت ان پر غالب ہو گئی۔

جو قوانین خلیفہ معدل الخصار کے قریب اور اس کے پیچھے جنوب کی انتہائی آبادی تک سکونت پذیر ہوئیں، ان کے سروں سے آفتاب کے قرب نے وہاں کی ہوا میں حدت و تمازت اور فضا میں لطافت پیدا کر دی، جس سے ان کے مزاج گرم اور اخلاط سوختہ، رنگ سب سے بے باؤ بال گھونگھروا لے ہو گئے، لہذا تفوقِ عقلی اور استحکامِ بصیرت ان میں نہ رہی، غلیظ و خفیف ان پر غالب ہو گیا، اور جہالت و حماقت ان میں سرایت کر گئی، انھی میں سے تمام سیہ فام توہین میں جو

سے انسانوں کے اعدا، ابدان اور اخلاق پڑا، وہ اس کے اثرات پر امام المومنین ابن خلدون نے اپنے مقدمہ تاریخ میں کافی بحث کی ہے، (ملاحظہ ہو مقدمہ ص ۷۷ تا ص ۸۷) حکما کیونان میں جالینوس وغیرہ اور حکماء اسلام میں یعقوب کندی اور سعدی اس نظریہ کے قائل تھے، اس سبب نے اپنی تاریخ تمدن میں اس پر بحث کی ہے،

جسٹس، نو بہ۔ درنہج کے تہائی شہرون میں آباد ہوئیں۔

جلد تھ اور بربود یعنی اطراف مغرب کے تمام باشندے جو طبقہ بالامین شامل ہیں، یہ وہ قومیں ہیں جنکو خدا سے تعالیٰ نے سرکشی، درجائت سے مخصوص، اور عظم و عداوت سے معمور کر دیا ہے، تاہم وہ شمال میں نہیں آباد ہوئے، کہ اس سے متاثر ہوتے، نیز وہ جنوب میں نہیں مقیم ہوئے، کہ اس جگہ کی تاثیرات کو کویتہ دست بنادیتی، بلکہ ان کی سکونت گاہیں، معتدل، ہوا شہرون کے قریب واقع ہوئی ہیں، چنانچہ جلد تھ کی سکونت گاہیں قلم خیم کے بعض مغربی حصوں اور ان سے متصل قلم ششم کے بعض حصوں میں تھیں، اور برابرہ کی سکونت گاہیں اقلیم دوم کے مغربی شہرون اور بس سے متصل قلم سوم اور قلم چہارم کے بعض حصوں میں تھیں، اللہ تعالیٰ جس کو چاہتا ہے اپنی مہربانی سے مخصوص کر دیتا ہے اور جس کو چاہتا ہے اپنی نعمتوں سے محروم رکھتا ہے۔

اس طبقہ سے تعلق رکھنے والی بقیہ قومیں جنکی کسی بات کا ذکر ہم نے نہیں کیا، جمالت میں انکی کے برابر ہیں، اگرچہ ان کے مراتب میں اختلاف ہے، لیکن وہ تمام امور متذکرہ بالامین سب کے سب مشترک ہیں، یعنی یہ کہ انھوں نے فلسفہ، حکمت کی تحصیل کے لیے اپنی دماغی قوتوں کا استعمال نہیں کیا، بالائہمہ ان میں سے اکثر مشرق یا مغرب، جنوب یا شمال کے رہنے والے شہری اور بدوی، اس سیاست ملی، اور قانون الہی سے خالی نہ تھے جو انسان کو ایک نظام کے ماتحت لے آتی اور ان پر حکومت کرتی ہے، اور سچ تو یہ ہے کہ اس نظام انسانی اور اس عقلی شیرازہ بندی سے سوائے بادیہ نشینوں، افریقہ کے وحشیوں وغیرہ غیر تمدن لوگوں کے کوئی خارج نہیں ہو سکتا،

طبقہ اول: وہ قومیں جنھوں نے یہ طبقہ خدا کے برگزیدہ بندوں میں سے ہے، کیونکہ اس نے تحصیل علوم کی طرف توجہ کی نفس ناطقہ کے فضائل کی تحصیل میں (جو بنی نوع انسان کی

بنیاد اور اسکی سرشت میں داخل ہے) اپنی پوری ہمت صرف کر دی، اور جن باتوں کی طرف اہل چین، تراک اور ان کے مقلدین متوجہ ہوئے (یعنی نفس کے غرضی اخلاق میں مناسبت اور حیوانی قوتوں پر تفاخر) ان سے یہ سمجھ کر احتراز کیا کہ یہ باتیں حیوانات میں بھی پائی جاتی ہیں بلکہ بعض امور میں تو وہ انسانوں سے بڑھ کر ہیں، جیسے صنعت اور تشکیل میں شہد کی مکھی جو اپنی غذا کے خانے بنانے میں بہت متحمل اور مستقل مزاج واقع ہوئی ہے، یا مکڑی جو متناسب اور متقاطع دائروں کا جالا اپنے رہنے کے لیے بنتی ہے، اس قسم کے حیوانات سے عجیب و غریب صنائع اور افعال ظاہر ہوئے ہیں، چنانچہ اہل عرب کے ہاں یہ شکاریں رُج ہیں:-

۱۔ اصنع من الشفاقة (سرفہ سے زیادہ کاریگر) یہ ایک قسم کا کیرا ہے جو محض میں بناتا ہے وہ اس درجہ چابکدست ہے کہ درخت کی بہت پتلی شاخوں سے ایک مربع گھرناتا ہے،

۲۔ اصنع من تنقیط (بے سے زیادہ صنایع) یہ ایک چابکدست پرندہ ہے، اسکا گھونسلہ درخت میں لگا ہوا ہوتا ہے،

جرات و شجاعت میں شیر اور چیتے وغیرہ دندوں کی مثال دی جاتی ہے کیونکہ انسان ان کی کسی پیش قدمی اور جرأت کا دعویٰ نہیں کر سکتا، اسی طرح سخاوت بخل وغیرہ اخلاق میں بعض لہ حاشیہ قبل) یہ نفس انسانی کی ایک قوت ہے جس کی بدولت انسان مختلف چیزوں میں باہم دیگر تمیز کر سکتا ہے اور حقائق اشیاء کو نظر ثقی مطالعہ کرنے کا شوق اس کے دل میں پیدا ہوتا ہے، لہٰذا یعنی انسان کے دل میں غصہ اور دیر پیدا ہونا خطرناک کاموں میں لگنے اور دوسروں پر غلبہ اور فوقیت حاصل کرنے کا جوش پیدا ہونا وغیرہ لہٰذا یہ ایک سور کے ذرا کے برابر کیرا ہوتا ہے، جو درخت میں نعلب لگا کر اس کی پتلی ڈالیوں سے کڑی کے جانے کی طرح گھرناتا ہے جو مقوم الزنا ہوتا ہے، اور ڈالیوں کے سرے ملا کر ایک مربع دروازہ بناتا ہے، کہتے ہیں کہ انسان نے مربع قبر بنانا اسی سے سیکھا ہے،

حجر الامثال للہکری ۱۳۲ (یعنی) آتش خانوں کے بیچ میں اسکا گھونسلہ یعنی ایک بوتل کی طرح نکلتا ہو لفظ تابی، اس کے اندر تابی ہوتی ہے

حیوانات کو انسان پر فوقیت حاصل ہے چنانچہ عرب میں یہ مثلین (۱) ہیں۔

اسخنی امن دیار سے مرغ سے زیادہ سخی

اجرا امن لیٹ شیر سے زیادہ جبری

اجرا امن ذبا سے مکھی سے زیادہ جری

اختل امن ذمب سے بھیرے سے زیادہ مکار اور حیلہ گر

اخبث امن ثعلب و من ضب لومڑی اور گویہ سے زیادہ بد باطن

اجثع امن کلب سے کتے سے زیادہ حرص اور طمع

اظلم امن حیث سے سانپ سے زیادہ ظالم

اکسب امن دتمہ و نملة و من دثب چوئی، ذرہ (چھوٹی چوئی) اور کچھ سے زیادہ کستکاش یعنی

اجبن امن نعا مہ شتر مرغ سے زیادہ بزدل

اھدی امن قطا سے بھٹ تیر سے زیادہ دور بین

احذر امن عقق سے عقق سے زیادہ چوکنا اور ہوشیار

اخنل امن کلب سے گتے سے زیادہ بخیل

۱۔ جہرہ ملا سے پیش پون ہے یہ اجرا امن لیٹ عتقان، عتقان معنی کھار (جہرہ ملا) سے چونکہ بہت میاں

اور بادشاہوں کی ناک اور ان کے تاج پر جانتی ہے، بلکہ شیر کی ناک پر بیٹھے بھی نہیں چوکتی اس لیے اس کی ہر بات مزید

ہو گئی، (جہرہ ملا) سے ۲۔ جثع یعنی شدت حرص، چونکہ کتاب کوئی چیز کھانے لگتا ہو تو بہت حرص سے کھاتا

حرصیں بن کر کھاتا ہے، اس لیے یہ مثل مشہور ہوئی (جہرہ ملا) سے جہرہ ملا ۳۔ جثع امثال لیلانی ج ۲

۴۔ جہرہ ملا ۱۔ سے کئے کو جب کوئی چیز ہاتھ لگ جاتی ہے تو وہ اس میں سے کسی کو حصہ نہیں دیتا،

جہرہ امثال للمعری ملا،

الح من الخفصاء<sup>۱</sup>

اجبن من صفر<sup>۲</sup> نڈی سے زیادہ بزدل،

اسروغ من ثعلب<sup>۳</sup> لوطی سے زیادہ سکارا،

اصبر من عی<sup>۴</sup> بڑے اونٹ سے زیادہ بھل،

احق من ناب<sup>۵</sup> من اونٹنی سے زیادہ اپنے بچے سے ہوئے بچے کے لئے اوارز قوی کا

اسی طرح اس سے بھی کسی کو انکار نہیں ہو سکتا کہ جہانی قوی اور جو اس کی تیزی میں

بعض جانوروں کا حاستہ انسانی حاستہ سے بڑھا ہوا ہے چنانچہ حسب ذیل مثلین عرب میں رائج ہیں :-

ابصر من عقاب<sup>۶</sup> عقاب سے زیادہ دور بین،

البصر من خرس<sup>۷</sup> گھوڑے سے زیادہ دور بین،

اصح من ذئب وظلیم<sup>۸</sup> بھیڑیے اور شرارتی سے زیادہ مندرست،

اضبط من نمل<sup>۹</sup> چوٹی سے زیادہ ہلکا وہ اپنے سرخند و چنک چوٹی گھلیوں کا بوجھ اٹھاتی ہے

السمع من قس<sup>۱۰</sup> بندر سے زیادہ سننے والا،

۱۔ جمع الاسماء المبدئی، ۲۔ جمہورہ ص ۲۲۲، ۳۔ لکھ پوری مثل یہ مصرع ہے: رے اصبر من عی بھیکہ خلب،

یعنی من اونٹ سے زیادہ مبرک تر والا، ۴۔ دونوں پسین میں زخم ہوا یہ زخم اوپر سے اچھا ہو کر اندر ہی اندر فنا پیدا کرتا ہے ۵۔ جمع الاسماء المبدئی، ۶۔ جمہورہ ص ۲۲۲،

۷۔ البصر من خرس، ۸۔ اصح من ذئب وظلیم، ۹۔ اضبط من نمل، ۱۰۔ سمع من قس،

عرب گھوڑے کو بہت تیز نظر اور دور بین خیال کرتے ہیں اور کوئی صفت ایسی نہیں جسکو وہ گھوڑے سے منسوب نہ کرتے

ہوں، (جمہورہ ص ۲۲۲، ۱۱۔ سمع من قس، ۱۲۔ سمع من قس، ۱۳۔ جمہورہ ص ۲۲۲،

۱۴۔ سمع من قس، ۱۵۔ سمع من قس، ۱۶۔ سمع من قس، ۱۷۔ سمع من قس، ۱۸۔ سمع من قس،

(جمہورہ ص ۲۲۲)

اسمع من سمع  
بجوتے زیادہ سنتے والا،

اسمع من فرس بیضاء  
گھوڑے سے بیان میں زیادہ سنتے والا،

اسمع من دلدل سے  
بہی سے زیادہ سنتے والا،

اسمع من فراس سے  
گھوڑے سے زیادہ تیز رو،

ان کے علاوہ، درجی متعدد شہنشاہان جانوروں کی نسبت مشہور ہے،

غرض کہ قواسم انسانی اور فرائض بشری، کو پسند کرنے اور جانوروں اور درندوں کی

مشابہت سے دور رہنے کا یہ مقصد ہے، یہ اہل علم لوگ شریعت طہارت، ہادیان، طہارت انسانوں

کے پیشہ اور قوموں کے برگزیدہ تھے جنہوں نے اپنی آفرینش کا مقصد اور انکی غرض و نیت

کو سمجھا، فصلاۃ اللہ علیہم ویا وحشۃ الدینا لفقدہم،

جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے، تحصیل علوم کی طرت توجہ کرنے والے طبقہ میں آٹھ قوانین شامل

ہیں، اب ہم ان کے علوم اور ان کے علماء کے حالات حتی الامکان ایجاز و اختصار کے ساتھ

بیان کریں گے، انشاء اللہ،



۱۔ اسمع اس جانور کو کہتے ہیں جو بھیڑیے اور بچڑ کے اجتماع سے پیدا ہوا ہو (جہرہ ۱۲۱)

۲۔ المیدانی ج ۱ ص ۲۳، اہل عرب کا خیال ہے کہ گھوڑا اپنے ایک بال کے ٹوٹ کر گرنے کی آواز تک

سن لیتا ہے، یہ محض جوائفہ ہے، درندہ بال کی آواز ہی نہیں ہوتی (جہرہ ۱۲۱)

۳۔ المیدانی ج ۱ ص ۲۴،

۴۔ ان پر خدا کی رحمت ہو، اور دنیا کو ان کے خداؤں پر جس قدر بھی افسوس ہو کم ہے،



# علوم ہند

سب سے پہلی قوم اہل ہند ہیں جو بڑی تعداد اور وسیع مملکت ملے ہیں، تمام شاہانِ سلف نے علم و دانش میں انکی ہمارت اور فضیلت کا اعتراف کیا ہے،

چین کے بادشاہ کہا کرتے تھے کہ دنیا کے بڑے سلاطین پانچ ہیں، یعنی فنفور چین، راجہ ہند، خاقان ترک، شاہ ایران، اور قیصرِ روم، باقی سب ان کے اتباع میں، وہ ان کو حسب ذیل القاب سے یاد کرتے تھے:-

(۱) ملکِ انیس (انسانوں کا بادشاہ) چین کے بادشاہ کو کہتے تھے، کہ اہل چین حکومت کے نہایت فرمانبردار اور قوانینِ سیاست کی پابندی کرنے میں تمام انسانوں سے بڑھ کر تھے۔  
(۲) ملکِ الحکمتہ (حکمت کا بادشاہ) علوم کی طرف توجہ اور ان میں ترقی کرنے کی وجہ سے ہندوستان کے بادشاہ کو کہتے تھے،

(۳) ملکِ شجاع (دردنوں کا بادشاہ) بادشاہ ترک کو، ترکوں کی شجاعت اور کثرتِ جنگجوئی کی وجہ سے کہتے تھے،

(۴) ملکِ الملوک، (شاہنشاہ) شاہ ایران کو وسعتِ مملکت، شوکتِ سلطنت اور قدرومنزلت کے لحاظ سے کہتے تھے، کہ اس کا دائرہ حکومت وسطِ معمورہ ارض کے تمام بادشاہوں پر محیط تھا، اور بخلاف تمام بادشاہوں کے وہ دنیا کے بہترین تعلیم پر حکمران تھا،

(۵) ملکِ الرجال (مردوں کا بادشاہ) قیصرِ روم کو کہتے تھے، کیونکہ اہل روم زمانہ قدیم سے یہ القاب ہم نے اضافہ کئے ہیں، اصل متن میں نہیں ہیں، اس خیال سے کہ بار بار یہ لفظ ملک یا بادشاہ کی تکرار نہ ہو،

کی تمام اقوام میں سب سے زیادہ خوبصورت، خوش اندام، اور خوش باش تھے،  
اہل ہند تمام قدیم قوموں کے نزدیک ملک ہند حکمت کی کان اور عدل و سیاست کا سرچشمہ  
تھا، اہل ہند و انہند، اولوالعزم اور بزرگوار رکھنے والے ہیں، ان کی امثال اور لطائف عجیب  
غریب، اور ضرب الامثال مشہور ہیں،

ان کے جسم کی رنگت اگرچہ سیاہی مائل ہے، اس لیے وہ تمام اقوام سیہ فام میں شمار  
کئے گئے ہیں، مگر اللہ تعالیٰ نے ان کو ان قوموں کی بد اخلاقی، کمینہ خونی اور صنعت عقلی سے محفوظ  
رکھا ہے، بلکہ سفید رنگ، اور گندم گون، اقوام میں سے اکثر پر ان کو فضیلت عطا کی جو بعض مہتممین  
کی رائے میں زحل اور عطارد ملک ہند کی حالت طبعی پر حکمران ہیں، لہذا حکومت زحل کے  
سبب ان کا رنگ سانولا ہو گیا، عطارد کی وجہ سے ان کی عقلوں میں صفائی، اور مشارت زحل  
سے وقت نظر اعمیق علم میں ان کے ذہنوں میں لطافت پیدا ہو گئی،

علوم اہل ہند چونکہ تمام اقوام سیہ فام مثل حبشیوں، زنگیوں اور فوبوں کے برعکس لطیف  
اور اہل تہذیب تھے، لہذا وہ علم ہندسہ اور حساب کی طرف متوجہ ہوئے اور علم ہنیت و نجوم اور تمام علوم  
ریاضیہ میں ان کو بہرہ دانی اور یدِ بطنی نصیب ہوا،

طب: علاوہ برین فن طب میں بھی وہ سب سے زیادہ ماہر اور ادویہ کی قوتوں سے بخوبی واقف  
تھے، موادِ ثلاثہ کی طبیعتوں، اور خواصِ موجودات کا ان کو بخوبی علم تھا، ان کے فرمانروا بلند  
سیرت اور کامل سیاست دان تھے،

مذہب: علم الہی میں وہ سب کے سب خدا کی توحید کے قائل اور شرک سے بری ہیں، باقی  
اس کے اور اقسام میں وہ مختلف ہیں، چنانچہ ان میں سے یہ دو فرقے ہیں:-

۱۔ مروج الذہب المسعودی بر حاشیہ مقرئ ص ۹۵، ۹۶، اہل ہند نے مذہب اعتقادات کے لیے ملاحظہ فرمائیں،  
۲۔ ۱۰۶۷ بر حاشیہ ابن حزم:

۱۔ براہمہ (برہمن) (۲) صابریہ

۱۔ براہمہ۔ یہ فرقہ قلیل السعداء لوگوں کا ہے، جو اہل ہند کے نزدیک شرفا رجنال کے جاتے ہیں، اس میں بعض معدود عالم کے قائل ہیں اور بعض قدم عالم کے، مگر بتوں کے نکارہ، دبا ریح، اور اذارسانی حیوانات کی حرمت پر سب متفق ہیں،

۲۔ صابریہ، یہ عوام اہل ہند کا ایک کثیر التعداد فرقہ ہے جو ازلیت عالم کا قائل اور اس کو "عالم معلول" یعنی ذات باری تعالیٰ کے ساتھ معلول سمجھتا ہے، وہ ستاروں کی تعظیم کرتا ہے، ان کے مجسمے بناتا ہے، اور ہر سیارے کی خاصیت کے مطابق جو اس کو معلوم ہوتی ہے، ان پر قربانیاں چڑھاتا ہے، تاکہ ان قربانیوں کے ذریعہ سے ستاروں کی قوتوں کو اپنے اندر جذب کر لیں، اور عالم سفلی میں ان کو تمام تدابیر پر قادر و مختار بنادین، وہ ان مجسموں کے مختلف نام رکھتے ہیں، اور ان بتوں کے زمانہ ن سیاروں کے ادوار و اکوار، اور ان کے رُس محل میں جمع ہو جانے سے عناصر اربعہ کی تمام مخلوقات کے تباہ ہو جانے، نیز ہر دور کو الگ مین مولدات کی نشاۃ الثانیہ سے متعلق اہل ہند کی مختلف رائیں ہیں جنکو ہم نے اپنی کتاب مقالات اہل الملل و النحل میں بیان کیا ہے،

ہمارے ملک سے ہندوستان کی بعد مسافت، نیز ہمارے ان کے درمیان کسی ملک کے حائل ہونے کی وجہ سے ان کی تصنیفات، ان کے علوم، اور مذاہب سے ہم کو ایک حصہ قلیل کے سوا کچھ نہیں پہنچا،

۳۔ براہمہ کے لیے دیکھو مل لکھل لابن حزم ج ۱ ص ۶۷۱ اہل نجوم کی اصطلاح میں ۳۶۰ شمسی برس کا ایک دور اور ۲۰ قمری برس کا ایک دور ہوتا ہے، (مفتاح السعادة لطاش کبریٰ زاوہ ج ۱ ص ۳۲۳)

طبع حیدرآباد

نجوم | علم نجوم میں ہر مسئلہ کے تین مشہور مذاہب یہ ہیں :-

۱۔ اہل سہد (سہد حانت)

۲۔ اہل الجہنم (آریہ بحث)

۳۔ اہل کث (کنند کھاؤیکا)

۱۔ مذہب سہد حانت : ان کے علم نجوم میں سہد حانت کے سوا کوئی طریقہ حسن نجوم جگہ نہیں پہنچا، چھوٹے (بیم)

انفرادی پیش بن عبداللہ بخاراوی، محمد بن موسیٰ الخوازمی اور ابن محمد مرفی بن لکادی وغیرہ مشہور اسلام میں تھے۔

۲۔ یہ مذہب ہندوستان کے زبردست ہندو نجوم پریم گپتا مشفق برہم سہد حانت کی طرف مروجہ بطور میں اور فیثورث

کی کتابوں کی اشاعت سے پہلے عربوں نے اسی کی کتاب سے علم ہیئت کے سائنس سیکھے تھے۔ اس کتاب کا اس نام برہم

پستی سہد حانت، اہل ہیئت کی صحیح کتاب منسوب برہم، جو جبکہ آخری جز لیکر قدیم عربی تفسیر نے "سہد حانت" اور بعد ازاں

اسند والہ بنا دیا، اس کتاب کا عربی میں ترجمہ ہوا تھا جو کج مفقود ہوا اکثر نسخوں دیکھے ہیں کہ اس سنسکرت کا نقلی نسخہ موجود

جس کے ترجمہ یا اشاعت کی ابتک نوبت نہیں آئی، اہل ہند میں اس کتاب کے بعض ریاضی حصے کا ترجمہ کولہ بونک شاشی

اس کے بعد مشہور میں سہد حانت کو دوبارہ نے اسکا اصل سنسکرت میں شائع کر دیا، (میسورس آف دی آرکیولوجیکل سروے آف انڈیا نمبر ۱)

۳۔ ہندوؤں کا علم نجوم مشہور برہم گپتا نے یہ کتاب تیس سال کی عمر میں تصنیف کی تھی، اور مشہور "مہا بھارت" میں غنان سمری جاپا کے

راجہ دیانکر مٹھا کو پیش کی تھی جو عربی میں اگر فیثورث ہو گیا ہو، مشہور اسلامی مؤرخ ابو فری نے اپنی کتاب تحقیق مالکند میں اس کو کثرت

استعمال کیا ہے، اس نے کتاب مذکور (مکتبہ) میں سہد حانت کے معانی میں کی فہرست بھی دے دی ہے اور

کتاب الہند لکھے وقت اس نے ترجمہ مافی براہم سہد حانت من ملحق الحساب کے نام سے عربی میں

اس کا ترجمہ شروع کیا تھا، (دیکھو مکتبہ) محمد بن موسیٰ الخوازمی نے بھی سہد حانت کا ایک خلاصہ عربی میں تیار

کیا تھا، (انفہرست لابن السہدیم مکتبہ ۲)۔ سہد حانت کے لیے علامہ جوامد ریخ، اب الہند ازہرہ جرمی مکتبہ ۲۵

علم الفکاک تاجدیر عند العرب از کونینو طبع روم مکتبہ آما مکتبہ ۱۵

نجوم کے متبعین یچین تصنیف کی ہیں بقول ابن الادمی سدھانت کے معنی زمانہ قدیم ہیں،  
 سدھانت والوں کا بیان ہے کہ ساتون سیارے اپنے اوجاٹے اور جوہرات کے  
 ساتھ ہر سال راس حمل میں خاصکر ہر چار ارب تیس کروڑ برس شمسی میں جمع ہوتے ہیں، جو  
 ان کے نزدیک تکوینِ عالم کی مدت ہے، کیونکہ ان کا خیال ہے کہ تمام سیارے اور ان کے  
 اوجاٹے اور جوہرات جب برج حمل کے حصہ اول میں یکجا جمع ہو جاتے ہیں، تو روئے زمین کی  
 تمام موجودات تباہ و برباد ہو جاتی ہیں، اور عالم سفلی زمانہ دراز تک دیران اور خراب رہتا ہے  
 یہاں تک کہ وہ سیارے اور ان کے اوجاٹے اور جوہرات بروج فلک میں منتشر ہو جاتے  
 ہیں جب یہ ہو چکتا ہے تو پھر از سر نو تکوینِ عالم شروع ہوتی ہے اور عالم سفلی اپنی اصلی حالت  
 لوٹ آتا ہے، ان کے نزدیک ابدالاً باد تک بلا نہایت اسی طرح ہوتا رہے گا،

ان کے ہاں مدتِ عالم سے متعلق کو اکب اور ان کے اوجاٹے اور جوہرات کے  
 لئے ادوار مقرر ہیں جنکو ہم نے اپنی کتاب اصلاح حرکات النجوم میں بیان کیا ہے،

۱۷۱۰ء یعنی بالکل غلط ہیں، سنسکرت میں اس کے معنی "اصول" تھے، ملاحظہ ہو کلاسیکل ڈکشنری آف ہندو  
 متھالوجی صفحہ ۲۹، ۱۷۱۰ء اور جی جمع، اصل میں یہ لفظ سنسکرت اُج (अज) کا معرب ہے اور  
 عربی کے لاطینی تراجم میں (अज) ہو گیا ہے، خوارزمی اس کو فارسی لفظ اوک یا اورہ کا معرب بتاتے ہیں،  
 مفتاح العلوم ۱۷۱۰ء، اہل نجوم کی اصطلاح میں کو اکب کے نقطہ رفت کو اوج کہتے ہیں،

۱۷۱۰ء اصل فارسی لفظ گورجہر (گورچہرہ) یا چہرہ (جوڑ چہرہ) کا معرب ہے، یعنی شکل جوڑ (مفتاح ۱۷۱۰ء)  
 انجمن کی اصطلاح میں اس کو عقدتین یا راس والذنب کہتے ہیں، مراد ان سے کو اکب کے وہ نقطے ہیں جو  
 اوورجون میں بیک وقت گزرتے ہیں، سنسکرت میں ان کو راسہو اور کیتو اور انگریزی میں

۲۔ آریہ بھٹ کا مذہب ہے، اس کے متبعین، پیر وان سدھانت سے مدتِ عالم کے سوا باقی تمام امور میں متفق ہیں، کیونکہ ان کی بیان کردہ مدتِ عالم یعنی کو اکب کا جامع ادوات جو زہرت راسِ جل میں جمع ہو جاتا، سدھانت والوں کی مقرر کردہ مدت (چار ارب تیس کروڑ) کا ایک ہزار وان (۱۰۰۰) حصہ ہے، ان کے ہاں ارجیہر (آریہ بھٹ) کے یہی معنی ہیں۔  
 ۳۔ مذہب الارکنہ (کھنڈ کھاؤیکا) اس مذہب نجوم کے عالمین حرکات کو اکب اور مدتِ عالم میں ان دونوں فریقین سے مختلف ہیں، لیکن مجھے اس اختلاف کی حقیقت نہیں معلوم ہوئی

۴۔ آریہ بھٹ ہندوستان کا ایک مشہور مخ تھا، ڈاکٹر کرن جرمی نے اس کی پہلی کتاب مع شرح ۱۸۷۷ء میں شائع کی جو حکا نام آریہ بھٹام ہے، اس میں خود آریہ بھٹ لکھتا ہے کہ وہ ۱۸۷۷ء میں پیدا ہوا تھا، پلنہ کا باشندہ تھا، ۲۳ برس کی عمر میں کتاب میں لکھی شریعہ کین، آریہ سدھانت، جو غالباً اس کی آخر عمر کی تصنیف ہے، ابواب میں حساب و نجوم کی ایک معرکہ آرا کتاب ہے، جو مصنفین کا اس کی کتاب کو سدھانت سے ماخوذ سمجھنا محض غلط ہے کہ آریہ بھٹ برہم گیتا سے کوئی دوسری پیشتر گذرا ہے، غالباً اس کی کتاب کا عربی میں ترجمہ نہیں ہوا تھا، (آریہ بھٹ کے لیے ملاحظہ ہو علم الفک ۱۸۷۷ء، کلاسیکل ڈکشنری ۱۸۷۷ء، ادب الہند از میر ۱۸۷۷ء)

۵۔ یعنی تینا لیس لاکھ میں ہزار، عرب مصنفین کا آریہ بھٹ یا ارجیہر کے معنی ایک ہزار وان حصہ سمجھنا کس قدر مضحکہ انگیز ہے، الفارابی اور یعقوب ابن عاروق نے یہی معنی سمجھے ہیں، دیکھو کتاب الہند ۱۸۷۷ء۔

۶۔ یہ ایک چھوٹی سی زنج ہے جسکو برہم گیتا نے سدھانت تصنیف کرنے کے بعد تیار کی تھی، اس میں اس نے سدھانت سے جدا گانہ مول قائم کیا، ابن کتاب (۱۸۷۷ء) اس زنج کا عربی میں ترجمہ ہو چکا تھا، اگر وہ بہت مبہم اور غلط تھا، البیرونی نے اس کی تہذیب و اصلاح کر کے ایک صحیح ڈوشین تیار کیا، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ پانچویں صدی ہجری پہلے الارکنہ کا عربی ترجمہ موجود تھا (دیکھو فہرست کتب البیرونی مندرجہ آثار الباقیہ) ڈاکٹر شاؤ لکھتے ہیں کہ اس کے عربی ترجمہ کا کوئی قلمی نسخہ اس وقت یورپ کے کتب خانوں میں موجود نہیں ہے، الارکنہ کی تفصیل کے لیے دیکھو علم الفک ۱۸۷۷ء

**موسیقی** | فن موسیقی میں انکی ایک کتاب مسمیٰ بیافراد کی شرح نما را حکمتہ ہم کو پہنچی ہے جنہیں راگون کے اصول اور ترکیب نعمات کے قواعد کا بیان ہے،

**علم اخلاق** | اصلاح اخلاق اور تہذیب نفس میں ان کی ایک کتاب کلید و دمنہ ہم تک پہنچی ہے، جس کو حکیم برزویہ، نو شیردان بن قباد بن فیروز شاہ ایران کے لیے ہندوستان سے ایران

لے یہ نام تھقی ابن ابی مہیجہ اور طبقات کے مختلف نسخوں میں تین چار طرح سے آیا ہو یعنی نافر تافرا، بیافرا یا بایافرا، اسکی اور صورتیں بھی ہو سکتی ہیں مثلاً تاقو، نافر تاقو وغیرہ، اصل کتاب کے نام اور اسکے عربی ترجمہ کے متعلق انوس ہو کہ کچھ تہ نہیں جلتا اس طلب کیلئے بن مسیون کتاب میں یکو ڈالین، سنسکرت کی نقلی کتابوں کی فہرست میں بھی مولین گران کا نامی ہوئی، صرف اس قدر چہ چلتا ہو کہ سندھو کی فن موسیقی کی بعض کتابیں بہت پہلے عربی میں ترجمہ کی گئی تھیں، (ملاحظہ ہو تاریخ ادب ہند از ڈاکٹر مبرہ ۲۷ اور اسکا نوٹ نمبر ۳۱۹)

ایک کتاب موسیقی میں سنگیت رتنا کر ہے جو غالباً نوین ہمدی صیوی کی تصنیف ہو ممکن ہو کہ یہ رتنا کر اسکی بگڑی ہوئی صورت ہو اور شروع میں سے تھکھٹ ہو کر متافرا اور پھر رفتہ رفتہ سرخ ہو گیا ہو، واللہ اعلم، اصل سنسکرت کتاب کا نام پنج منتر ہے اور

ہو پدیش اسکا خلاصہ جو اصل سنسکرت اور پہلوی ترجمہ دونوں مفقود ہیں اور آج جس قدر بھی تراجم اس کتاب کے موجود ہیں وہ صرف ہی عربی ترجمہ کے طیف ہیں ہیں، دنیا کی مختلف زبانوں میں اسکا ترجمہ ہو چکا ہو، (ملاحظہ ہو مکتبہ العلماء ڈاکٹر سعید علی بگڑی کی تاریخ کلید و دمنہ

اور دیگر کی ادب ہند ۲۷) پروفیسر میکس ملر نے تمام تراجم کا ایک مجموعہ تیار کیا ہے، البتہ فی نے اصل سنسکرت سے پنج منتر کو عربی میں ترجمہ کرنے کا خیال کیا تھا، چنانچہ لکھتا ہے: میر خیال تھا کہ میں پنج منتر کا ترجمہ کروں جو ہمارے ہاں کلید و دمنہ کے نام سے مشہور ہے، اگرچہ

فارسی، ہندی اور عربی تراجم کی وجہ سے یہ کتاب دور دور تک پھیل گئی ہو لیکن ترجمہ میں اصل متن میں تحریف سے کام لیا ہو مثلاً عبداللہ ابن المنفیع کہ اس نے ضعیف العقائد لوگوں کے دلوں میں دوسرے ڈالنے اور مذہب مانی کے عقائد ان کے دلوں میں بٹھانے

کی غرض سے حکیم برزویہ کے متعلق ایک باب اصل متن میں بڑھایا ہے، (تحقیق باللہ ۷۷)

سہ برزویہ ایک فاضل طبیب تھا فارس و ہند کے علوم و فنون میں کامل دستگاہ رکھتا تھا اس نے ہندوستان کا سفر کیا تھا اور خلافت ہند کی کتابوں کا مطالعہ کیا تھا (طبقات الاطباء ج ۱ ص ۳۰)

لے گیا تھا، اور ہندی (سنسکرت) سے فارسی (پہلوی) میں اس کا ترجمہ کیا تھا، پھر  
عبد اللہ بن مقفع نے فارسی سے عربی میں اس کا ترجمہ کیا، یہ کتاب نہایت مفید اور عمدہ مطالعہ  
پر مشتمل ہے،

علم حساب | حساب بنیاد (اسے ۱۰ تک کی گنتی) ابھی سے ہم کو پہنچا ہے، جبکہ ابو جعفر محمد بن موسیٰ  
الخوارزمی نے پھیلا کر لکھا ہے، یہ بہت مختصر اور سہل حساب ہے، اور اس کی ترکیب عجیب ہے، جو اہل  
ہند کی ذکاوت، طبع، قوت اختراع، اور حسن ایجاد کی شاہد ہے،

شطرنج | ان کے صحیح تائید فکر، ایجادات عقل سلیم، اور عجیب و غریب صنائع سے ہم کو جو چیز ملی ہے

لے اس عربی ترجمہ کو مشہور فرانسیسی مشرق دہی نے مشاعرہ میں شائع کیا، اور اس کے بعد ایک قدیم ترین علمی  
نسخہ سے بیروت کے آبار البیوعین نے اپنے مطبع کا نو لکھ سے اس کا ایک نفیس ادیشن چھاپا ہے،

۱۰۰۰ لفظ شطرنج کے متعلق بہت کچھ اختلاف ہے، بعض اہل علم اس کو سنسکرت پٹھانگ (چار اعضاء) کا عرب بتاتے  
ہیں، اور بعض عجیب نش رنگ کا عرب بتاتے ہیں، پھر اس کے متعلق بھی بکثرت اختلاف ہے کہ شطرنج کا واضح کون تھا،

مگر عام خیال یہ ہے کہ شطرنج اہل ہند کی ایجاد ہے، علماء یورپ نے دیر محققانہ بحثیں کی ہیں، لیکن عجیب بات ہے کہ اہل سنسکرت  
تصانیف میں شطرنج کا کہیں ذکر تک نہیں، البتہ بیرونی شہادتیں اس کی تائید کرتی ہیں جیسا کہ سر ولیم جونز نے ثابت کیا

ہے، (ملاحظہ ہو تحقیقات ایشیاج، صفحہ ۱۵۸-۱۵۹) کہتے ہیں کہ ہندوستان کے راجہ داہشیم (دویشیم، دیو سرام،  
یادو شرم) کے درباری طبیب بیدیا (دویشپتی) نے اس کو وضع کیا تھا، راجہ نے نو شیردان کسری کو یہ کھیل پیش

بھیجا تھا، فارس سے یہ مسلمانوں کے ہاتھ آیا، اور مسلمانوں نے اس کو بہت کچھ ترقی دی، غالباً گیارہویں صدی یا اس  
کچھ پہلے اہل یورپ کو یہ کھیل مسلمانوں سے پہنچا، غرض کہ ابھی کی شطرنج کا انداز عربی کھیل ہے جیسا کہ ڈاکٹر ڈیر پروغیرہ

محققین کا خیال ہے (شطرنج کے لئے ملاحظہ ہو، انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۵ صفحہ ۵۰۰ طبع نئے جرنل  
رائل ایشیائی سوسائٹی، صفحہ ۱۵۸) ایشیائیک ریسیرچ ج ۷ میں سر ولیم جونز کا مضمون شطرنج کی ہندی اصلیت پر صفحہ ۱۵۸



وہ شطرنج کا کھیل ہے، خانہ سالے شطرنج کے دو چند اعداد کے متعلق اہل ہند ایسے رموز و اسرار (فلکی) کے معتقد ہیں جنکا ادراک انسان کی خارجی قوتوں سے باہر ہے، بخدا! شطرنج کے مردوں اور ان کی مخصوص جالوں پر غور کرنے سے ایک عظیم الشان مقصد حاصل ہوتا ہے، یعنی اس کی بدولت دشمن سے محفوظ رہنے کے طریقے، اور آفتوں سے جان بچا کر نکل جانے کی تدابیر معلوم ہوتی ہیں،

کنکدہ ہندی | ان کے عالمان ہیئت و نجوم میں کنکدہ ہندی کے حالات ہم تک پہنچے ہیں کیونکہ ابدمعشر جعفر بن عمر مخفی نے کتاب الاولوت میں بیان کیا ہے کہ کنکدہ ہندوستان کے قدیم علم نجوم میں سب سے مقدم ہے، وہ کون سے زمانہ میں گذرا ہے ہم اسکی تحدید نہیں کر سکتے کہ جو کچھ ہم نے بیان کیا اس سے زائد اس کے حالات ہم کو نہیں ملے،

## علوم فارس

اہل فارس | بلند مرتبہ اور دارائے شرف و فضیلت تھے، اعلیٰ علم و وطن کے کاغذ سے وہ تمام قوموں سے تشریف میں، سیاست و آئین جہان بینی میں ان کے بادشاہ دیگر اقوام کی بہ نسبت سربرآوردہ تھے، اور ہمیں نہیں معلوم کہ کسی قوم کے پاس استقدر عرصہ دراز تک سلطنت قائم رہی ہو، شاہان ایران ان کے فرمانروا ان کو منتشر نہیں ہونے دیتے تھے، ان کے رؤسا و دشمنوں سے ان کی حفاظت کرتے تھے، اور جوان سے ہر دازما ہوتا، اولن کے ذریعہ سے ان پر غالب آتے تھے،

سہ مروج الذهب للسنوسی (برخانیہ ہرقی) ج ۱ ص ۹۹ تمام منکرت لڑیچہ کی تاریخ میں نجوم کے عالمان کس نام کا ہیں ذکر کیا نہیں آتا، البتہ لکھیا د نام کا ایک قدیم طبع ہے جس کو عرب مصنفین کنکدہ یا کنکدہ کہتے ہیں (ادب ہند ص ۲۷) کاٹوٹ ابن ابی حبیبہ بنیشت ہیں مگر کنکدہ کا ذکر لکھا ہے اور اسکی طبی و نجومی تصانیف کا ذکر کیا ہے (طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۷)

اور مظلوموں کو ظالموں کے پنجہ ستم سے نجات دلاتے تھے، اور ان سے ہمیشہ وہ کام لیتے تھے جسے ان کو بقا و قیام حاصل ہو اور وہ ایک سلسلے میں وابستہ رہیں، ان کے بادشاہ یکے بعد دیگرے یہی طریقہ اختیار کرتے چلے آئے تھے۔

**مدتِ سلطنت** | مملکتِ فارس کی مدتِ سلطنت علماء تاریخ کے نزدیک مبحثِ فیہ ہے، اور یہ اس کے ذکر کا موقع نہیں ہے، مورخین کے اس اختلافِ آرا کو ہم نے اپنی کتاب جو اربع اخبار الامم عن العرب والنجم میں بیان کیا ہے، اس بارہ میں صحیح ترین قول یہ ہے۔

۱۰۰ سال، ابتدا سے حکومتِ گئومرگٹ (بن ایم بن لود بن سام بن نوح) ابوالابابہ اہل فارس سے لیکر شاہانِ ایران کے طبقہ دوم کے پہلے بادشاہ منوچہر کی ابتدا سے سلطنت تک، ۲۰۰ سال، شاہ منوچہر سے لیکر شاہانِ فارس کے طبقہ ثالث کے پہلے بادشاہ کیقباد بن روع تک،

۱۰۰۰ سال، شاہ کیقباد سے لیکر شاہانِ فارس کے چوتھے طبقہ، ملوک الطوائف، یعنی طبقہ ثالث کے آخری بادشاہ دارا بن دارا کے سکندر کے ہاتھ سے قتل ہونے تک،

۵۳۱ سال، ملوک الطوائف کے پہلے بادشاہ کی ابتدا سے حکومت سے لیکر طبقہ پنجم کے پہلے ساسانی بادشاہ اردشیر بن بابک تک،

۳۳۳ سال، اردشیر بن بابک کی ابتدا سے سلطنت سے لیکر مملکتِ ایران کے انقراض تک، یعنی حضرت عثمان بن عفان (رضی اللہ عنہ) کے عہدِ خلافت میں سترہ

سے اس اختلاف کے لیے دیکھو حمزہ اصفہانی کی سنی ملوک الارض، ملوک، ملوک، ملوک طبع برلن، اور آثار الباقیہ للبیرونی، ملوک، ملوک، ملوک، ملوک طبع یورپ، ملوک صاعد کی بیان کردہ مدت البیرونی اور حمزہ دونوں کی بتائی ہوئی مدتوں سے مختلف ہے، یہ نہیں معلوم ہو سکا کہ صاعد کا ماخذ کونسا ہے؟

میں بزدل جو دین شہر یار کے قتل ہونے تک،

کل مدت سلطنت ۳۱۶ سال،

اگرچہ ان کی مدت سلطنت کا ذکر ہماری کتاب کے موضوع سے خارج تھا، تاہم ہم نے اس کو اس لیے بیان کیا کہ اس سے ان کی عظمتِ مملکت و شوکت کی ایک جھلک دکھائی دے۔ اسی عظمت و جلالتِ شان کی وجہ سے وہ تمام شاہانِ رو سے زمین کے نزدیک ملک الملوک (شاہنشاہ) کہلانے کے مستحق تھے، جیسا کہ ہم اوپر لکھ آئے ہیں،

نصائبِ ملوک | شاہانِ ایران کے بزرگترین نصائبِ جنہیں وہ بہت مشہور ہیں، ان کی سیاست

دانی، انتظامِ مملکت داری، اور انہیں جہان بینی ہے، خصوصاً خاندانِ ساسانی کے فرمانروا تو ایسے

گذرے ہیں کہ کسی زمانہ میں ان کے سے کریم الطبع منتقل مزاج، عادل اور نامور بادشاہ نہیں ہوئے

علوم | اہل فارس نے علمِ طب کی طرف خاص طور پر توجہ کی تھی، احکامِ نجوم، اور عالمِ سفلی میں تاثیر

کو کب کا علم ان کو تھا، ان کے ہاں سیاروں کی قدیم یچین تھیں اور حرکاتِ نجوم میں ان کے

مختلف مذاہب (طریقے) تھے، انہی میں سے ایک طریقہ پر ابو محشر جعفر بن محمد طبری نے اپنی زچ

الکیر تصنیف کی ہے، اور بیان کیا ہے کہ ایران اور اسکی نواحی کے علماء، متقدمین کا یہی طریقہ ہے،

مدتِ عالم بحسابِ نجوم | بیان کیا جاتا ہے کہ مدتِ عالم ان کے ہاں سدھانت کی مدت (چار

ارب تیس کروڑ) کا بارہ ہزار دان (بیلیہ) حصہ (یعنی تین لاکھ ساٹھ ہزار) ہے اس مدت میں

ان کے نزدیک اوساط کو اکب، بلا اوجات و جوارہات، رأسِ حل میں جمع ہوتے ہیں،

ابو محشر نے اس طریقہ، حسابِ نجوم کی بہت تعریف کی ہے اور لکھا ہے کہ: فارس، بابل، ہندوستان

اور چین کے تمام حساب دان اور اکثر اقوام جو قنِ نجوم سے واقف ہیں، اس بات پر متفق ہیں

کہ تمام ادوار میں اس فرقہ کا در صحیح ترین ہے، جس کو مدتِ عالم (زمینِ عالم) کہتے تھے، زمانہ

گذشتہ کی وہ قدیم قومین جنگ و جہد میں دستگاہ حاصل تھی، اسی نام سے نامزد کرتی تھیں، لیکن ہمارے زمانہ کے لوگ اس کو سنیں اہل فارس کہتے ہیں،

تصانیف نجوم | احکام نجوم میں اہل فارس کی عظیم شان تصانیف ہیں، جنہیں سے ایک کتاب درجہات فلک کی شکل پر ہے جو زردشت سے منسوب کی جاتی ہے، ایک کتاب التفسیر اور کتاب جاماسپے ایک معرکہ الاراء تصنیف ہے،

مذہب | بعض علمائے تاریخ کا بیان ہے کہ اہل فارس ابتداءً زور علیہ السلام کے دین کے موافق موحّد تھے، پھر جب بوذا سست مشرقی، حنفی، یعنی صاحبہ کا مذہب لیکر ایران کے تیسرے بادشاہ لہموش کے پاس آیا تو اس نے یہ مذہب قبول کر لیا، اور اہل فارس کو اس کے قبول

لے پر دینے لایا، طبری مشرق کی رائے میں اہل فارس کے پاس دراصل احکام نجوم میں سوائے پنج شہر بار کے اور کوئی کتاب ہی ایسی دیکھی جو زردشت سے منسوب ہو، احکام نجوم میں جتنے اقوال زردشت سے منسوب ہیں وہ اہل سوب کو یونانی اور سریانی سے پہنچے ہیں (دیکھو علم الفلک ص ۱۹۱) اس کتاب التفسیر جو اہل عرب زندگی شرح یافتہ کہتے ہیں، یہاں نہیں معلوم مصنف کی کیا مدعا ہے؟ اس احکام نجوم میں کسی کتاب کی نسبت جاماسپے بھی نہیں ہو سکتی کہ جاماسپ خود ایک فرضی شخصیت آج کل بھی جو عربی و فارسی کتابیں منسلک جاماسپ نامہ وغیرہ جاماسپے منسوب پائی جاتی ہیں، بالکل موقوف اور جعلی ہیں، اور عدداً اسلام کے بہت بعد کو تیار کی گئی ہیں، (دیکھو علم الفلک ص ۱۹۱) بوذا سست کے متعلق یورپین مشرق کا خیال ہے کہ وہ کیتھولک چرچ کا ایک عیسائی مذہب جو زارت ہے، اگر اہل رومی کی تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دراصل کوئی مشرق کا صائب یا جینی تھا، جیسا کہ خود صائد کی تحریر سے بھی صاف ظاہر ہوتا ہے (ملاحظہ ہو آثار الباقیہ ص ۲۲ طبع یورپ) شہ سعودی (النبیہ - ص ۹۰ - ص ۹۱) کے تتبع میں صائد حنفی اور صاحبہ کو ایک ہی سمجھتے ہیں حالانکہ مذہب یہ دونوں جدا گانہ مستقل حیثیت رکھتے ہیں شہستانی نے ان دونوں مذاہب کے اختلافات پر مفصل بحث کی ہے اور ان کے مناظرات نقل کئے ہیں (ملاحظہ ہو مل والنصل ص ۱۲۳-۱۲۴ طبع بمبئی)

کرنے پر مجبور کیا جس کو انھوں نے خستیار کر لیا، اور اٹھارہ سو برس تک اس پر قائم رہے اس کے بعد سب کے سب مجوسی ہو گئے،

زرتشت علیہ السلام ان کے مجوسی ہونے کا سبب یہ تھا کہ زرتشت نے یتاسپ (گشتاسپ) شاہ

ایران کے عہد حکومت کے تیسویں سال میں ظہور کیا، اور دین مجوسی کی دعوت دی جس کے اعتقاد میں آگ اور تمام روشنیوں کی پرستش، نور و ظلمت سے ترکیب عالم، اور پانچ قدم ستیرون، (قدما رخمہ) یعنی باری تعالیٰ، آتیس، تیولی، زمان، مکان، وغیرہ شریعت مجوس کے اعتقادات شامل ہیں یتاسپ نے اس کو قبول کر لیا، اور دین مجوس پر قائم رہا، پھر اہل فارس کو بھر مجوسی بنانے کے لیے ان سے جنگ آدمائی کی اور سب کو اپنا مطیع و فرمانبردار بنا لیا، انھوں نے صائب کا مذہب ترک کر دیا، اور زرتشت کو نبی مرسل تسلیم کیا، اس کے بعد وہ تیرہ سو برس تک زرتشت کے

علیہ السلام ولیم حکیم امریکی جس نے زرتشت اور مذہب زرتشتی کا کامل غور و فکر کیا تھا ۱۸۹۷ء میں ان نتائج پر پہنچا ہے کہ:-

”زرتشت واقعی ایک تاریخی شخصیت ہے۔ دراصل وہ میڈیا کا باشندہ، دروہان کے قبیلہ مجوس سے تھا، مگر اپنے مذہب

کی اشاعت میں اسے پہلے پہل بلخ میں کامیابی حاصل ہوئی، جہاں گشتاسپ (یتاسپ) کو اپنے مذہب میں لانے

میں کامیاب ہو گیا، اور یہیں سے یہ مذہب تمام ایران میں پھیل گیا، اس نے ۶۰۰ قبل مسیح میں ہیرا، سال و قات پائی

اگرچہ جیکسن کے یہ نتائج جو اس نے متعدد تاریخی شہادتوں سے استنباط کئے ہیں، عام طور پر تسلیم نہیں کئے گئے،

تاہم تاریخی شہادتیں بڑے زور سے اس کی مؤید ہیں اور مشہور محققین ڈار سنٹیئر، ویسٹ وغیرہ جیکسن کے

ہم خیال ہیں، اسی کے قریب ہمارے اسلامی مورخ ابیرونی کی تحقیق ہے، (ملاحظہ ہو تحقیق باللند

منہ، ص ۱۰۰ طبع یورپ)

۱۸۹۳ء، لندن، لاشران ۱۹۳۳ء،

مذہب پر قائم ہے، پھر حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ نے ان کے ملک پر فوج کشی کی اور مدائن پر قابض ہو گئے جو ان کا پایہ تخت تھا عراق اور اس کی نو اسی سے لیکر بلاد خراسان تک ان کو بچا دیا، اس کے بعد حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنے زمانہ خلافت میں ۳۵ھ میں ایران کے آخری بادشاہ یزدگرد (ثالث) بن شہریار کو قتل کر کے مملکت ایران کا بجلی استیصال کر دیا، ایرانیوں کی ایک تعداد کثیر قادیسیہ، جٹو لار، اور نہاوند وغیرہ کی لڑائیوں میں قتل ہو گئی، ان میں سے ایک جماعت اسلام لائی اور بقیہ دین مجوسی پر قائم رہے جنکی نسلیں عراق، اہواز اور قبل اسلام کے بلاد فارس، صہنان، خراسان وغیرہ میں یہود و نصاریٰ کی طرح ذمہ داری کی حیثیت سے اب تک موجود ہیں،

۱۔ عراق میں لوگ ساسان کا قدیم پایہ تخت اہل فارسی بن سکھانام تو سنوں تھا عرب ہو کر طیفون اور طیسفونج ہو گیا (مجم البلدان ج ۳ ص ۱۳۱) اہل یورپ اس کو تھمیرہ درہ کہتے ہیں، ۲۔ قادیسیہ عراق خوب کا مشہور شہر تھا، اب ایران پر ابھی حضرت عمرؓ کے عہد خلافت میں ۳۵ھ میں اہل اسلام نے بسر کر دی سعد بن ابی وقاصؓ نے ایران پر فوج کشی کی یہ جنگ چار دن تک جاری رہی تھی اور دہائی کو یوم ارامت دوم کو یوم انخاست سوم کو یوم عاس اسکی رات کو تلیذہ بحریر اور روز چہام کو یوم اتقادسیہ کہتے ہیں (مجم البلدان ج ۳ ص ۱۳۱) جٹو لار خراسان کے راستہ میں ایک قصبہ ہیمان پستیمہ میں اہل اسلام کی لڑائی ہوئی ۱۲ ہزار کی فوج کیساتھ اہل فارس کیساتھ ٹکرا ہوئے تھے جن میں تقریباً ایک لاکھ آدمی ایرانیوں کے مار گئے (مجم البلدان ج ۳ ص ۱۳۱) عراق عجم کا ایک بڑا شہر جو ہمدان سے تین دن کی مسافت پر واقع ہے یہی حضرت عمرؓ کی خلافت میں ۳۵ھ میں فتح ہوا تھا اس سرزمین سردار فوج حذیفہ بن الیمان تھے اس لڑائی میں تعویذاتیں بڑی لگی گئے چونکہ اس فتح سے پورے عراق عجم پر اہل اسلام کا قبضہ ہو گیا تھا اس لیے اس فتح کا نام فتح الفتوح رکھا گیا، (فتوح البلدان فتح ہمدان)

۳۔ عراق اور فارس کے درمیان ایک قصبہ خوزستان ہر جہین ۱۴ بڑے شہر ہیں ان میں سب بڑا شہر اہواز ہے اس کو ہرمزان یا ہرمز شہر بھی کہتے ہیں (مجم البلدان ج ۳ ص ۱۳۱)

## علومِ کلدان،

کلدانی بلحاظ سلطنت قدیم ترین ہیں، انھیں مین سے غار دہ اور جبارہ ہوئے ہیں، انکا پہلا بادشاہ نمرود بن کوش بن حام، اس قصر کا بانی ہے، جس کا ذکر قرآن مجید میں اس طرح آیا ہے،

فَدَكَّمْنَا لَأَن يَمُنَ مِن قَبْلِهِمْ قَاتِي اللَّهِ بَنِيَانَهُمْ  
مِنَ الْقَوَالِدِ كَفَّحًا عَلَيْهِمُ الشَّقَقُ مَرْنُ  
فَنَقِيعُهُمْ وَأَنَّهُمْ الْعَدَا أَب مَرْنُ حَيْكُتُ  
لَا يَشْكُرُونَ ۝

وہ لوگ جو ان سے پہلے تھے انھوں نے حیل سازی کی تو اللہ نے ان کی عمارت کو جڑ سے اکھڑ دیا اور انکے اوپر سے بھت ٹوٹ کر گری اور اس طرح عذاب اُن پر نازل ہوا کہ ان کو خبر تک نہ تھی۔

تقریباً اہل | ابو محمد حسن بن احمد بن یعقوب ہمدانی معروف بہ ذی الدمینہ (صاحب کتاب سرانرا حکمت و کتاب لاکلیل) کا بیان ہے کہ اس قصر نمرودی کی بلندی جو اہل علم نے بیان کی ہے، پانچ ہزار گز، اور اس کا عرض پندرہ سو گز ہے،

نمرود | اہل بابل کا خیال ہے کہ یہی نمرود بابلی، جو بانیِ قصر ہے، طوفانِ نوح کے بعد تمام دنیا کے بادشاہوں میں پہلا بادشاہ ہوا ہے،

نمرود ابراہیم | انھیں مین سے وہ نمرود بن کنعان بن خاریب بن نمرود اکبر (بانیِ قصر) ہے، جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ہم عصر تھا،

سے غار دہ نمرودی جمع ہے، ملوکِ فارس کے اور کیا ان کو عرب مصنفین جبار اور جبارہ کہتے ہیں، (مفتاح العلوم ص ۶۷) سے سورہ اہل رکوع ۴۴ آیت ۱، سے اس مینار کے طول و عرض کے متعلق زمانہ حال کی کسی تصنیف میں ہم کو کوئی تحقیق نہیں ملی، امام رازی نے بھی اسکی بلندی پانچ ہزار گز لکھی ہے اور اسکو اس قدر بلند بنانے کا سبب یہ لکھا ہے کہ نمرود یہ چاہتا تھا کہ اس پر چڑھ کر آسمان تک پہنچ جائے اور وہاں کے رہنے والوں کو قتل کرے، اسی مکر کی طرف آیت مذکورہ میں اشارہ ہے (تفسیر ج ۳ ص ۳۰۳)۔





تحقین اس نے خود بھی مختلف علوم میں کئی کتابیں تصنیف کیں،

ابومعشر کا بیان ہے کہ ہرک نام کے چند اور لوگ بھی ہیں، ان میں سے ایک ہرکس وہ ہے جو قبل طوفانِ نوح گذرا ہے، اسی کو اسرائیلیوں نے اخنوخ یعنی ادیس علیہ السلام خیال کیا ہے، طوفانِ نوح کے بعد ان ہرکس میں کئی لوگ صاحبِ علم و فہم ہوئے ہیں، ان میں دو بہت سربراہ و رہبر ہیں، ایک وہ جس کا ذکر اوپر گذرا، اور دوسرا ہرکس حکیم فیثاغورث مصری کا شاگرد تھا ہرکس بابلی کے طریقہ علم نجوم سے جو کچھ کہ ہم کو پہنچا ہے، اور جو اس کے تقدم و فضیلت علمی پر دلالت کرتا ہے، کو اکب کی شاعون کے مطابق (مواضع سقوط اشقہ) اور بروچ خلک کی ہمواری میں اسکا ایک خاص نظریہ ہے، علاوہ ازیں احکام نجوم میں اسکی تصنیف سے کتاب الطول، کتاب العرض، اور کتاب قضیب الذہب ہیں،

سہ ہرکس در اصل ایک فرضی شخصیت ہے کوئی اسکو اخنوخ (۷۷۷۷۷) بتاتا ہے جبکا ذکر تورات میں آیا ہے، کوئی حضرت ادیس علیہ السلام مراد لیتا ہے بعض تین ہرکس کے وجود کے قائل ہیں، اور تیسرے ہرکس کی طرف نجوم، کیمیا اور سحر میں کئی کتابیں منسوب کرتے ہیں اچنانچہ ابن النذیم، تھعلی، ابن ابی مہدیہ وغیرہ کی کتابوں میں ان ہرکس کا ذکر آتا ہے، اصل میں ہرکس ایک یونانی فقط، اور یونانیوں کے ایک معبود (دیوتا) کا نام ہے، جبکو اسکندر اعظم کے زمانہ سے مصریوں نے نحت (۱۷۷۷) دیوتا قرار دیا ہے، چنانچہ یہ مصر میں خدا مانا جاتا تھا، اور اسی کی طرف قدمائے مصر تمام علوم کا اختراع منسوب کیا کرتے تھے، (ملاحظہ ہو علم الفلک ص ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹) پر و فیہ نکتہ نوکی رائے میں دفن کیمیا کی کتابوں سے قطع نظر کر کے پہلی کیمیا جو یونانی سے عربی میں ترجمہ کی گئی، اس کتاب کا نام عربی نسخہ نجوم ہے، اسکا ایک نقلی نسخہ پہلے ۱۷۷۷ء کا لکھا ہوا میلان رائل کے کتب خانہ امبروسیان میں موجود ہے، ذی القعدہ ۱۷۷۷ء میں اس کتاب کا عربی ترجمہ ہونایا گیا ہے، اس حساب گو با دولت امویہ کے انقرض سے صحت سات سال پیشتر یہ ترجمہ ہوا تھا، اس سے یہ اہم نتیجہ نکلتا ہے کہ یونانی کتابوں کے تراجم کی ابتدا دولت امویہ میں ہو چکی تھی، (دیکھو علم الفلک ص ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹)

جرج | علم الکلام میں ہرس کے بعد جرج ہی، اسکی تصنیف سے کتاب اسرار النجوم، ہست،

سلطنتوں اور لڑائیوں کے علم میں ہے،

ولیس | یہ بادشاہ تھا، اسکی تصانیف سے کتاب القصور اور کتاب البزج ہیں جو مولید

اور ان کے استحقاقات پر بطور مبادیات کے ہیں،

مصطفیٰ بائی | احکام نجوم میں اس کی ایک معرکہ الاراکت ہے، وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے

زمانہ بعثت میں تھا ہے

سے والیس یا فالیس رومی احکام نجوم کے مشہور علماء میں سے تھا، وہ ادیانوس اور انطونیوس بلوک روم کے زمانہ میں دوسری

صدی عیسوی کے نصف میں گذرا، لاطینی میں اس کا نام Valerius ہے اور یونانی میں والیس، اور یونانی

تلفظ کے مطابق اہل عرب اس کو والیس کہتے ہیں، (علم الفلك ۱۹) یہ کچھ میں نہیں آتا کہ صاعد نے والیس کو جو ایک رومی مصنف

جو کلامیون اور بلیون میں کیون شمار کر دیا، اسے عربی کنون میں مختلف صورتوں میں نظر آتا ہے، مثلاً الریدج، الریدرج، الدبرج،

الابرہج اور الیردج، والیس یونانی زبان میں ایک کتاب احکام نجوم پر لکھی تھی، کسی یونانی مخم نے اس کتاب کا پہلی میں ترجمہ کیا

اور شرح و جو ابھی کیساتھ حکیم بزرجمبر کے نام سے منسوب کر دیا، اسی یونانی کا پہلی ترجمہ کا نام بزریدج، قرئذگ یا گزیدہ ہے

جس کے معنی منتخب پہلی ہیں، اس کتاب پہلی اور عربی ترجمہ کے سوا مفقود ہو، لیڈن کے کتب خانہ میں کتاب بزرجمبر فی سبل النجوم

کے نام سے جو کتاب ہے، وہ ملیو کی رائے میں اسی کتاب عربی ترجمہ کا ایک نسلی نسخہ ہے، نیز برلین (رسمی) کے کتب خانہ میں کتاب البالی فی

احکام نجوم یعقوب بن علی القصرانی کے نام سے جو کتاب محفوظ ہے وہ بھی بقول ملیو اسی کے ترجمہ کا ایک نسلی نسخہ ہے، جسے غیر بات

یہ ہے کہ عربی مخمین کا جنھوں نے اس کتاب کو استعمال کیا ہے، یہی خیال تھا کہ یہ کتاب اہل فارس کے طریقہ نجوم پر ہے، ان کو نیزہ ملو

جو کلام کہ یہ اصل میں یونانی ہے، (علم الفلك ۱۹ - ص ۱۹) ملکہ طبقات کے متن میں دوکان عند متعصب البنی علیہ السلام

چھپا ہے جو بالکل غلط ہے شیخ نے اس کی تفسیر نہیں کی، تفسلی نے (رسم) جو صاعد ہی سے ناقل ہے باعث لکھا ہے، اور

یہی صمیم ہے،

حرکات نجوم اور علم ہیئت میں بابلون کے مذہب سے ہم کو کم یا زیادہ کچھ بھی نہیں پہنچا، نہ تو اس فن میں ان کے مذہب نجوم یا ارمادات سے کچھ ہمارے پاس موجود ہے، سوائے اس رصد کے جس کو بطلمیوس القلذبی (Claudio) یونانی نے کتاب الجسطی میں ان سے نقل کیا ہے کہ حرکات کو اکب متحرکہ کی تصحیح کے لیے اس کو اسکی ضرورت پڑی تھی، کیونکہ اس بارہ میں اپنے یونانی اصحاب سے اسکو کوئی رصد نہیں ملی تھی جس پر وہ اعتماد کرتا،

## علوم یونان

اہل یونان تمام اقوام عالم میں جلیل القدر، شہرہ آفاق اور عظیم الشان بادشاہوں والے ہیں،

اسکندر اعظم | اسکندر بن فیلبوس مقدونی معروف بہ ذی القرنین اُنھی میں سے ہے جس نے دارا بن دارا بادشاہ ایران سے اس کے دار السلطنت میں معرکہ آرائی کر کے اسکی غفلت و شان کو خاک میں ملا دیا، اور اس کے ملک کی نہیٹ سے اینٹ بجا دی، پھر وہ ہندوستان، ترکستان اور چین کے مشرقی سلاطین پر حملہ آور ہوا، اور بعض پر غالب آیا، ان سب نے اس کی اطاعت پر تسلیم

سلے فی زمانہ ماہرین آثار و قدیمہ نے بابلون کے متعدد آثار و فلکیہ کا پتہ چلایا ہے، جو اینٹوں کی تختیوں پر لکھے ہوئے برآمد ہوئے ہیں، جو من منسٹر قین سٹراسبرگ اور گولڈکرن نے ان کو چھپوا دیا ہے،

سلے یہ دو القرنین نہیں ہے جس کا ذکر قرآن مجید میں وارد ہے، ذوالقرنین کے متعلق بہت اختلاف پایا جاتا ہے، بعض اسکو اسکندر اعظم مقدونی سمجھتے ہیں، اور بعض محققین اسکو حمیری بادشاہ قرار دیتے ہیں، اس کے حمیری بادشاہ ہونے کے متعلق محققین کا اتفاق ہے، ملاحظہ ہو محرمہ صفحہ ۱۱۱ آثار الباقیہ للبرونی ص ۱۱۱ تفسیر کبیر ج ۵

ختم کر دیا، اس پیش بہا تھنے اور ہدایا نظر گزارنے اور خراج کے طور پر بڑی بڑی زمینیں پیش کیں، پھر وہ ہندوستان کے انتہائی ممالک، حدود چین، اور تمام ممالک مشرقی پرتاخت و تاراج کرتا رہا حتیٰ کہ تمام رودے زمین کے فرمانرواؤں نے اس کو اپنا بادشاہ تسلیم کر کے اس کے شہنشاہ ہفت افقہ ہونے کا اعتراف کیا،

بطالسا، سکندر کے بعد یونان کا ایک خاندان جو بطالسا کے نام سے مشہور ہے برسر حکومت ہو گیا، بطالسا جمع ہے بطلیموس کی (کہ ان میں سے ہر ایک کا نام بطلیموس تھا)، انھوں نے کئی ملک اپنے قبضہ اقتدار میں کر لیے، اور لوگوں کو اپنا محکوم بنایا۔ بالآخر رومیوں نے ان پر غالب آکر ان کی سلطنت کا استیصال کر دیا، اور ان کی مملکت کو اپنی حدود و سلطنت کیساتھ شامل کر کے ایک زبردست رومی سلطنت قائم کی، جس طرح اہل فارس نے باطلیموس کی سلطنت کو جبکہ وہ ان پر غالب آگئے تھے، اپنی سلطنت کیساتھ ضم کر کے ایک ایرانی سلطنت قائم کی تھی،

حدود | بلاد یونان ممورۃ ارض کے شمالی مغربی ربع میں واقع ہیں، ان کے جنوب میں بحرِ روم، بلادِ شام، اور بلادِ خزر ہیں، شمالی جانب لان اور اس سے متصل تمام ممالک شمال، اس کے مغرب میں وہ بلادِ روم ہیں جنکا پایہ تخت شہرِ روم تھا، اور مشرقی سمت میں شہرِ ارسینیہ باب الابواب، (در بند) اور وہ خلیج ہے، جو بحرِ روم (میڈی ٹیرینین) اور بحرِ اسود (ملیک سی) کو ملائی ہے اور جو بلادِ یونان کے بچ میں سے ہو کر نکلی ہے، اس طرح کہ بلادِ یونان کا ایک بڑا حصہ خلیج مذکور کے مشرق میں، اور چھوٹا حصہ اس کے جنوب مغرب میں واقع ہے،

زبان | اہل یونان کی زبان کو افریقیہ (گریک) کہتے ہیں جو بہت وسیع زبان ہے،

سطح | بحرِ روم | اسی بطالسا کو کہتے ہیں، اس کی جمع بطالہ بھی آتی جو ملکہ عرب جغرافیہ نویس درۃ الدیال بحرِ روم

اور باسفورس کو ایک ہی خلیج سمجھتے ہیں۔

تہذیب | عوام اہل یونان کا مذہب صابئیست (ستارہ پرستی) تعظیم کو اکب اور بت پرستی تھا،  
 علماء | ان کے علماء کو فلاسفہ کہتے ہیں، جس کا واحد فیلسوف ہے، یونانی زبان میں اس کے  
 معنی "محبت حکمت" ہیں، فلاسفہ یونان بلحاظ طبقات وسیع المرتبت اور قدر و منزلت کے اعتبار  
 سے اہل علم میں بہت بلند درجہ رکھتے ہیں، کہ انھوں نے علوم فلسفہ کی تمام اصناف آریاضیات  
 منطق، طبیعیات، الہیات، سیاست منزل، اور سیاست مدن سے بخوبی اقتدار کیا تھا، اہل  
 فلاسفہ میں یونانیوں کے ہاں ان پانچ شخصوں کا درجہ بہت بلند ہے۔

- |               |               |
|---------------|---------------|
| ۱۔ ائینڈیلیس، | (Empedocles)  |
| ۲۔ فیثاغورس   | (Pythagorus)  |
| ۳۔ سقراط      | (Socrates)    |
| ۴۔ افلاطون    | (Plato)       |
| ۵۔ ارسطاطالیس | (Aristoteles) |

ائینڈیلیس | حضرت داؤد علیہ السلام کا ہم عصر تھا جیسا کہ مورخین کا بیان ہے اس نے قنآن سے

لے یہ دو نظریوں فیلا اور سوفاسے مرکب ہے، فیلا کے معنی محبت اور سوفاس کے معنی حکمت و فلسفہ ہیں (شہرستانی ج ۱  
 ص ۱۵۳ طبع بمبئی مفتاح العلوم ص ۱۴ مصر) مگر ابن ابی اصیبعہ نے بحوالہ الفارابی لکھا ہے کہ فیلا کے معنی ایثار اور سوفاس کے  
 معنی حکمت ہیں اس لیے اس شخص کو جس نے تحصیل حکمت کے لیے اپنی زندگی وقف کر دی ہو فیلا سوفاس کہتے ہیں جو  
 فیلا سوفاس سے مشتق ہے (ج ۲ ص ۱۳) لہٰذا لقمان کی شخصیت اور زمانہ میں بہت کچھ اختلاف ہے، بعض مورخین عرب  
 نے لکھا ہے کہ لقمان نبی نہ تھا بلکہ ایک نامور حکیم تھا، اور بنی اسرائیل میں سے کسی کا غلام تھا جب کو اس کے مالک نے  
 بہت سامان دیکر آزاد کر دیا تھا، وہ حضرت داؤد علیہ السلام کے زمانہ میں ایلہ اور مدین کے اطراف میں رہتا تھا، بیضاوی  
 نے اس کو حضرت یروب علیہ السلام کے بھانجے باعور اکا بیٹا بتایا ہے، مستشرق دیرنبرگ "حکایات لقمان" میں باعور اکو

شام میں حکمت سکھی، پھر جب یونان پلٹ کر آیا تو اس نے تخلیقِ عالم سے متعلق بعض ایسی باتیں بیان کیں جو ظاہرِ معاد کے خلاف تھیں، اس لیے بعض لوگوں نے اسے چھوڑ دیا، فرقہ باطنیہ کا ایک جماعت اپنے فلسفہ کا اصل ماخذ ابنِ قلیس کے فلسفہ کو بتاتی ہے، ان کا خیال ہے کہ فلسفہ ابنِ قلیس کے رموز و اسرار ایسے ہیں جن سے بہت کم لوگ واقف ہو سکتے ہیں، فرقہ باطنیہ کا پیرو محمد بن ہدّاد بن مسرہ الجبلی تھا، کن قرطبہ اس کے فلسفے سے بہت شغف رکھتا تھا، اور اس کی کتابوں کا بکثرت مطالعہ کیا کرتا تھا،

بقیر حاشیہ ص ۲۲) بعد ازل لقمان کو بلعام کا ترجمہ سمجھا ہے، بعض محققین کا قول ہے کہ لقمان قوم عاد کا ایک بادشاہ تھا جس کی کنیت بروج طویل العمری، ابو النور، زکھون کا باپ تھی۔ نثران بن سید الحمیری لکھتا ہے کہ جس کے قول کے مطابق وہ بنی نین تھا، بلکہ قین بن جسر قضاعی کا غلام تھا، اور لقمان حمیری ایک حکیم اور عالم تھا جس نے قوم مقرر کے اور ان مسومن کے نام پر مہینوں کے نام رکھے، امام ہیملی نے لقمان کو حبشی اور ایلہ کا باشندہ بتایا ہے اس کا نام لقمان بن عقیل بن کوثر تھا، جبکہ کوثر بن عقیل بن کوثر کا نام نثران ہے، بلکہ لکھتا ہے کہ لقمان بن عاذ حمیری ایک اور شخص تھا، دروض الافلاج ص ۲۷) لقمان کی قبر مین بتائی جاتی ہے، جسکے مین نے لقمان کا ذکر مخرن مین کیا ہے، اور نضر کے بعد اس کو سب سے زیادہ طویل العمر بتلایا ہے کہ اس نے سارے مین ہزار برس کی عمر پائی تھی (مناہ ابن قتیبہ ص ۱۸، مسعودی بر حاشیہ معری ج ۱ ص ۱۸، نفس العلوم طبری ص ۱۵۹، کتاب المتعین للجبستی فی مسئلہ، انساب کلو پیڈیا برٹانیکا ج ۱ ص ۱۸، طبع یازدہم، ص ۱۸) اس موضوع پر اس کی ایک تصنیف مورخ قفلی نے بیت المقدس کے کتب خانہ مین دیکھی تھی بقول قفلی اور سونے معاد کے متعلق ابنِ قلیس کی رائیون کی تردید کی ہے، (قفلی ص ۱۸) فرقہ اسماعیلیہ کو عام طور پر باطنیہ کہتے ہیں، کیونکہ ان کی رائے ہے کہ ہر ظاہر کا ایک باطن ہر وہ ہوتا ہے، وہ اصل یہ شیعوں کا ایک فرقہ ہے جو امام اسماعیل بن جعفر الصادق کی امامت کا قائل ہے، اس فرقہ کی مختلف شاخیں واطر، ملاحدہ، درویش، ماسونیہ وغیرہ ہیں، عراق مین وہ باطنیہ اور واطر کے نام سے مشہور تھے، (تفصیل کے لیے دیکھو شہرستان بن بر حاشیہ ابن حزم ج ۲ ص ۲۸ تا ص ۳۱) سنی قفلی لکھتا ہے کہ مین نے جو کہی اس کی دیکھی تھی، مین اس قسم کی کوئی بات از قلم رموز و اسرار مین پائی جاتی (مسئلہ ص ۱۸) اندلس کا باشندہ فقیہ زاہد اور

بندقلیس پہلا شخص ہے جو مذہب توحید فی الصفات کا قائل ہوا، یعنی یہ کہ تمام صفات باری تعالیٰ ایک ہی شے کو مستلزم ہیں، مثلاً یہ اگر کہا جائے کہ خدائے تعالیٰ علم، جود، اور قدرت سے متصف ہے، تو اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ وہ الگ الگ ان صفات سے متصف ہے، جو ان اسماء مختلفہ کے ساتھ مخصوص ہیں، بلکہ درحقیقت وہ ایک ہی شے جس میں کسی حیثیت سے مکمل نہیں پیدا ہوتا، بخلات تمام موجودات کے کہ تمام وحدانیات عالم میں تکثیر پائی جاتی ہے، خواہ وہ ان کے اجزاء میں ہو یا معانی میں، یا تقاریر میں، لیکن ذات باری تعالیٰ ان باتوں سے ارفع و اعلیٰ ہے، توحید فی الصفات میں ابو الہذیل بن العلاف مٹھری کا بھی یہی مذہب ہے تھا،

۲۔ فیثاغورس | بندقلیس کے کچھ مدت کے بعد گذرا ہے، اس نے مصر میں حضرت سلیمان بن داؤد علیہما السلام کے تلامذہ سے، جبکہ وہ بلا دیشام میں داخل ہوئے تھے، حکمت سیکھی تھی، اور ان سے قبل مصریوں سے علم ہندسہ حاصل کیا تھا، اس کے بعد جب وہ یونان پہنچا تو علم ہندسہ بقیعیات اور علم دین سے اس نے یونانیوں کو روشناس کرایا، اس نے اپنی ذہانت اور طباعی سے علم لاکھا اور ترکیب نغمات (موسیقی) ایجاد کر کے کسرات اعداد پر اس کی بنیاد رکھی، اور دعویٰ کیا کہ یہ بات اس کو نبوت سے حاصل ہوئی ہے، اعداد کے خواص و درجات کے مطابق جمیع ترکیب عالم سے متعلق اس کے عجیب رموز و اسرار اور بعید از قیاس آراء میں،

بقیہ حاشیہ (۱) عابد تھا، شہر ادب میں بھی دخل رکھتا تھا، فرقہ باطنیہ کا معتقد ہونے کی وجہ سے بدنام تھا، فتح بن خاقان اس کا مختصر تذکرہ لکھا (دیکھو مطبعہ انفس ص ۶۷، ملکہ ص ۵۵) بندقلیس کی فلسفیانہ آراء و اقوال کیلئے دیکھو ہرستانی ج ۱ ص ۱۵۷، ملکہ ص ۱۵۷، طبع بیہی، بندقلیس پہلا شخص ہے جو اربعہ عناصر کا قائل ہوا، اور یہی خیال ایک مسلمانوں میں چلا آتا ہے، سلف محمد بن الہذیل بن عبد اللہ بن کول معروف العلاف مشہور عالم متکلم اسلام اور معتزلی اسلام میں پیدا ہوا، اور آخر عمر میں نابینا ہو کر شہرہ میں بقیہ معروف ہوا، ابن خلکان ج ۱ ص ۱۵۷، ملکہ ص ۱۵۷، طبع بیہی، بندقلیس پہلا شخص ہے جو شہرہ مذکورہ کا ایک ذہنیہ ہے، اسی کی طرف منسوب ہے، ابو یزید کی آراء کیلئے دیکھو ہرستانی ج ۱ ص ۱۵۷، ملکہ ص ۱۵۷، طبع بیہی، بندقلیس پہلا شخص ہے،

اگر مہادیں اس کی رائے بندقلیس کے قریب قریب یعنی یہ کہ عالم طبیعی کے اوپر پاک اور عالم روحانی ہے جس کی خوشی سوادہی اور خوش منطری کا ادراک کرنے سے عقل انسانی قاصر ہے اور صرف نفس پاک ہی اس کی خواہش کر سکتا ہے، ہر نیک سرشت انسان جس کا نفس کبر و نخوت عجب دور یا اور حد و حد سے پاک ہے وہی اس عالم روحانی تک پہنچنے کے قابل ہو سکتا ہے اور جو اہر روحانی یعنی حکمت الہی سے واقف ہو سکتا ہے تب لہذا نفس اس کو بلا طلب حاصل ہوتے ہیں، جیسے راگ اور گانے کہ متواتر بلا تکلیف طلب حائے سمیع کو محفوظ کرتے ہیں اور طبعی (ارتعمینک) فن موسیقی وغیرہ میں فیثاغورث کی عمدہ تصانیف ہیں،

سقراط یہ حکیم فیثاغورس کا شاگرد تھا اس نے علوم فلسفہ میں سے صرف انبیات کی تحصیل پر اکتفا کی، وہ لہذا دینیوں سے کنارہ کش ہو کر تارک الدنیا ہو گیا، اس نے یونانیوں کی بت پرستی کی علانیہ مخالفت کی اور ان سے سربراہان اور بادشاہ وقت کو اس کے قتل پر مجبور کیا، اس نے رعایا کی دجرتی اس کی سخت مخالفت بنادیا، اور بادشاہ وقت کو اس کے قتل پر مجبور کیا، اس نے رعایا کی دجرتی اور تسکین کے لیے سقراط کو قید کر دیا، پھر اہل یونان کے اس قتلہ عظیم سے بچنے کے لیے بادشاہ نے اس کے ساتھ متعدد مناظرے کئے جو تحریری صورت میں محفوظ ہیں پھر اس کو زہر کا پیالہ ملا دیا، سقراط کی وصایا نہایت عمدہ اور اس کے آداب و حکم بہت مشہور ہیں، مسئلہ صفات میں اس کا مذہب ثنغورس اور بندقلیس کے قریب قریب ہے، مگر مہادیں کے متعلق اس کی رائیں کمزور خالص فلسفہ سے بعید اور مذاہب محققہ کے خلاف ہیں،

ہم افلاطون | یہ بھی فیثاغورث سے تعلیم حاصل کرنے میں سقراط کا شریک تھا، مگر فلسفہ میں سقراط کے بعد مشہور ہوا، شریف النسب اور اہل علم کے خاندان سے تھا، تمام علوم فلسفہ پر اس نے عبور لے سقراط کی آراء و اقوال کے لیے دیکھو شہرستانی ج ۲ ص ۵۰ طبع بسبی،



حاصل کیا تھا، اسکی تصنیف سے بہت سی کتابیں بنیں، اس کے شاگردوں میں سے ایک جماعت مشہور ہوئی، وہ ٹہلتے ہوئے فلسفہ کا درس دیتا تھا اس لیے وہ اور اس کے تلامذہ مشائخ کے لقب سے مشہور ہوئے، وہ آخر عمر میں تعلیم و تدریس کا کام اپنے لائق اور فاضل تلامذہ کو سپرد کر کے خدا کی عبادت کے لیے خلوت نشین ہو گیا تھا، اسکی تصنیف سے حسب ذیل کتابیں بنیں،

۱۔ کتاب قادن (Phaedon) علم النفس میں،

۲۔ کتاب السیاستہ المدینہ

۳۔ تیمائوس الروحانی،

عوالم عقلیہ ثلاثہ یعنی عالم ربوبیہ، عالم عقل اور عالم نفس کی عقلی ترتیب،

۴۔ تیمائوس الطبعی،

عالم طبعی کی ترکیب پر،

یہ دونوں (۳ و ۴) کتابیں اوس نے اپنے شاگرد تیمائوس (Timaeus) کو لکھ کر بھیجی تھیں،

۵۔ ”ارسطاٹالیس“ یہ نیکوماخوس (Nicomachus) فیثاغوری کا بیٹا تھا، نیکوماخوس کے معنی تھا

اعداء اور ارسطاٹالیس کے معنی ”جامع الفضیلت“ کے ہیں، جیسا کہ ابوالحسن علی بن حسین بن حسن

مسعودی نے بیان کیا ہے، نیکوماخوس فیثاغورس کا پیر د تھا، ارتاطیقی میں اسکی مشہور تصنیفات

اس کا بیٹا ارسطاٹالیس افلاطون کا شاگرد تھا، اور کہتے ہیں کہ وہ افلاطون کی خدمت میں بیس

سال تک رہا تھا، افلاطون اس کو اپنے تمام تلامذہ پر ترجیح دیتا تھا، اور اس کو عاقل کہا کرتا تھا

۱۔ التبیہ والاعتزان للمسودی ص ۱۱۰ طبع لیڈن، ابن الزیم نے ارسطاٹالیس کے معنی محبوب الحکمتہ لکھے ہیں (فغلی ص ۲)

۲۔ حاجی خلیفہ نے عجیب نمائش کیا ہے کہ نیکوماخوس دشرہ تاہر بخوم کو دو کتابیں بھیج کر گفت افنون میں درج کر دیا ہے، یہ وہی نیکوما

ہے جو ہمارے کاتبوں کی حمایت سے اب تک تو مابین بڑھا جا رہا ہے! لے اس کی کتاب ارتاطیقی دو مقالوں

میں ہے اور اصل یونانی میں مسئلہ میں بمقام پیرس طبع ہو چکی ہے عربی میں بھی اس کا ترجمہ ہوا تھا،

ارسطاطیس پر فلسفہ یونان کا خاتمہ ہو گیا کہ وہ خاتمہ فلاسفہ اور علماء یونان کا سردار تھا۔ ارسطو پہلا شخص ہے جس نے فن استدلال کو تمام منطقی صنائع سے علیحدہ کر کے اس کو اسکال ٹلانڈ پر قائم کر دیا، اور ان کو علوم نظری کا آئینہ بنا دیا، اسی وجہ سے صاحب المنطق اس کا لقب ہو گیا۔ تصانیف تمام علوم فلسفہ میں اس کی عمدہ تصانیف ہیں جنکی دو قسمیں ہیں،

(۱) عمومی (۲) خصوصی

(۱) خصوصی

(۲) عمومی اسکی دو قسمیں ہیں:-

۱- تذکرے، جنگوں پر حکم ارسطو کے کل علم پر مذکرہ کیا جاسکتا ہے، یہ سنٹرکٹا میں ہیں جو اس نے او فارس کے لیے لکھی تھیں،

۲- تعلیمی جن سے حسب ذیل علوم کی تحصیل کی جاتی ہے،

(۱) علوم فلسفہ (طبیعیات والہیات ذریعہیات)

(ب) اعمال فلسفہ (اخلاقیات)

(ج) آلات فلسفہ (منطقیات)

(د) علوم فلسفہ میں اسکی بعض تصانیف علوم ریاضیہ بعض علوم طبیعیہ اور بعض علوم الہیہ

سے اشکال ثلاثہ یعنی شکل اول شکل ثانی شکل ثالث،

سے ہیں کو نظم ذیل میں کہتے ہیں کہ فن منطق کا پہلا دون ہی ہے،

۱- ارسطو کی تصانیف کی یہ ترتیب جو مابعد نے قائم کی ہو کسی کتاب میں ہماری نظر سے نہیں گذری، ارسطو کی تصانیف کی مفصل فہرست کے لیے دیکھو تاریخ الحکما،

لغظی ص ۳۳ طبع مصر تھقی نے جو فہرست کتب نقل کی ہے وہ پلیموس کی یونانی فہرست سے ماخوذ ہے جس کی اصل

یونانی صنائع ہو گئی ہے، چنانچہ ارسطو کی تصانیف کے نام اس وہی فہرست کے ذریعہ محفوظ رہ گئے،

مین ہیں :-

- ۱۔ علوم ریاضیہ میں اسکی تصنیف سے کتاب المناظر، کتاب المخطوط اور کتاب الجہل ہیں،
- ۲۔ علوم طبیعی میں اسکی بعض کتابیں ان امور پر ہیں جو تمام طبائع میں عام ہوتے ہیں، اور بعض کتابیں ان امور پر ہیں جو ہر طبیعیہ کے ساتھ مخصوص ہیں،

(الف) قسم اول میں اسکی کتاب سمع الکیان ہے، اس کتاب میں اشیاء طبیعیہ کے مبادی امثال مبادی اور طغقات مبادی اور مشابہات طغقات مبادی کی تعداد کا بیان ہے، (مبادی میں عنصر اور صورت، امثال مبادی میں (یعنی جو در حقیقت مبادی نہیں بلکہ ایک خاص نسبت سے ہیں) عدم، طغقات مبادی میں زمان و مکان، اور مشابہات طغقات توالی میں علل اور لامتناہی ہیں) (ب) قسم ثانی کی بعض کتابیں اشیاء غیر موجودہ فی الخارج کے بیان میں اور بعض موجودہ فی الخارج کے بیان میں ہیں، اول الذکر کا بیان اس کی کتاب السمار و العالم کے دو مقالوں میں ہے، اور آخر الذکر میں سے بعض کا علم خاص ہے اور بعض کا عام، علم عام میں سے بعض استحالات میں ہیں اور بعض حرکات میں، استحالات کا بیان اسکی کتاب الکلون والنسادیں، اور حرکات کا بیان، کتاب السمار و العالم کے دو آخری مقالوں میں ہے،

علم خاص میں سے بعض مقولات میں اور بعض مرکبات میں مفردات میں اسکی کتاب آثار العلویہ میں ہیں، اور مرکبات میں سے بعض اشیاء مرکبہ کے کلیات میں ہیں اور بعض اشیاء مرکبہ کے اجزاء کے بیان میں کلیات مرکبات کا بیان اسکی کتاب الحيوان اور کتاب النبات اور اجزاء مرکبات کا، کتاب النفس، کتاب المحسوسات، کتاب جزو الصغیر و المقدم اور کتاب اشیاء الفانیہ میں اس کی جو کتابیں ہیں اس کے تیرہ مقالے ہیں جو اس کی کتاب فی الجملہ

۳۔ اس کتاب کا ترجمہ *Aristotelian Metaphysics* کے نام سے انگریزی میں ہو چکا ہے

مین شامل ہیں،

(ب) اعمال فلسفہ (اخلاقیات) مین اسکی کتاب مین اصلاح اخلاق نفس مین ہیں اور بعض سیاست مین، اصلاح اخلاق نفس مین اس کی دو کتاب مین کتاب کبیر اور کتاب صغیر (جو اس نے اپنے بیٹے نیقوماخوس) کے لیے لکھی تھیں) اور اودیتیا ہیں، سیاست مین بعض کتاب مین سیاست مدرن (پولیٹیکل اکائی) اور بعض سیاست منزل (ڈومیسٹک اکائی) پر ہیں،

(ج) آلات فلسفہ مین اسکی آٹھ منطقی کتابیں تھیں اور مین مین معلوم کہ اس سے قبل کوئی

لے تحقیق کا خیال ہی کہ اسطو اس کتاب کو وسیع بنانے پر لکھنا چاہتا تھا، مگر یہ کتاب نام نہاد رہی، البتہ اس کا اول اور آخری حصہ مکمل ہے اور وہ اسطو ہی کا لکھا ہوا ہے، اسطو کے بیٹے نیقوماخوس نے اس کتاب کی ترتیب و تدوین کی تھی اس لیے اس کو اخلاق نیقوماخوس NIGOMACHIAN ETHICS کہتے ہیں غالباً بیان مصنف کی مراد کتاب کبیر سے ہی ہوگی، اگر واقعی اس سے مراد اخلاق کبیر تو وہ براہ راست اسطو کی تصنیف نہیں ہے بلکہ وہ مشائی اسکول کے کسی بعد کے مصنف کی تصنیف ہے، اور اخلاق اودیس (Eudemian Ethics) سے تاخوذ ہے، ملاحظہ ہو انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا حصہ ۱۱ ج ۲ طبع سنہ ۱۹۱۱ء اصل اسطو کی کتاب کا خلاصہ ہے جو اس کے شاگرد اودیس (Eudemus) کا لکھا ہوا ہے، اور اسی کو اخلاق اودیس کہتے ہیں، یہ کتاب اسطو کے اصول اخلاق سے بعض باتوں مین مختلف ہے اس کے بعض ابواب اخلاق نیقوماخوس سے لیکر بعد مین اضافہ کر دیے گئے ہیں چنانچہ یہ ابواب اب ان دونوں کتابوں مین مشترک ہیں، انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا (صدر) ۱۱ ج ۲ یہ آٹھ کتاب مین حسب ذیل ہیں :-

(۱) تاظہور یا Catagories (القول) (۲) باری آرمیناس یا Hermeneutica (التفسیر)

(۳) انالوطیکا (الادبی) Analytica Priora (تحلیل اقباس) (۴) انالوطیکا (انسانی) Analytica Posteriora (البرہان) (۵) طریقا یا Topica (المجادل) (۶) سوفسطیکا یا Sophistica (المنطقات) (۷) ریٹوریکا یا Rhetorics (الخطابہ) (۸) بوطیکا یا Poetica (الشعر)

(تفصیل کے لیے دیکھو قطعی ص ۱۱۷) یہی آٹھ کتاب مین متقدمین کے ان منطق کی انی گنی ہیں، لیکن جب منطق کی تہذیب و ترتیب ہو چکی

شخص ان کتابوں کی جمع و تالیف میں اس پر سبقت لے گیا ہو، خود ارسطو نے ان کتابوں میں سے چھٹی کتاب "وسطیقا" کے آخرین اس کا ذکر کیا ہے، چنانچہ لکھتا ہے:-

"رہی صنعت منطق اور بنائے قضایا (یعنی مستنباح قضیہ اور بنائے اشکال اربعہ) تو ہم نے قبل اذین اسکی کوئی بنیادی مہل متقدمین میں سے کسی کے ہاں نہیں پائی، بلکہ سخی بلین اور جہد خویل کے بعد ہم نے اس کو دریافت کیا، اور ہر چند کہ ہم اس کے موجد اول ہیں، تاہم ہم نے اسکی حدود و مقرر اور اس کے مہول مرتب کر دیئے ہیں، اور کوئی ضروری بات جس کا ہونا اس میں لازمی اور ضروری تھا، فرو گذاشت نہیں کی، جیسی کہ علوم و فنون کے مبادیات کی عموماً حالت ہوا کرتی ہو، بلکہ ہم نے نفس کو مکمل اس کی بنیاد کو مستحکم اس کے قواعد کو بختم، اس کی جڑ کو مضبوط اور اس کے مقاصد و اعلام کی تشریح و توضیح کر دی ہے، کوئی شخص جو کہ ہمارے بعد اس فن پر کامل عبور حاصل ہو تو اسے چاہیئے کہ اگر وہ اس میں کوئی نقص پائے تو اسکو معاف کر دے، اور ہماری محنت و تکلیف کا خیال کرتے ہوئے اس کو ایک عظیم الشان احسان خیال کرے، (ظاہر ہے) کہ جب کوئی شخص اپنی پوری کوشش صرف کر دے تو وہ گویا مزدوری کی حد تک پہنچ جاتا ہے۔"

ارسطو اور اسکندر اعظم | ارسطو، اسکندر بن فیلفوس بن اسکندر الماقدونی کا تابع تھا، اور اسی کی تعلیم و تربیت کے زیر اثر اسکندر سیاست ملکی اور آئین حکمرانی میں عمل پیرا تھا، اسی کی بدولت

ہیشانیہ (۳۳۶) توکل نے یونان نے کلیات خمسہ کے متعلق ایک رسالہ اور بڑا کرڈا بن کر دیں، یہ سب کتابیں مسلمانوں نے ترجمہ کیں، اور قاسم بن سلام، محمد بن خالد بن سید، ابن رشد وغیرہ نے انکی تشریحیں، اور فیصل بن یحییٰ (۱۰۵۷) نے انکی تفسیر کی۔

لے سٹریپس (۱۸۵۸) نے اپنی کتاب "مناظرات ارسطو" Aristotle on the Affections

کے صفحہ ۹۹ میں، اس عبارت کو ہل یونانی سے ترجمہ کیا ہے، "ہر عدا کا متن میں ای کے مطابق ہے۔"

یونان میں شرک موقوف اور عدل دینی کا ظہور ہوا، اسکندر کے نام ارسطو کے کئی فاضلانہ خطوط ہیں جنہیں اس نے اسکندر کو دارا ابن دارا شاہ ایران پر فوج کشی کی ترغیب دلائی ہے، ان میں سے ایک خط سکندر کے ہندوستان سے لکھے ہوئے اس خط کا جواب ہے جس میں ہندوستان کے بالائی حصہ میں سکندر نے میت الذہب میں جو کچھ دیکھا تھا، اس کا تذکرہ کیا ہے، یہ میت الذہب ایک تاجانہ تھا جس میں بودھ کا بت رکھا ہوا ہے جو اجرام علویہ کا مجسمہ ارسطو نے اس خط سے اس کو جواب دیا ہے، جس میں اس کو پند و نصیحت کی ہر اور ترک دینا

۱۔ اسکندر کے نام ارسطو کے خطوط مورخ مسعودی نے اپنی کتاب فنون العمارت و ما جری فی الدہر السلط میں نقل کیے ہیں، نیز انتیقا الاثرین بعض خطوط کے اقتباسات صحیح کہیں (النتیقا لعمادۃ الزیلعی) ارسطو کے بعض خطوط کے اقتباسات البیہقی نے بھی اپنی کتاب میں نقل کیے ہیں (دکھو تحقیق باللند مذکور بطبع یورپ) ۲۔ میت الذہب کے متعلق ارسطو نے جو خط اسکندر کو جو اس کے لکھے تھا جو مجموعہ رسائل بیت الذہب کے نام سے شہرہ ہو چکی رہا میں عام طور پر متداول تھا، ارسطو کے اس جواب کو مسعودی نے اپنی کتاب فنون العمارت میں پورے نقل کیا ہے، اور انتیقا والاشراف (۲۱۲ ص ۲۱۳) میں بھی اس کا جواب دیا ہے، ۳۔ یہاں قطعی طور پر یہ نہیں معلوم ہوتا کہ ہندوستان میں کونسی جگہ یہ تاجانہ واقع تھا یہاں صاعد کا ماخذ مسعودی کی کتاب انتیقا والاشراف (۲۱۲ و ۲۱۳) ہے لیکن اس نے بھی اعلیٰ ارض ہند کے سوا کوئی مڑ تصریح نہیں کی، مقدسی اور یاقوت وغیرہ نے قمان کے تحت میں میت الذہب کے نام سے بودھ کے ایک مندر کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ اس بیت الذہب کی مناسبت سے عرب فاتحین جو پہلی صدی ہجری کے آخر میں یہاں اچکے تھے قمان کو بھی فرج بیت الذہب کہتے تھے اس مندر اور اس میں رکھے ہوئے بت کے انھوں نے مفصل حالات لکھے ہیں جو قسیمی جو امرات سے بنا ہوا تھا اجم البلدان ج ۲ ص ۱۱۲ البیرونی نے بھی کتاب البہار (۲۱۲) میں قمان کے ایک مشہور بت کا ذکر کرتے ہوئے اسی جو بیت بتائی ہو وہ میں مقدسی یاقوت کے بیانات کے مطابق ہے محقق ریناؤ نے بھی رسالہ جرنل انیشیاٹک رابٹ (۱۸۷۲ء و ۱۸۷۳ء) میں قمان کے بت کا ذکر کیا ہے، ان تمام بیانات سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ صاعد نے جس مندر بیت الذہب ۱۱ اور اس کے بت کا ذکر کیا ہے وہ یہی قمان کا بت ہے، اسکندر ۳۳۲ ق م میں ہندوستان پر حملہ آور ہوا ہے اور اس کا قمان کی طرف جانا بھی تاریخ سے ثابت ہے

اور نعمت دائمی کے حصول کی ترغیب دلائی ہو۔

غرض کہ یونانیوں کے ہاں یہ پانچ بڑے فلسفی تسلیم کئے گئے ہیں، اور انھوں نے فنونِ فلسفہ کے ساتھ اعتناء کی ہے، ان کے علاوہ ان میں اور بھی مشاہیر فلسفہ گذرے ہیں، مثلاً تالیس ملطی، تلمینڈ فیتاغورس، ذیقراطیس، جو "جزو لایتجزی" کا قائل تھا، اور اس کے متعلق اس کی ایک کتاب بھی ہو، اور انکسائورس وغیرہ جو ارسطو سے پہلے گذرے ہیں، یا اس کے ہم عصر تھے، ارسطو کے بعد بھی کئی لوگوں نے اس کا اتباع کیا، اور اس کی کتابوں کی شرحیں لکھیں، ان میں تاسطیوس، اسکندرفردوسی، فروریوس، بزرگترین میں، یہ تینوں ارسطو کی کتابوں کے

بقیہ حاشیہ (۱) مگر یاقوت نے جس زمانہ کا ذکر کیا ہے اس سے تقریباً ایک ہزار سال پیشتر کا یہ واقعہ ہے ممکن ہو کہ اس وقت بھی یہی سندر اور اس کا بت موجود ہو، اور ہزار سال تک برابر قائم ہے، ہون ادیونی نے ہندون کے حساب اس بت کی تاریخ اپنے زمانہ تک ۱۶۴۳ سال بتائی ہو، اور چونکہ رب نحری کا بنا ہوا تھا جس پر چڑھا ہوا تھا ایسے اس نے توجہ ظاہر کیا ہے کہ اس قدر عرصہ ملا نہ کہ یہ لکڑی کا بت کیونکر قائم رہ سکا، گریاس صاحب خود اسکندر کے زمانہ میں اس بت کی عمر دوا لاکھ برس سے زائد تھی: *Malet* مشہور فیلسوفیتاغورس کا شاگرد اس فلسفہ اور طبیعت کی تحصیل کے حکم سے کئی تفسیلی ملے) *Democritus* رومی السب یونانی فیلسوف کا ہم عصر تھا (تفسیلی مد ۱۲۵) اسے ہمہ مرکب کے اجزائے تقسیم ہوتے ہوئے ایسے اجزائے ترکیبی باقی رہتے ہیں جن کی تقسیم تجربی ناممکن ہوتی ہو، انہی کو اجزائے لایتجزی کہتے ہیں، اسے *Anaxagoras* ارسطو سے قبل اس کا معاصر تھا (تفسیلی مد ۱۲۵) انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۱ (مد ۱۲۵) *Democritus* جالینوس کے بعد گذرا ہے، ارسطو کی کتابوں کا شارح تھا (تفسیلی مد ۱۲۵) *Alexander Aphrodisias* کتاب ارسطو کا مشہور شارح جو اقصیٰ ترین تقریباً دوسری صدی عیسوی میں گذرا ہے (الفہرست ۲۵۵) از دوسری نسبت بہ شرافد ویس اس اہل عرب کی شرح کو بہت اہمیت دیتے تھے چنانچہ انھوں نے ان کی اکثر شرح کا عربی میں ترجمہ کیا، ان کی اکثر تفاسیر اہل یونانی میں اب تک محفوظ ہیں، بعض تصانیف اہل یونانی میں چھپ چکی ہیں (دیکھو انسائیکلو پیڈیا ج ۱۳۱) *Porphyry* صور (شام) کا باشندہ تھا چنانچہ اہل عرب کے ہاں خوب اس صوفی کے نام سے پکارا جاتا ہے، ارسطو کی کتابوں کا شارح تھا، ان کی کئی جگہ عربی میں ترجمہ ہوا تھا (تفسیلی مد ۱۲۹)

بہترین عالم اور کتب فلسفہ کی تفہیم میں فرد تھے،

تطابین لوقا <sup>۱</sup> بعلبک (شام) کا باشندہ اور یعقوب بن اسحاق کنڈی کا ہم عصر تھا۔ یہ ان متاخرین

حکماء یونان میں سے تھا جو دولت عباسیہ کے عہد میں گزرے ہیں وہ علم حساب، ہندسہ، نجوم، منطق، اور طبیعیات کا محقق عالم اور فن طب کا ماہر تھا، اس کی تصانیف مختصر اور عمدہ ہیں، ان میں سے ایک کتاب ہندسہ کے مبادی پر ہے جو سوال و جواب کی صورت میں لکھی گئی ہے اور بے نظیر ہے، ایک کتاب ہیئت و حرکات نجوم کے مبادی میں، ایک کتاب حیوان ناطق و حیوان صامت کے فرق پر، ایک کتاب نفس اور روح کے فرق پر، ایک کتاب نسبت اخلاط پر اور ایک جو شش خون پر ہے،

ان کے علاوہ ایسے علماء کی ایک تعداد کثیر گزری ہے جنہوں نے بعض اصنافِ فلسفہ کی تحصیل کی تھی،

بقراط <sup>۲</sup> علماء طبیعیات و منطقیات کا امام تھا، اور علوم طبیعیہ اور طب کا خاص ذوق رکھتا تھا، جالینوس نے بقراط کی تصانیف کی جو فہرست لکھی ہے وہ متعدد اور اق پر مشتمل ہے جس میں اس نے ان کتابوں کے پڑھنے اور سمجھنے کا درجہ اور طریقہ بتایا ہے، ان کتابوں کی تعداد سو سے زائد ہے،

اسلہ یونانی کتابوں کا مشہور عیسائی مترجم، المقدرباندر (۳۹۲ء - ۴۵۰ء) کے عہد میں تھا، اس کی تصانیف اور مفصل حالات کے لیے دیکھو قسط ۳۷، الطبقات الاطباء ج ۱، ص ۱۳۸، اس کتاب کو لونی شیواڈیزلنٹرق نے اپنے رسالہ میں شائع کیا جو المشرق ۱۹۱۹ء

۱۳۵۰ھ میں شائع ہوا، یونانی طبیب، فن طب میں اس کی کئی کتابیں مسلمانوں نے ترجمہ کی تھیں، افلاطون، اور اسطوینی کتابوں میں ایک ماہر طبیب کی حیثیت سے اس کا حوالہ دیتے ہیں مفصل حالات کیلئے دیکھو قسط ۳۷، الطبقات الاطباء ج ۱، ص ۱۳۸،

یعقوبی ج ۱، ص ۱۲۸، اہرستانی ج ۲، ص ۱۵۱، البیہ الاشراف ص ۱۳۸، ابن ابی صیبر نے اس کتاب کا نام فینکس PR

۱۳۵۰ھ بتایا جو اس متن یا ترجمہ کی صورت میں اس کے زمانہ تک موجود تھی (دیکھو طبقات ج ۱، ص ۱۳۸)



جالیئوس مسیح سے تقریباً دو سو سال کے بعد بقراط سے چھ سو سال کے بعد اور اسکندر سے کچھ اوپر  
 پانچ سو سال کے بعد گزرا ہے۔ مین نہیں معلوم کہ ارسطو کے بعد ان دونوں فاضلوں یعنی بقراط  
 اور جالیئوس سے بڑھ کر علم طبیعیات کا کوئی زبردست عالم گذرا ہو،  
 علمائے طبیعت ان دونوں کے سوا استیسیا دیسٹ، اراسیپٹر اٹیسٹ، لوقسٹ اور بولسٹ وغیرہ علوم  
 طبیعیہ میں مشہور ہوئے مین، مگر ان میں سے اکثر ضعیف الرائے اور بعد از صواب تھے جن کی غلطیوں  
 کو ارسطو اور جالیئوس نے اپنی کتابوں میں دکھایا ہے اور صحیح و واضح دلائل و براہین سے ان کی غلط  
 رایوں کی تردید کی ہے،

علم جالیئوس کے مفصل حالات اس کی تصانیف اور اسکی آراء و اقوال کیلئے دیکھو قطعی مشہور تاملیقوی ج ۱ صفحہ ۱۲۳ تا ۱۳۳ جالیئوس  
 نے خود اپنے حالات تفصیل سے لکھے مین چنانچہ ابن ابی حبیبہ نے اس کے حوالے سے اسکا مبسوط ذکرہ لکھا ہے، دیکھو  
 طبقات ج اول صفحہ ۱۰ جالیئوس کی تصانیف کے عربی تراجم کے لیے دیکھو الفہرست صفحہ ۲۹ ڈاکٹر میکڈالڈ کیسلی نے اپنی  
 کتاب ”طب یونانی“ (مطبوعہ ۱۹۲۶ء ٹرنبرکنی لندن، جلد ۱) کی دوسری جلد تا ستر جالیئوس کے ان لاطینی تراجم کی فہرست  
 کے لیے وقف کر دی ہے جو عربی یا عبرانی تراجم سے قرون وسطیٰ میں ترجمہ کئے گئے تھے، *Accademica deo*  
 روم کے یونانی علمائے طبیعیات میں سے تھا اسکندر قبل مسیح پیدا ہوا تھا، (انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۲ صفحہ ۶۷) *Accademica*  
*deo* یونان کا قدیم عالم طبیعیات اور بقراط کا شاگرد طب اور علم تشریح ابدان سے متعلق اسکی آراء کو جالیئوس نے  
 اپنی کتابوں میں بیان کیا ہے، ابن ابی حبیبہ نے اگرچہ اسکا کوئی خاص تذکرہ نہیں لکھا لیکن متفرق مقامات کے دیکھنے سے  
 معلوم ہوتا ہے کہ اس نام کے در شخص تھے جو اہل یونانی کے نام سے پکارے جاتے ہیں، بیان اراسیپٹر اٹیسٹانی مراد ہے  
 دیکھو تذکرۃ الاطباء حالات بقراط و جالیئوس لکھے یونانی طبیب اور بقراط کا شاگرد ابن ابی حبیبہ نے بقراط کے ترجمہ میں  
 اس کا ذکر کیا ہے، قدیم یونانی طبیب، اطباء یونان نے اپنی کتابوں میں اس کے اقوال نقل کئے مین (قطعی مشہور) *Accademica*  
 کے تذکرہ میں صاحب طبقات، اطباء یونان کتابوں کے نام لکھے ہیں اور انچہ موضوع بحث بتایا ہے،

علم ریاضیات | مین ایلو نیوسٹ بنجار ہے جسکی کتاب الخروحات اُن خطوط مخفیہ کے علم میں ہے جو سیدی  
ہین نہ گول۔

اقلیدس | باشندہ صور (شام) مصنف مبادی علم ہندسہ معروف بہ کتاب ثار کان، کتاب المفروضات  
کتاب المناظر و کتاب تالیف اللجون وغیرہ،

ابو یوسف یعقوب بن اسحاق کندی نے اپنے ایک رسالہ میں لکھا ہے کہ یونان کے کسی  
بادشاہ کے کتب خانہ میں سے دو کتابیں نکلیں جو ایلو نیوسٹ بنجار کی طرف منسوب تھیں اور ان میں  
ان مجسمات خمسہ کا بیان تھا جن سے زیادہ کسی کہ میں نہیں آسکتے، اب اس کو ایسے آدمی کی جستجو  
ہوئی جو اس کے لیے ان کتابوں کی شرح لکھ دے، تو اقلیدس کے سوا جو اپنے زمانہ میں  
ہندسہ کا جید عالم تھا، اور کوئی شخص نہ ملا، اس نے ان دونوں کتابوں کی شرح لکھی، اور ان کتابوں  
کے لکھنے سے ایلو نیوسٹ کا جو مقصد تھا اس کو بیان کیا، پھر اقلیدس نے ان مجسمات سے واقف  
ہونے کے لیے ایک مقدمہ کا بھی اضافہ کر دیا، اس سے وہ تیرہ مقالے تیار ہو گئے جو اقلیدس

لے *Apollonius* اسکندریہ کا مشہور عالم ریاضی، اسکی کتاب الخروحات کا ترجمہ ہونوسی نے عربی میں کیا تھا  
اقلیدس سے بہت پہلے گزرا ہے (قسطی مسئلہ و مسئلہ) *Curved line* سے *Euclid* کا بہت  
تم گز رہے، اس میں وہ شام کا باشندہ تھا، مگر چونکہ اسکی تصانیف تمام یونانی زبان میں ہیں ایسے یونانی حکماء میں شمار ہوتا ہے جو  
تفصیل کے لیے دیکھو قسطی مسئلہ، یہ یونانی میں اسکا نام *Lezzer* یعنی الارکان ہوا اس کے بعد روسوں نے  
اس کا نام *سطحیات* رکھا، مسلمانوں نے ان اسکو *حول اقلیدس* کہتے ہیں جسکو کثرتِ شہرت کے سبب صرف اقلیدس کہہ دیتے ہیں  
یورپ کو یہ کتاب عربی زبان میں ملی اور ڈیلر ڈاؤن ہاتھ نے عربی ہی سے اس کا لاطینی میں ترجمہ کیا، یہ کتاب ملاس میں  
علم طبع پر متداول ہو، اس کا نام رسالہ فی اغراض اقلیدس ہے (قسطی مسئلہ) اسے بھی کسی کہہ کے اگر کمزورے کہنے جاویں  
تو ان کی جو شکلیں جو لگی وہ پانچ سے زائد نہ ہوں گی ان میں سے ہر شکل کا ٹکڑا گو یا ایک مجسمہ ہے،

کی طرف منسوب ہوئے، پھر کسٹنی نے اقلیدس کے بعد اور دو مقالوں کا اضافہ کیا اور اہلونیوس سے جو باتیں رہ گئی تھیں یعنی ان مجسمات خمسہ کی بابی نسبتیں اور ایک کو دوسرے سے اخذ کرنے کا طریقہ، ان کو بھی لکھ دیا،

آرشمیدس | ریاضیات کا عالم، اسکی تصنیف سے کتاب المستع فی الدائرہ اور کتاب الکروہ والاسطوانہ وغیرہ کتابیں ہیں،

فلون | یونان کے آخری ہخید سلطنت میں گذرا ہے، اور کتاب الحد والمساخہ کا مصنف ہے، اس کی تصانیف مشہور ہیں،

(ان کے علاوہ) سنبلیس | جو اقلیدس کے بعد تھا، آخر میدس، اور ابوسندرنیوس بھی علماء ریاضیات سے تھے،

طیوغارس | مشہور صد دان، اس کی بعض صدون کا بطلمیوس نے اپنی کتاب (المجسطی) میں تذکرہ کیا ہے، اور اس کا زمانہ اپنے سے ۴۶۰ سال پیشتر بتایا ہے،

یہ دو مقالے اقلیدس کے شاگرد اسقلادوس و *Ascladon* نے اضافہ کئے تھے (قسطی ص ۱۱)۔ *Ascladon* کے بعد ۴۴۰ء یا ۴۵۰ء میں سسلی میں مشہق م میں پیدا ہوا اور مشہق م میں مر گیا، اسکی بعض تصانیف کے اصل متن اولن کے لاطینی تراجم چھپ گئے ہیں، دیکھو انسائیکلو پیڈیا برٹانیجا ج ۲ ص ۳۲ قسطی ص ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸



فی، حکام البقوم، کتاب المویقی، کتاب الانواء، کتاب القانون (ماخوذ از محیطی) وہ ادریانوس اور  
 انطونیوس، ملک روم کے عہد حکومت میں تھا، اور افریسیس سے دوسو اسی برس کے بعد گذرا ہو،  
 مدعیانِ علم تاریخِ الاہم میں سے اکثر لوگ بطلمیوس کو ان بطلانہ یونان میں شمار کرتے ہیں  
 جو اسکندر کے بعد بادشاہ ہوئے تھے حالانکہ یہ ایک فاش غلطی ہے، اس لیے کہ بطلمیوس نے  
 اپنی کتاب المحیطی کے مقالہ سوم کی نوع ثالثہ (جو تمام حرکاتِ شمس اور ان کی رصد سے متعلق  
 تمام احوال کی جامع ہے) بیان کیا ہے کہ اس نے عہد ادریانوس کے انیسویں برس میں اعتدال  
 خریفی کا بذریعہ رصد مشاہدہ کیا تھا، جس کو سنہ نخبت نصر کے سال اول سے لیکر اس وقت کے  
 اعتدال خریفی تک ۹۹ برس، ۳۰ دن، ۱۱ اور ۶ گھنٹے گذرے ہیں، پھر ان سین کو اس نے اس  
 طرح تقیم کیا ہے کہ سنہ نخبت نصر سے لیکر سے اسکندر مقدونی (اسکندر ذی القرنین کے دادا)  
 کی وفات تک ۲۲۴ سال (مصری قبطی) اور اسکندر کی وفات سے أغسطس (آگسٹس)  
 روم کے پہلے بادشاہ تک ۲۹ سال ہوتے ہیں، اور أغسطس کے سال اول سے اعتدال  
 خریفی مذکور کی رصد تک ۶۱ برس ۶ دن اور چند گھنٹے، اس تفصیل اور عددگی سے بطلمیوس نے  
 اپنے زمانہ کی تصریح کر دی ہے، لہذا اس کا زمانہ عہد أغسطس سے ۶۱ برس بعد ہے، اقوام گذشتہ  
 کی تاریخ کے ماہرین اس بات پر متفق ہیں کہ یہ أغسطس وہ رومی بادشاہ ہے جو خاندان بطلانہ  
 سے *Hadrianus* ۱۱۷ء - ۱۲۱ء میں روم کا بادشاہ تھا، اور یا تو پل ایسی کا آباد کیا ہوا ہے، البتہ  
 ۱۱۷ء - ۱۲۱ء *Antoninus* ادریانوس کے بعد ۱۱۷ء میں روم کا بادشاہ ہوا، ۱۱۷ء میں پیدا ہوا تھا،  
 ۱۶۱ء میں مر گیا (انسائیکلو پیڈیا ۱۳۹۲ء)  
 ۱۱۷ء حمزہ مصنفاتی نے بطلمیوس صاحب محیطی کو کیے از بطلانہ خیال کیا ہے، (ملاحظہ سنی الملک  
 الارض طبع کا دیانی)

یونان کی آخری ملکہ قلو بطرا (کلیوپٹرا) پر غالب آیا تھا، صرف اسی بات سے اس شخص کی تردید ہو جاتی ہے جو بطلمیوس کو بطالہ یونان سے خیال کرتا ہو اور یہی دلیل انشاء اللہ اس کے ثبوت کیلئے کافی ہوگی۔ علم حرکات النجوم اور اstrar فلکیات کا بطلمیوس پر خاتمہ ہے کہ اسی نے اس فن کی تدوین و ترتیب کی ہے جو یونانیوں، رومیوں، وغیرہ اہل مغرب کے ہاں متفرق اور غیر منضبط تھا بطلمیوس کی بدولت یہ فن مرتب اور منظم ہوا اور اسی نے اس کے غوامض حل کئے،

المجسطی: مجھے نہیں معلوم کہ بطلمیوس کے بعد کوئی شخص محطی کی سی کتاب لکھنے پر قادر ہو رہا ہو، یا اس کے معارضہ کی جرأت کر سکا ہو، بلکہ اسکی بجائے بعض نے اسکی شرح لکھی ہے۔ جیسے فضل بن حاتم تبریزی نے اور بعض نے اسکی تلخیص اور اختصار کیا ہے، جیسے محمد بن جابر البتانی نے، بطلمیوس کے بعد اس فن کے علماء کی یہی غایت تھی جہاں تک پہنچنے کی وہ آرزو کرتے تھے اور ان کی تمام سعی و توجہ کا نتیجہ یہ تھا کہ وہ کتاب المجسطی کو باقاعدہ سمجھنے اور اس کے تمام اجزاء کی ترتیب پر حاوی ہونے میں ایک دوسرے سے سبقت یگانے کی کوشش کرتے تھے، جہاں تک ہمیں معلوم ہے، علوم قدیمہ و جدیدہ میں سے کسی علم پر کوئی کتاب آج تک ایسی نہیں لکھی گئی جو اس کی تمام جزئیات پر حاوی اور محیط ہو، بجز ان تین کتابوں کے، ایک تو یہی المجسطی علم ہیئتہ اور

۱۔ یہ استدلال تاثر سمجھنے سے منقول ہے البتہ ولاشراف ص ۱۲۹-۱۳۰ مگر اس کی ایک جگہ طبعاً چھٹا کیا گیا ہے تاثر صاعد منقول ہے ۲۔ اہل یونانی میں اس کا نام میانی سٹاکس (Megaleis Toxicosis) ہے جس کے معنی ترتیب کے یا نظام کہتے ہیں، عربوں نے اس لفظ کو محطی اور الف لام مارا کہ محطی بنا دیا عربی میں اس کے کئی تراجم ہوئے متعدد شرح اور اضافے لکھے گئے یہ کتاب بلانوں ہی کے طفیل میں یورپ پہنچی اور عربی سے لاطینی میں اسکا ترجمہ کیا گیا جو بعد میں پریس میں چھپ چکا ہے اصل یونانی نسخہ الاندلس فریچ میں اسکا چھپ چکا، عربی علم ہیئت کی کتابوں میں اس کے متعدد اقتباسات پائے جاتے ہیں تفصیل کیلئے دیکھو کنف انطیون ج ۲ ص ۱۲۱ دائرۃ المعارف بطلمیوس، محاضرات جوہدی اطالیا پانی مع علم الفکک ص ۲۳، برٹانیکا ج ۲ ص ۲۱۵ (ہم)

حرکات نجوم میں، دوسری کتاب ارسطو کی فن منطق میں، اور تیسری کتاب سیبویہ بصری کی  
تحریر میں، کہ ان تینوں میں سے ہر ایک کتاب اپنے ہول و فدو علی کے لحاظ سے بجز  
غیر اہم چیزوں کے جامع اور مکمل ہے، اور تمام چیزوں پر احاطہ کر لینے کا شرف اور تکمیل کی فضیلت  
تو خدا ہی کے لیے ہے جس کے سوا کوئی دوسرا خدا نہیں،

الفرض یہ نامور علماء و مشاہیر فلک یونان کے درخشان آفتاب تھے جن کے پر تو انوار  
سے اہل دنیا ہدایت یاب ہوئے، اور ان کے آثارِ علمیہ سے لوگوں نے استفادہ کیا، ان کے  
بعد بھی کئی حکماء و فلاسفہ یونان میں گزرے ہیں جن کے حکم و نواد کو مولفین نے اپنی کتابوں میں  
جمع کیا ہے،

فلاسفہ یونان کے فرقتے | حنین بن اسحاق مترجم اور ابو نصر محمد بن نصر فارابی منطقی وغیرہ علماء فلسفہ نے  
بیان کیا ہے کہ فلاسفہ یونان کے سات فرقتے (اسکول) ہیں جن کے نام سات چیزوں کے نام  
سے مشتق ہیں،

- ۱۔ اس شخص کے نام سے جو اس فلسفہ کا معلم تھا،
- ۲۔ اس شہر سے جہاں سے اس فلسفہ کی ابتدا ہوئی تھی،
- ۳۔ اس مکان یا جگہ سے جہاں اسکا درس دیا جاتا تھا،

لے کتب نامیہ منطق سے مراد ہے، یہ آٹھوں کتابیں دراصل ایک ہی کتاب کے ابواب ہیں، ۱۔ کتاب سیبویہ نظم و نحو عربی کی مکتوبہ  
الاداء کتاب ہے، سب سے پہلے جرینی رسالہ مجلہ الاداب المشرقیہ (Z.D.M.G.) میں اور پھر ویانا پریس برگ، پیرس، آکسفورڈ  
اور ایکیوریاں کے قلمی نسخوں پر ہے ڈورنبرگ مشرقی سائنس میں پیرس سے شائع کی، مصر میں بھی اب چھپ گئی ہو  
۲۔ ابو نصر عروبن عثمان بن قتیبہ لقب بہ سیبویہ مقدمین و متأخرین میں اس کے برابر کوئی نوجو عالم نہیں گذرا، اعلیٰ طور پر سب سے  
پہلے ہی اسے خود کے اہول وضع کئے ہوئے ۴۰ سال سائنس میں وفات پائی (ابن مفلحان ج ۱ ص ۳۵۶) بغیر البسیوطی ص ۳۵۶،

۴ اس طرز معاشرت سے جبکہ یہ فرقہ التزام کرتا تھا،

۵ اس فرقہ کی فلسفیانہ رایوں سے،

۶ ان رایوں سے جو تعلیم فلسفہ میں ان کی غرض مطلوب متعلق ہوتی تھیں،

۷ ان افعال سے جو انساے تعلیم فلسفہ میں ان خلاصہ سے سرزد ہوتے تھے،

(مذکورہ بالا اشتقاقیات کے مطابق علی الترتیب) ان فرقوں کے نام حسب ذیل ہیں

۱- فیثاغورثیہ، (PYTHAGORIANS) حکیم فیثاغورث معلم فلسفہ

کی طرف منسوب ہے،

۲- قورینیہ، (CYRENAIC) منسوب بہ شہر قورینہ (CYRENS)

جو (اس کے بانی) حکیم ارسطیفوس (ARISTIPPUS) کی جائے ولادت تھا

۳ رواقیہ (STOICS) یعنی اصحاب المنطق (چھت والے) شہر اتینہ

(ایتھینز) کے سیکل کی چھت سے منسوب ہے جس کے نیچے بیٹھ کر حکیم کرسٹس (CHRY

SIPPUS) اپنے شاگردوں کو درس دیا کرتا تھا،

۴- کلابیہ (DOGMATICS) حکیم دیوجانس (DIOGENES) کلابی سے

منسوب ہے، یہ فرقہ فرائض انسانی (جنکی بجا آوری ہر متمدن انسان پر فرض ہے) کی بجا آوری کا

سلو بہ دی شہر قورینہ ہے جو شام میں حمص کے قریب واقع ہے (تفصیلی ملاحظہ)

۵ سقراط کا شاگرد اور فلسفہ سقراط کا پیرو، چوتھی صدی عیسوی میں گزرا ہے، ریاضیات میں انکی تصانیف کا عربی

میں ترجمہ ہوا تھا، (دیکھو تفصیلی ملاحظہ) انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۲ ص ۵۵۵ طبع نهم

۶ یونان کا مشہور فلسفی تین سو برس قبل مسیح گزرا ہے، انکی تعلیمات یا تصانیف سے کچھ بھی نہیں معلوم ہوا، (دیکھو تفصیلی

پیڈیا ج ۵ ص ۵۵۵ تفصیلی ملاحظہ) قدیم یونانی فیثاغورثیہ پانچ سو برس قبل مسیح گزرا، انکی فلسفیانہ تعلیمات یا تصانیف سے کچھ بھی نہیں معلوم ہوا، (دیکھو تفصیلی



سخت مخالف اور اپنے اعتراف و اقرار کے سوا تمام اپنا سہ جس سے نبضِ معاشرت رکھنے کا قائل تھا اسی وجہ سے وہ کلاس یہ کہلاتے ہیں کہ یہ صفت اکثر کنونین پائی جاتی ہے،

(۵) بائیکیم فردون (PHYRRON) کا فرقہ ہے جو اسکی فلسفیانہ رایوں کی طرف منسوب

(۶) ایپیکوریٹ (EPICURIANS) ان کو اصحاب اللذہ بھی کہتے ہیں، ان کے

فلسفہ کی غایت حصول لذت ہے جو اس فلسفہ سے واقع ہونے کے بعد حاصل ہوتی ہے،

(۷) مشائین (PERIPETATICS) افلاطون اور ارسطو کے فرقے مشائین کہلاتے

ہیں کہ وہ ٹھٹھے ہوئے فلسفہ کا درس دیتے تھے تاکہ ریاضت نفس کیساتھ ریاضت جسمانی بھی حاصل ہو،

ان میں قیقاغورثیہ اور افلاطونیہ دو بڑے فرقے ہیں، اور فلسفہ کے رکن خیال کئے جاتے ہیں

ان میں قدمائے فلاسفہ صرف اس فلسفہ طبعیہ کو اختیار کرتے تھے جسکو سپروان فینا نوٹ

تالیس ملٹی، اور یونان و مصر کے عوام صابائے نے اختیار کیا تھا، بعد ازاں متاخرین فلاسفہ مثل سقراط

افلاطون، ارسطو اور ان کے مقلدین فلسفہ مدنیہ کی طرف مائل ہوئے چنانچہ ارسطو نے اپنی کتاب

الحیوان میں بیان کیا ہے کہ:-

» زمانہ سقراط کے ایک مدعی بدو لوگ فلسفہ طبعیہ کو چھوڑ کر فلسفہ مدنیہ کی طرف متوجہ ہو گئے۔

سے یونان کا قدیم ماہر علم طبیعیات، اس کا فرقہ فلسفہ کی باقاعدہ تعلیم و تدریس کی مخالفت کرتا تھا اس لئے مانع کہ

تبعیہ کے قطعی (۱) نے فردون کے متبعین کو اصحاب اللذہ بتایا ہے جو غلط ہے،

۳۔ اس کا بانی ایکوولیس المتولد ۳۳۶ ق م تھا، اس کا فلسفہ یہ تھا کہ آئندہ حشر و نشر کچھ نہیں اس لیے جس قدر ہو سکے

سہانہ پیش کر لینا چاہیے، اس کی آثار کے لیے دیکھو شہرستانی ۷۹ ص ۱۱۶ طبع بمبئی، ۱۸۷۱ء پیروان افلاطون کو اثر قہین

بھی گئے ہیں، ۱۔ انتہیہ والا خرافہ للموسوی ص ۱۱۶-۱۱۷،

متاخرین میں سے ایک جامع فیاض غورس، اور اس کے متبعین کے مسلک پر کتاہن  
تصنیف کی ہیں، اور ان میں قدیم فلسفہ بطبعی کی حمایت کی ہے،

ابو بکر رازی | اس بحث پر کتاہن لکھنے والوں میں ایک ابو بکر محمد بن زکریا رازی بھی ہیں، یہ  
ارسطو کے سخت مخالف تھے، وہ اس پر بحث برہم تھے کہ ارسطو نے اپنے استاد فلاطون وغیرہ  
فلاسفہ متقدمین کی اکثر باتوں کو ترک کر دیا، ان کی رائے تھی کہ ارسطو نے فلسفہ کو خراب  
کر ڈالا، اور اس کے اکثر اصولوں کو متغیر کر دیا، لیکن میرے خیال میں رازی کے ارسطو پر اس  
قدر برہم ہونے اور اس کی تنقید کرنے کا بجز اس کے اور کوئی سبب نہیں ہے کہ ارسطو نے  
علم الالہی، اور طب روحانی وغیرہ کی تالیفات میں فرقہ ثنویہ کے مذہب شمرک اور براہمہ  
کے عقائد الباطل نبوت اور انعام صابہ کے عقیدہ تناسخ کے ساتھ پسندیدگی کا اظہار کیا ہے،  
اور اس بنا پر رازی نے اس کی مخالفت کی ہے، اگر خدا رازی کو ہدایت کی توفیق عطا کرتا اور  
وہ امداد حق کے خواہاں ہوتے تو ارسطو کی بابت یوں کہتے کہ اس نے تو ازلے فلسفہ کو پاک  
صاف کر دیا، مذاہب حکماء کو چھان کر ان کا میل کچل نکال کر پھینک دیا، ان کے لب لباب  
اور مافک لے لیا، جو باتیں عقل سلیم، صاحبان نقد بصیرت اور پاک نفس لوگوں کے نزدیک واجب  
تعمین ان پر اپنا اعتقاد رکھا، چنانچہ وہ حکماء کا پیشوا اور علمد کے محاسن کا جامع بن گیا،

لیس علی اللہ بمستنکیر ان یجمع العالم فی واحد

خدا کے لیے یہ بات کچھ نامکن نہیں ہے، کہ وہ ہم دنیا کو ایک شخص کی ذات میں جمع کر دے

اس فرقہ ثنویہ میں اصلین قدیمین یعنی ذر و ظلت کو قدیم اور ازی مانتا ہے بجلات جوس کے کہ وہ ظلمت کو حادث اور نور کو ازلی  
مانتے ہیں، نیز جو ہر طبع، عقل، جہت، مکان، اجناس، ابدان اور ارواح میں ان دونوں (ذر و ظلمت) کے اختلاف کے  
فائل ہیں، دشمنستانی برہماتیشہ ابن حزم ج ۲ ص ۸۰  
اسے یہ شعر مشہور ہے شاعر ابو نواس کا بھلاؤن اشعار کے ہے جنہیں اس نے امین الرشید کو غائب کیا ہے اور فضل بن یحییٰ  
برکی کی نیز سگانی اور دولت اندیشی کی طرف اس کو توجہ دلائی ہے دیکھو (ابن خلدون ج ۱ ص ۱۰۰)

# علوم روم

رومیوں کی مملکت وسیع اور ان کے بادشاہ عظیم الشان تھے ان کے شہر بلا دیونان سے متصل اور ان کی زبان یونانیوں کی زبان سے مختلف ہے کہ یونانیوں کی زبان یونانی (گریک) اور رومیوں کی زبان لاطینی ہے،

حدود بلا دیوم کے جنوب میں بحر روم بلا دیوم کی حد ہے جو طنجہ اور شام کے درمیان منتر سے لے کر مشرق تک پھیلا ہوا ہے اس کے شمال میں اقوام شمالی مثل روس، بلغار وغیرہ کے شہر اور بحر قیانس کے (اطلانک) بعض حصے اس کی حد ہیں، مشرق میں بلا دیونان کے حدود ہیں اور اقصاے اندلس میں مغربی جانب سے بحر اوقیانوس کی حد ہے، یہ ممالک تین حصوں میں منقسم اور ایک دوسرے سے علیحدہ طور پر ممتاز تھے ان کے مشرقی جانب بلا دیونان (جرمنی) اور بلا دیونان کی حدود ہیں، وسط میں بلا دیونس اور اقصاے مغرب میں بلا دیونس ہیں، بلا دیونان کا شہر روم اس تمام مملکت کا پایہ تخت تھا،

بنی روم ولادت مسیح سے قبل روم کی بنا ڈالی گئی تھی اس کا بانی رولش لاطینی تھا جس کے نام سلطنت روم سے یہ شہر منسوب ہے، یہ سلاطین روم میں پہلا مشہور فرمانروا تھا، لاطینی (بزنطینی) بنی روم کے بعد سے اس مملکت پر سات سو پچیس برس یعنی ملک قیصرہ کے پہلے بادشاہ اغسطس (گٹس) کے عہد حکومت تک قابض رہے اس کے بعد گٹس نے مذکورہ ملک یونان پر غالب آکر ان کی سلطنت کو اپنی مملکت کیساتھ ملا کر ایک عظیم الشان سلطنت قائم کر لی

لے مراکش کا بندر گاہ،

جس کا طول مشرق سے مغرب تک یعنی بلادِ ارمینہ سے جنوب میں اقصا سے اندس تک ایک سو محلہ (۲۴۰ میل) اور ان دونوں ممالک کا پایہ تخت شہرِ روم تھا،

۳۳۵ سال تک یہی حالت قائم رہی اس کے بعد قسطنطین (Constantine)

ہیلانی نے جو صابز کا مذہب ترک کر کے عیسائی بن گیا تھا، خلیج (باسفورس) کے کنارہ پر بلادِ

یونان کے وسط میں ایک شہر کی بنیاد ڈالی جو اس کے نام پر قسطنطنیہ (Constantine)

نومہ کے نام سے موسوم ہے۔ اور وہیں وہ اقامت پذیر ہوا، اس وقت سے بیکر

ہمارے زمانہ تک یہ شہر سلطنتِ روم کا پایہ تخت رہا، جو وقت سے سلاطینِ روم معزز و معتبر

لاطینیوں کو شہرِ روم میں اپنا جانشین اور نائبِ اسطیضہ مقرر کرنے تھے، جو بحیثیت گورنر یا عامل

ان کے حکم سے قابض و متصرف ہوتے تھے، لیکن نہ تو وہ تاج پہن سکتے تھے اور نہ بادشاہ

کہلاتے تھے،

اسی طریقہ سے سلاطینِ روم تمام بلادِ روم پر حکومت کرتے رہے، آخر کار ایک مدت

مدید کے بعد وہ تمام قومیں مثلِ مقابلہ، برجان، وغیرہم کے جو ان کی مطیع و متقاعد تھیں طاقتور ہو کر

ان کے حلقہٴ اطاعت سے باہر ہو گئیں، اور ہر قوم نے اپنی جداگانہ حکومت قائم کرنی، حتیٰ کہ

سنتھین میں وائی رودتھ بھی ان کی اطاعت سے منحرف ہو گیا، اور جب کہ اس کی حکومت

مستحکم ہو گئی اور جمیعت بڑھ گئی تو اس نے تاج شاہی زیبِ سر کیا اور بادشاہ بن بیٹھا، قسطنطین

بن لیون (۳۷۸ء) نے اس پر چڑھائی کرنے کے لیے فوجیں روانہ کیں مگر وہ

شکست خوردہ واپس آئیں، ناچار صلح کرنی پڑی اور اس وقت سے یونان کے مغربی شہر

سے جو میں میل یعنی ایک دن کے سفر کو مراد کہتے ہیں، سے اس کی مان کا نام ہیلانہ (Helenia) تھا

اسی اسکو ہیلانی کہا جاتا ہے، سے آتھو ادنیٰ رملوک امان، سے قسطنطین (Constantine) پنجم مردن؛

Perphyrus ۹۵

سے لیکر ملاطسطنینہ کے اطراف تک لاطینیوں کی سلطنت علحدہ ہو گئی، اور اس کے صوبیات یونان کے صوبیات سے دور پڑ گئے، کیونکہ ان دونوں ممالک کے بیچ میں ترکون کے وہ قبائل ڈیرہ ڈالے پڑے ہوئے تھے، جو وہاں کی اکثر آبادیوں کو تباہ و برباد کرتے پھرتے تھے، اور آج بھی قسطنطینہ سے روم جانا ہو تو بحری راستہ کے بغیر کوئی شخص وہاں تک نہیں پہنچ سکتا ہے۔

**مذہب** | زمانہ قدیم سے اہل روم مذہباً صابئہ تھے، پھر جب قسطنطین بن ہیلانی بانی قسطنطینہ نے عیسائی مذہب اختیار کیا اور اہل روم کو بھی اسکی دعوت دی تو انھوں نے اسکو قبول کیا اور اپنے دین صابئی یعنی ہیکلون اور بتوں کی تعظیم و پرستش وغیرہ سے دست بردار ہو کر سب عیسائی بن گئے، ایک عرصہ تک وہاں مذہب عیسوی کی اشاعت روز افزون اور ترقی پذیر رہی، یہاں تک کہ روم کی اکثر مسابہ قوین جلالہ، متقالبہ، برجان، روس، مصر کے تمام قطبی وغیرہ، نیز تمام اقوام سید نام مثل اہل حبش و نوبہ بھی اس مذہب میں داخل ہو گئے، علماء و فلاسفہ شہر روم و غیرہ میں اہل روم کے حمید حکماء و علماء گذرے ہیں، جو مختلف اصناف فلسفہ کے ماہر تھے، اکثر لوگوں کی رائے میں وہ مشہور فلاسفہ جنکو ہم اوپر یونانیوں میں شمار کر چکے ہیں، سب کے سب رومی تھے، مگر یہ صحیح ہے کہ وہ یونانی تھے جیسا کہ ہم نے اوپر بیان کیا ہے۔

۱۰۰۔ مسعودی کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ستارہ میں ترکون کے وحشی قبائل یعنی بنی ناک، یعنی بنی خرد اور کور (جو مشرق میں روم کے انتہائی شہروں میں سے شہر ولذر سے منسوب ہو کر ولذر یہ کہلاتے ہیں) ان پانچ مقامات: طابلا، تراقیا، مقدونیا، بلوینیا اور ساونیکہ پر قابض ہو گئے تھے، وہاں وہ تاخت و تاراج کرتے پھرتے تھے، اور قسطنطینہ سے روم تک جو تقریباً چالیس روز کی مسافت جو خشکی کا راستہ روکے ہوئے تھے،

اصل بات یہ ہے کہ ان دونوں قوموں کی ہمسائیگی، اختلاط و انتقال سلطنت اور اتحاد و وطن و مملکت کی وجہ سے اکثر لوگوں کو ان کے علماء کے مخلوط حالات پہنچے ہیں، اس لیے ان علماء و فلاسفہ کی شناخت میں ان کو دھوکا ہوا ہے، محققین مورخین کے نزدیک یہ دونوں قومیں علوم فلسفہ کی تحصیل و امتداد میں مشہور اور اہل علم میں بلند رتبہ ہیں، مگر اس میں اہل یونان کا پایہ بلند ہے جس سے خود اہل روم یا کسی اور کو مجال انکار نہیں ہے، واللہ اعلم۔

خلفاء عباسیہ کے عہد میں نصاریٰ اور صابئی علماء کی ایک جماعت تھی، مجھے نہیں معلوم کہ وہ یونانی تھے یا رومی یا کہ وہ انکی ہمسایہ قوموں میں سے تھے، چنانچہ عیسائیوں میں

نخیشوع اور اس کا بیٹا جبرائیل بن نخیشوع دونوں اعلیٰ درجہ کے طبیب گذرے ہیں، نخیشوع پہلے ابو العباس السفاح کا ندیم اور محلج تھا، اس کے بعد ابو جعفر منصور کا ملازم رہا، اسکی وفات کے بعد اس کا بیٹا خلفائے عباسیہ کے دربار میں اسی عہدہ پر مامور ہوا، نخیشوع کی تصانیف فن طب میں مشہور ہیں،

یوحنا بن ماسویہ پہلے ہارون رشید اور جرمامون کا طبیب خاص تھا، خلیفہ المتوکل کے زمانہ تک زندہ رہا، اسی کو ہارون نے قدیم یونانی کتابوں کے ترجمہ کا کام سپرد کیا تھا، جو انقرہ (انگورہ) وغیرہ بلاد روم کی نسخ کے زمانہ میں ہاتھ لگی تھی، ان میں سے اکثر کا ترجمہ یوحنا نے کیا، فن طب میں اس کی تصنیفات حسب ذیل ہیں :-

۱۔ نخیشوع اور اس کے بیٹے جبرائیل کے مفصل حالات کے لیے دیکھو قطعی ۱۷۵ ص ۱۳۸ طبعات الاطباء ج ۱ ص ۲۵۵  
۲۔ ابو ذریا یحییٰ (یا) یوحنا بن ماسویہ عیسائی طبیب المتونی ص ۲۴۶ ص ۲۴۷ اس کے مفصل حالات کے لیے دیکھو الفہرست ص ۲۹۵ طبعات الاطباء ج ۱ ص ۲۴۷ ص ۲۴۸ ص ۲۴۹ ص ۲۵۰ ص ۲۵۱ ص ۲۵۲ ص ۲۵۳ ص ۲۵۴

۳۔ انگورہ، ایشیائے کوچک کا ایک شہر جو آجکل ترکی جمہوریت کا پایہ تخت ہے،



نہیں بلکہ بصرہ میں گذرا ہے، اور وہیں اس نے سترہ میں وفات پائی ہے، خلیل اور جنین کی وفات میں ۹۰ سال کا تفاوت ہے، فانظر! ابن الندیم نے کتاب الفہرست میں جنین کی تاریخ وفات بروز دوشنبہ ۲۳ ماہ صفر ۲۸۳ھ لکھی ہے، اور یہی صحیح ہے (اس کے بیٹے) اسحاق بن جنین نے ۲۹۹ھ میں وفات پائی،

ابومعشر نے کتاب المذاکرات میں لکھا ہے کہ اسلام میں ماہر معجزین صرف چار گذرے ہیں، جنین بن اسحاق، یعقوب بن اسحاق کندی، ثابت بن قرہ حرانی اور عمر بن فرخان الطبری جنین نے بقراط اور جالینوس کی کتابوں کے تراجم کی توضیح و تفسیر کی، اس کی تصانیف بلند پایا اور اعلیٰ موضوعات پر مشتمل ہیں (جو حسب ذیل ہیں)

(۱) کتاب المنطق (۳) کتاب الاغذیہ

(۲) مبادی منطق (۴) کتاب تدبیر الناقعین

(۵) کتاب ادویۃ المسہلۃ

جنین خلیفہ المتوکل کے عہد میں فوت ہوا، اور اپنے بعد دو بیٹے چھوڑے، ایک کا نام اسحاق اور دوسرے کا نام داؤد تھا، اسحاق سکنی ترجمہ میں اپنے باپ کا جانشین ہوا اور ریاضیات میں یدِ طولی حاصل کیا، اور داؤد ایک اچھا طبیب بنا، مسیح بن حکیم | طب میں اسکی ایک مشہور قراہ دین ہے،

بقیہ ما فیہ (۵) شروع کیا تھا، مگر پھر یہ کام کسی وجہ سے رک گیا، والزماریج اثباتی سترہ ص ۱۵۳، ص ۲۹۵،

سے جنین کی تصانیف کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۱، ص ۱۹۵، ص ۲۰۱، ص ۲۰۲، دیکھو اسحاق کا تذکرہ تفسیر میں ص ۵۰ اس کے مفصل حالات کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۱، ص ۲۰۱، ابن خلکان ج ۱، ص ۶۴، ص ۶۵، ابن ابی صیبر لکھا ہے کہ یہ زیادہ مشہور نہیں ہوا، نہ اسکی کوئی تصنیف ملتی ہے، صرف اس کی ایک قراہ دین پائی جاتی ہے، طبقات الاطباء ج ۱، ص ۲۰۱





## علوم مصر

اہل مصر ازمنہ گزشتہ میں صاحب عز و جاہ اور عظیم الشان مملکت والے تھے، جنہیں ان کے آثار قدیمہ یعنی عمارتیں، ہیکل، اور دارالعلوم، جو اس ملک میں ہمارے زمانہ تک موجود ہیں، ان کی نسبت دنیا بھر کا اتفاق ہے کہ ہفت قلم میں کہیں ان کی نظیر نہیں ہے، مصر کے جو آثار قبل طوفان نوح موجود تھے ان کے حالات غیر معلوم ہیں، البتہ ان میں سے ابراہیمؑ، ابراہیمؑ اور وہان کے پہاڑوں میں کھدے ہوئے تہ خانے اب تک باقی ہیں،

طوفان نوح کے بعد سے اس ملک کی آبادی قبطی، یونانی، رومی، اور عجمی وغیرہ اقوام سے مخلوط ہو گئی، جنہیں قبطیوں کی تعداد زیادہ تھی، اسکا سبب یہ تھا کہ مختلف اقوام قدیمہ

سلطہ ابراہم درہل سلاطین مصر کے مقبرے میں، متقدمین کی ایک جماعت کا خیال ہے کہ حضرت ادریسؑ نے طوفان نوح سے بچنے کے لیے ان کو تعمیر کرایا تھا، ابراہم کے متعلق اس قسم کی بے سند روایتیں بہت مشہور ہیں جو بقول علامہ سموی خواب خیال سے زیادہ واقعہ نہیں رکھتیں (معجم ج ۸ صفحہ ۵۵) ان کی ساخت اول تو مسکن کے طور پر نہیں تھی بلکہ بعض جگہ انیٹوں سے بنے ہوئے ہیں، اس سے ثابت ہوتا ہے کہ طوفان نوح سے بچنے کی روایت بے اصل جو ظن غالب یہ ہے کہ یا تو یہ صابریہ کے میل اور صم خانے میں یا ان کے بزرگوں کے مقبرے میں، ابن فضل اللہ انوری کے نزدیک اسکی قوی دلیل یہ ہے کہ صابریہ کے لوگ ان اہرام کی حج و زیارت کیلئے آیا کرتے تھے، (مسالک، (اللبار ج ۱ صفحہ ۷۳۷-۷۳۸) سلاطین مصر کی قبریں ان کی روایت عام طور پر مشہور ہے، اور تسلیم کی جاتی ہے (دیکھو ابن حنکاح ج ۱ صفحہ ۵۸، شمس العلوم لمحیری ج ۱ صفحہ ۱۸۱، مفاتیح العلوم ج ۱ صفحہ ۱۸۱) مصر کے قدیم مندوق، دیکھو کہ کہتے ہیں، برہا کی حبیب قبطی زبان میں دیکھو کہ کہتے ہیں ان میں مختلف قسم کے جہازات تھے جن میں کھدے ہوئے ہیں (معجم البلدان ج ۲ صفحہ ۹۶-۹۷) عام طور پر برہا کی اور پرانی عمارت کیلئے بھی یہ لفظ استعمال ہوتا ہے (ابن حیرہ ج ۱ طبع یورپ)۔

مثل علاقہ، اہل یونان، اور رومیوں کی مصر میں کثرت آمد و رفت کی وجہ سے یہ قومیں آپس میں مخلوط ہو گئیں، لہذا ان کی صحبت نسب مشتبہ ہو گئی، اور ان کی نسل کا خالص ہونا لوگوں سے پوشیدہ رہا، اس لیے ہم یہاں ان کی جاے سکونت کے لحاظ سے ان کا ذکر کرنے پر اکتفا کرتے ہیں۔

حدود بلاد مصر کی حد طول میں بحرِ روم کے جنوب یعنی برقعہ سے لیکر خلیجِ ایلہ (فلزم) تک ہے جو بحرِ اہند (بحرِ حبش و زنج اور بحرِ ہند و چین) سے نکلی ہے، اور عدن کا ساحل ہے، اس کی مسافت تقریباً چالیس دن کی ہے، عرض میں اس کی حد آسمان سے لیکر جو بالائی مصر صعیہ کا ایک شہر ہے، (اور جبکی پیمائش صعیہ مصر سے سرزمینِ نو بیابان ہے) شہرِ رشیدہ اور اس کے بالمقابل ان مقامات تک ہر جہان سے رو دینل بحرِ روم میں گرتی ہے، اس کی مسافت تقریباً تیس دن کی ہے،

مذہب اہل مصر زمانہ قدیم میں صابئی المذہب تھے، بتوں کی پرستش اور ہیکلون سے اہلِ طلب کرتے تھے، پھر دینِ عیسوی ظاہر ہوا تو عیسائی بنگلے، اور مسلمانوں کی فتح مصر کے زمانہ تک وہ اس مذہب پر قائم تھے، پھر مسلمانوں کی فتح کے بعد بعض ان میں سے اسلام لائے اور بقیہ لوگ اپنے مذہب پر بدستور قائم رہے (جبکی نسلیں) آج تک (اسلامی حکومت میں) ذمیوں کی حیثیت سے رہتی ہیں،

لے اصل میں یہ دو مختلف قوموں کا نام ہے جن میں سے ایک کو عاق و علاقہ اور دوسری کو عاقیقہ کہتے ہیں، اول الذکر سے مراد وہ لوگ حمیر ہیں جو شام میں تھے، موخر الذکر جن جن عاقیقہ اولیٰ بھی کہتے ہیں وادی کنعان اور فلسطین کے باشندے اور فراعنہ مصر تھے یہاں آخر الذکر مراد ہیں شہسِ علوم الحمیری (۱۳۳۵) تک ایک ساحلی صوبہ کا نام جو اسکندریہ اور افریقیہ کے مابین واقع ہوا اس میں کئی شہر اور قریے ہیں، (مجم البلدان ج ۶ ص ۱۳۳۵) اسکندریہ کے قریب ساحلی نیل پر ایک شہر (بحر ج ۲ ص ۲۵۲)

علوم | قبل طوفانِ نوح جو قدماً مہر تھے انھوں نے علوم کی طرف توجہ اور حکمت و فلسفہ کے  
باریک نکتوں سے بحث کی تھی، وہ یہ رائے رکھتے تھے کہ عالم کون دُعا و مین، نوع انسان  
پہلے مختلف قسم کے حیوانات موجود تھے جنکی عجیب و غریب صورتیں تھیں، جب نوع انسانی  
وجود میں آئی اور ان پر غالب ہو گئی تو اس نے اکثر کو فنا کر دیا اور بقیہ حیوانات کو مار مار کر جھٹل  
میں بھگا دیا، انھی حیوانات میں سے غول اور سُحالی ہیں جنکا ذکر الوصفیؒ نے ان کے بیان کے  
مطابق اپنی تاریخ مہر میں کیا ہے، اگر یہ صحیح ہے کہ ان کی یہ رائے تھی تو وہ لوگ اپنی اس رائے  
میں نظامِ فلسفہ اور قانونِ حکمت سے کس قدر دور جا پڑے تھے؟

ہرس مصری | علماء کی ایک جماعت کا بیان ہے کہ تمام علوم قبل الطوفان کا واضع ہر س آدل  
تھا، جو صمد مہر میں سکونت پذیر تھا، اسی کو عبرانی (دینی) اسرائیل یا یہود، اخنوخ بن یار دبن

لہ غول کی جمع غولان، اہل عرب اسکو ایک قسم کا حیوان یا شیطان سمجھتے تھے جو ان کے نعم میں انسان کو کھا جاتا ہے (قاموس)،  
بعض فلاسفہ کے نزدیک غول ایک انوکھی قسم کا حیوان جو انسان اور حیوان دونوں سے مشابہت رکھتا ہے، (مروج الذهب  
برعاشہ نقیر الطیب ج ۲ ص ۱۴۷) سُحالی جمع ہے رُحلاۃ کی، از قسم جنیات، کہتے ہیں کہ یہ جنوں کی ساحرہ ہوتی ہے (روض الانفح  
جلد ۱) زخمخشی کی رائے میں غول مرد خوار حیوانات یا آدمیوں کی قسم سے ہے، (کنز العمال ج ۳ ص ۱۳۵ طبع کلکتہ) اسلحاۃ اور غول در  
اصل ایک ہی قسم کے خیال کئے جاتے ہیں، اسلحاۃ اس نام کے کسی مصنف کا پتہ نہیں چلتا، امام سیوطی نے حسن المحاضر کے یہاں  
ان تمام کتابوں کے نام گنائے ہیں جو تاریخ مہر پر لکھی گئی ہیں مگر ان میں بھی الوصفیؒ کی کسی تاریخ کا ذکر نہیں ہے، طبقاً اہم کے  
ایک نسخہ میں اسکو الوصفیؒ لکھا ہے، شاید بالعدنی کی تصنیف ہو کہ مصر کے نامور مورخ عبد الرحمن بن احمد بن یونس العدنی المتوفی  
۳۵۶ھ کی تصنیف سے دو کتابیں تاریخ مصر میں، (ابن خلکان ج ۱ ص ۲۸۱) ایک کتاب کا نام العقیدۃ فی اجار الصعید اور دوسری  
کا نام طبقات العلماء المصرین ہے (دکھنا، ص ۲۵۵) بہت ممکن ہے کہ یہ کتاب ابوالمولیٰ فی اجار مہر ہو جس کا ذکر امام ابن حزم نے  
اپنے رسالہ میں کیا ہے، دیکھو نقیر الطیب ج ۲ ص ۱۳۵ دیکھو تذکرہ مصنف ترمذی کتاب میں،

ہملائیل بن انوش بن شیش بن آدم (علیم السلام) کہتے ہیں، اخونخ سے مراد ادریس علیہ السلام ہیں، کہتے ہیں کہ یہی سب سے پہلے شخص تھے جنھوں نے جو اہر علویہ (اجرام سماوی) اور حرکات نجوم کو بیان کیا ہے، انھیں نے سب سے اول پہلے تعمیر کر کے ان میں خدائے تعالیٰ کی بزرگی اور بڑائی بیان کی، اور پہلے پہل انھیں نے علم طب کو دریافت کیا، اور اپنے زمانہ کے لوگوں کے لیے انبیاء ارضی و سماوی کے بیان میں قصائد موزون کئے، کہتے ہیں کہ سب سے پہلے انھیں نے لوگوں کو طوفان سے ڈرایا اور خبر دی کہ ایک بلائے آسمانی آگ اور پانی کی شکل میں زمین پر نازل ہونیوالی ہے، چنانچہ اس خوف سے کہ کہیں علوم و فنون تلف اور برباد نہ ہو جائیں انھوں نے صعیب مصر میں اہرام اور برائی تعمیر کرائے اور تمام علوم و فنون، صنائع و آلات کو ان میں منقوش اور کندہ کرادیا، تاکہ ان کے بعد آنے والوں کے لیے علم کا فیضان جاری رہے، اور ان کا نقش دنیا سے مٹنے نہ پائے،

علوم اور علماء طوفان نوح کے بعد مصر میں ریاضیات، طبیعیات، الہیات وغیرہ علوم فلسفہ، نجوم، طب، طلمات و نیرنجائے، امایا سے محرقہ اور فنِ کیمیا وغیرہ کے علماء موجود تھے، قدیم زمانہ میں مصر کا دارالعلم اور پایہ تخت شہر منف تھا، جو فسطاط سے بارہ میل کی مسافت پر واقع ہے، لیکن جب اسکندر نے شہر اسکندریہ آباد کیا تو لوگ وہاں کی خوشگوار آب و ہوا کی وجہ سے منف کو چھوڑ کر اسکندریہ چلے گئے، اسی زمانہ سے یہ مصر میں علم و حکمت کا مرکز بن گیا، پھر جب مسلمانوں نے

سلا نیزنگ کا معرب ہے جس کے معنی اخون کے ہیں،

سن علم المناظر کی ایک شاخ ہے، اس فن میں مسلمانوں کی تصانیف کے نام ابن النذیم نے لکھے ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ مسلمان اس علم کے ذریعہ سے جنگی امور میں مدد دیتے تھے، فوج کشی اور قلعوں کے محاصرہ میں اس فن سے کام لیا

جاتا ہے (ریکھ گشت، فطنون ج ۲ صفحہ ۴۱، مفتاح السعادة ج ۱ صفحہ ۳۱۲)

مصر کو فتح کر لیا اور حضرت عمرو بن عاصؓ نے دریائے نیل کے کنارے مصر کا مشہور شہر قضا ط آباد کیا تو اہل مصر کے علاوہ عرب و عجمی سب وہاں جا بسے، اس وقت سے لیکر آج تک وہ مصر کا پایہ تخت ہے،

ہرس نانی | مصر کے قدیم علماء رین ہرس نانی، ایک جید فلسفی، زبردست سیاح، علم جغرافیہ شہرہ کی بناء اور ان کے باشندوں کی طبائع کا بہت بڑا ماہر تھا، فن کیسیا میں اس کی ایک معرکہ الا تصنیف ہے، نیز ہر پیلے حیوانات کے بیان میں اس کی ایک کتاب ہے،

تیرس اسکندرنانی | علم حساب کا عالم تھا، اہل تصنیف سے ایک کتاب مقالات الاسراج عدد کی حقیقت اور اس کے خواص میں ہے،

ثاؤن اسکندرنانی | ہندسہ، ہنیت و نجوم کے علماء میں سے تھا، اس کی ایک تصنیف کتاب الافلاک ہے، جہن اس نے ہنیت افلاک، ان کی تعداد و حرکات نجوم کی مقدار کو غیر مدلل طور پر اسی طرح لکھا ہے جس طرح بطلمیوس نے اپنی کتاب المجسطی میں لکھا ہے، اس کی ایک اور تصنیف کتاب القانون ہے، جہن اس نے بطلمیوس کی رائے کے مطابق کو اکب کی تعدیل اور ان کی تقویم کی شکون کو اختصار کے ساتھ بیان کیا ہے، اور ماہرین طلمات کی رائے کے مطابق اس میں حرکات اقبال و ادبار فلک کا اضافہ کیا ہے،

سے (PYOCCLUS) مشہور ریاضی عالم، پانچویں صدی عیسوی میں گذرا ہے، غلطی نے اس کا نام برتقوس

لکھا ہے (مت) جو برتقوس کی تصحیف ہے، اسطرلاب ذات الحلق پر اس کی ایک کتاب ہے۔

سے (THEON) چوتھی صدی عیسوی کے وسط میں گذرا ہے، اس کی زیچ کا عربی ترجمہ ہوا تھا، غلطی نے

(مت) اس کا مختصر تذکرہ لکھا ہے، پھر صفحہ ۳۰ پر فنون کے نام سے اس کا ذکر کیا ہے، علائکہ یہ دونوں ایک ہی ہیں

اور کہ فنون ثاؤن کی تصحیف ہے،

اسطافانوسؑ مصر کے علماء و اعیان میں سے تھا، فنِ کیمیا میں اسکی مہر کہ آثار تصانیف میں،  
 علماء اسکندریہ انھی میں سے وہ علماء اسکندریہ بھی تھے جنھوں نے حکیم جالینوس کی کتابوں کا  
 اختصار کر کے مکالمات کے طور پر ان کو مرتب کیا، ان کتابوں کا حین اختصار اصولِ کلام سے  
 ان کی واقفیت فنِ طب میں ان کی دسترس پر شاہد ہے۔

افیلیاؤسؑ ان سب کا سرگروہ اقلیدائوس تھا، جس نے جالینوس کے متفرق کلام سے تیرہ مقامات  
 ”اسرارِ حرکت“ پر جمع کئے جو اس موضوع پر ہیں کہ اگر کوئی شخص کسی مرضِ مزمن میں مبتلا ہونے  
 کی حالت میں جامع کرے تو اس کو کیا ضرر پہنچے گا، اور یہ کہ کس چیز سے ایسی یہ مضرت دفع ہو سکتی ہے  
 علماء احکام نجومؑ ان کے علمائے مخمین میں سے ایک واپس ہے، اسکی مشہور تصنیف کتاب البروج  
 رومی ہے، جہاں اس نے موالید ثلاثہ اور ان سے پہلے جو چیزیں پیدا ہوئیں ان کو احکام  
 نجوم کے مقدمہ کے طور پر بیان کیا ہے، اور ایشور (اندرزگر) نے اپنی کتاب الموالید میں واپس  
 سے نقل کیا ہے کہ موالید پر اسکی دس کتابیں ہیں، جو اس موضوع پر لکھی ہوئی تمام کتابوں کے بڑے  
 ہیں، اور اسکا قول ہے کہ جس علم کی نسبت لوگوں کا خیال ہو کہ وہ ان کتابوں میں نہیں ہے، میں اسکی  
 تصدیق نہیں کر سکتا کہ وہ موجود تھا یا ہوگا،

مذکورہ بالا علماء اسکندریہ کا زمانہ فاضل اور مکمل حالات مجھے نہیں معلوم ہوئے، اور مصریوں کے  
 و فلسفہ سے ان شہادتوں کے لحاظ سے جو صید مصر کے آثار اور اس کے اطراف کے وہ عظیم الشان کارنامے  
 عجائباتِ ابرائی کی صورت میں انکی سمیت علم اور فہمست طبع پر دلالت کرتے ہیں، اسے ہم تک بہت کم پہنچا ہے،

سٹیفانوسؑ اسطافانوسؑ اسکندریہ (STEPHANUS) جو سٹیفانوسؑ وکیو قسطنطین و طبقات الاطباء میں اسکا  
 جگہ صادر ہے واپس کو کھدائی علم میں شمار کیا اور دوسری جگہ پھر اسی کو مصری علماء میں بیان کرتے ہیں، اسے یہ فارسی لفظ اندر زگر  
 کی بدترین تصحیف ہے فارسی میں اس کے معنی مشیر یا معلم کے ہیں، مستشرق نلینو کی رائے میں اندر زگر بن زاؤان  
 نامی ایک ایرانی شخص تھا جو دولتِ ساسانیہ کے آخر میں یا پہلی صدی ہجری میں گذرا ہے، یہ اسی کی کتاب ہے جو پہلوی سے  
 عربی میں ترجمہ کی گئی تھی (علم الفنگ ص ۲۱)

# علوم عرب

اہل عرب کے دو فرقے ہیں :-

۱۔ عرب باندہ ، ۲۔ عرب باقیمہ

عرب باندہ | ان کی تعداد کثیر تھی، مثل عاد، ثمود، طسم، جدیس، عموالقہ، جرحم، جنحنا نام و نشان انقلاب زمانہ نے صفحہ دہر سے مٹا دیا، حالانکہ ان کے بادشاہ حبیل القدر اور ان کے حالات عام طور پر مشہور تھے، جن کے وجود سے عالمان تاریخ قدیم کو انکار کی گنجائش نہیں ہے، صدیوں پیشتر ان کے انفرادی مملکت کی وجہ سے ان کے حالات مفقود اور ہمارے لیے ان کے آثار سے واقفیت حاصل کرنے کے اسباب منقطع ہو گئے ہیں،

عرب باقیمہ | اسکی دو اہلین قحطان اور عدنان ہیں، اور ان کی دو حالتیں ہیں :-

۱۔ جاہلیت ۲۔ اور اسلام

عرب جاہلیت | اپنی عظمت شان کے لحاظ سے مشہور ہیں، پہلے ان کا بادشاہ قبیلہ قحطان میں سے ہوتا تھا، پھر قبائل حمیر، ہمدان، گندہ، تخم، دوش اور حنبہ میں سے ہونے لگا، ان میں شاہی خاندان بنی سوار کا تھا جو عبد شمس (بن دائل بن یثرب بن حیران بن قحطان بن عریب بن زہیر بن امین بن ابی الہیثس بن حمیرہ) کے قبیلہ سے تھا، اور باقی تمام ملوک (قبائل) ان کے ماتحت تھے، ملوک سادہ، جباہرہ اور تباہرہ اسی خاندان بنی سوار میں سے تھے جو قدیم جہاں عظمت کے

لے بیٹی برباد ہو جانے والے قبائل، ان کو عرب مدین باندہ ایسے کہتے ہیں کہ وہ اپنے ملک (عرب) سے نکل کر بیٹا ہو گئے، یا انقلابات و حوادث سے مٹ گئے، بلکہ دیکھو تاریخ ابن خلدون (ج ۲ مدہ طبع مصر)



مالک تھے اور مضبوط سلطنت رکھتے تھے، انھوں نے کئی ممالک پر تاخت و تاراج کر کے ان کو متزلزل کر دیا، اور تمام دنیا میں سب سے زیادہ عظیم الشان یا دگارین اور اپنے مشہور حالات چھوڑ گئے، مثل یعرب بن قطان، سبائین شیب، عارث الراش، ابرہہ ذوالمنار، عمرو بن الاذعار، افریقہ (ربانی افریقہ) شمر عیش (ربانی عیش) متع اکبر متع اوسط، جس کا نام اسد اور کینت ابوکربلے تھی، اسی کی نسبت ابوتام (شاعر) شمر عموریہ کی تریف کرتے ہوئے کہتا ہے،

وہبنا لہ الحاح قد أعیت دیاضتها      اس (عموریہ) کے بے نقاب چہرہ پر قابو پانے سے کٹا

کسی وی وحدت صد و محل عن ابی کنت      تک عاجز آگیا اور اس نے ابوکربلے بھی بے رخی کی،

متع اصغر کا نام عمرو بن حسان بن ابوکربلے، آثار احکام نجوم میں ان ملک عرب کا ایک خاص مسلک تھا، اور طبائع نجوم کے علم کی طرف وہ خاص طور پر مائل تھے، ہمدانی (ابو محمد حسن بن احمد بن یعقوب) نے کتاب الاکلیل میں (جو حیر کی تاریخ اور ان کے انساب پر اس نے لکھی ہے) لکھا ہے کہ ملک حیر اپنے عمال اور سرداران لشکر کو تا وقتیکہ ان کا زائچہ ولادت نہ معلوم کر لیتے اور اس کے بموجب فلک و کوکب کے دلائل کو اپنے دلائل کے مطابق و موافق نہ پالیتے مقرر نہیں کرتے تھے، جب وہ کسی قوم کے ساتھ معرکہ آرا ہوتے تو اس کیلئے نیک ساعتیں اختیار کرتے اور قیام و بقا سے سلطنت کے لیے زمانہ نورا زمک طالع نیک یافت کیا کرتے، جب کہ وہ ان کے حسب منشا ہو جاتے تو وہ فتح و نصرت اور عزت و شہرت کے

لے قبیحہ جرم کا نامہ دین، امکو متع بھی کہتے ہیں (دیکھو سیرۃ ابن ہشام بر حاشیہروض الافاق ص ۲۰۰ و متن سہلی ایضاً شمس العلوم ص ۱۰۰) عرب کا نامور شاعر صاحب حماسہ (ص ۱۰۰ و ۱۰۱) مفصل حالات کے لیے دیکھو ابن خلکان ص ۱۰۱ نزہۃ الالباب ص ۱۰۰ و دیون کے ایک نہ کا نام، امکو LAMORUIM بھی کہتے ہیں، دیکھو دیوان ابوتام ص ۱۰۰ پچھلے زمانہ میں ایران میں کی حکومت، ایشیائے کوچک تک پہنچی ہوئی تھی اور وہاں رومن امپائر سے لگی ایک کشمکش میں لڑا یہاں ہوئی تھیں،

اعلیٰ مراتب حاصل کر لیتے تھے، لیکن انھوں نے کوکب کو بذریعہ رصد معائنہ کرنے اور ان کی حرکات کو معلوم کرنے کی طرف توجہ نہیں کی تھی اور نہ علوم فلسفہ سے کچھ حاصل کیا تھا، اسی طرح ہین ہین معلوم ہوا کہ عبد جاہلیت کے بادشاہوں نے ان علوم سے کچھ بھی بحث کی ہو،

طبقات عرب جاہلیت | لوگ عرب کے علاوہ، عبد جاہلیت کے عام عرب ان دو طبقوں میں منقسم تھے۔

۱۔ اہل در، یعنی شہر کے باشندے، جو کھجور دن اور انگوروں کی کاشت اور مویشیوں پر اوقات بسر کرتے تھے، تجارت کے لیے مختلف ممالک میں جاتے اور اسی قسم کے ادب پیشہ کیا کرتے تھے، مگر ان میں کوئی مشہور فلسفی یا عالم نہیں پیدا ہوا،

(۲) اہل وجر۔ بادیہ نشین اور صحرا نورد تھے، اونٹوں کے دودھ اور گوشت پر بسر کرتے تھے۔ جب چارہ اور پانی کے تلاش کرنے اور صحرا نوردی کا زمانہ آتا تو جدھر بھی کے چمکنے ابر کے اوٹھنے اور رعد کے کڑکنے کے آثار معلوم ہوتے وہ اس طرف جانور دن کو چرانے لیجاتے اور بارانی مقامات کی جستجو کرتے پھرتے اور جب تک گھاس چارہ مساعت کرتا اور اونٹوں کا چراغاں ممکن ہوتا، اس وقت تک وہ وہاں خیمہ زن ہوتے، پھر سبز گھاس اور پانی کی تلاش میں چل کھڑے ہوتے اسی طرح ہر وقت سفر و حضر میں ان کی زندگی بسر ہوتی تھی، جیسا کہ المتقرب العبدی (شاعر) اپنی اونٹنی کی نسبت کہتا ہے :-

تقول اذا درأت لها ضیعی	جب میں اس (اونٹنی) کے پاؤں پر ٹنگا لگا ہوا ہوتا
أهذ اذینہ ابلود یسعی	ہو تو کہتی ہوتا ہے کیا ہی دائمی سفر و قاصدہ اٹکا اور میری
اکل الدھر حل ولا ریحال	عادت ہی ہلکی ایسا ساری شوق و کامیابی کا ہلکا ہلکا ترس و یحیر
أما یبقی علی ولا یقیعی	کیونہیں کھاتا اور مجھے کیونہیں بچاتا،

اے میرے یعنی اون، چونکہ یہ لوگ اون کے بنائے ہوئے خیون میں رہا کرتے تھے اسلئے ان کو اہل وجر کہتے ہیں، یعنی حصص بن شہر و قریہ جاہل شعاع، اس نے اپنا نام المتقرب رکھ لیا تھا، (تفسیر کے لیے دیکھو شعر و اشعار لابن قتیبہ ص ۵۵، جن مصرعے) المتقرب کا یہ قصیدہ بنا ہوا انفضلیات ص ۲۷ میں اور تمام طبقات الشعراء لابن سلام مطبوعہ بیروت ص ۱۵۱ میں موجود ہیں اور تہذیب اللغات ص ۱۱۱ میں نیز بی بی نے قول اذا لکھی شریح بھی لکھی ہے۔

سخت گرمیوں اور موسم بہار میں ان کا یہی طریقہ تھا، مگر جب جاڑوں کے دن آتے اور زمین سرد ہو جاتی تو وہ عسراق کے سبزہ زاروں اور نواحِ شام میں چلے جاتے، اور شہروں اور گاؤں کے قریب جا بیٹے، جہاں وہ صعوباتِ زندگی اور مصائبِ زمانہ کی مشقتیں جھیلتے اور جب تک وہاں رہتے متفق ہو کر ضروریاتِ زندگی میں ایک دوسرے کے شریکِ حال، اور دشمنوں کے دفاع، ہمسایوں کی امداد، اور عورتوں کی حفاظت کے لیے ہر وقت مستعد رہتے تھے۔

مذہب عرب قبل از اسلام | بالین ہمہ ان کے مذاہب مختلف تھے، قبیلہ حمیر آفتاب پرست تھا، بنی کنانہ چاند کو پوجتے تھے، اور قبیلہ بنی تمیم دہرائی کی عبادت کرتا تھا، اسی طرح قیس شمری عبور کی قبیلہ اسد عطار دکی، اور نجم و جذام ہشتری کی پرستش کرتے تھے، قبیلہ طے سہیل کا پرستار تھا، نفیق و ایدلات نامی بت کو (جو بالائے نخلہ میں تھا) پوجتے تھے، پھر ایاد اور بکر بن وائل کعبہ سداؤ کی پرستش کرنے لگے، بنی حنیفہ نے اپنا ایک بت حیس (کھجوروں اور

لے مذاہب عرب کی تفصیل کے لیے دیکھو الملل والنحل لاشہستانی ج ۳ ص ۲۱۱، ج ۲ ص ۲۲۲ برہانشہ ابن حزم امنام عرب کے لیے ابن ہشام برہانشہ روض الانف سلسلی ملائح چھوٹے ستاروں میں سے ہے، سہ شمری نام کے دو ستارے ہیں ایک کہ شمری البتور اور دوسرے کو شمری الغیصہ کہتے ہیں، اول الذکر برج جوزاء کے ستاروں میں سے ہے، اور کلب النجا کہلاتا ہے، ثانی الذکر روشنی میں کم ہے اور یہی ایک ستارہ ہے جو آسمان کو عموماً طے کرتا ہے، اسی کی نسبت یہ ارشاد الہی ہے کہ انہم ما یبال الشمری (بلون الاربع ص ۳ ص ۲۱۱) سہ مابین مکہ و طائف ایک مقام کا نام ہے، قس کو فہ کے اسفل میں بخران کے اس پار واقع ہے، نام دراصل ایک نہر کا ہے جو اس مقام پر تھی اور جہاں قبیلہ ایاد اتر کر رہتا تھا، وہاں ”دوا الشرفا“ نام کا ایک فہر نام ہوا تھا جس کے قبیلہ ایاد کے لوگ جایا کرتے تھے، (مجم البلدان ج ۵ ص ۱۴۱- ص ۱۵۱) سہ عرب کا ایک مشہور قبیلہ جو بکر بن وائل کی ایک شاخ تھا، شہہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر شرفِ اسلام ہوا تھا، سیدہ کذاب اسی قبیلہ سے تھا

لگھی سے ملا کر بنایا ہوا) سے بنا رکھا تھا جس کی وہ پرستش کرتے تھے، ایک سال جب قوط پڑا تو وہ اس کو نوش کر گئے، چنانچہ ایک شاعر ان کی نسبت کہتا ہے،

اکملت حنیفۃً سراجہ	بنی حنیفہ نے قوط سالی کے ایام میں
عاصر المقم والجماع	اپنے رب کو کھالیا اور اپنے خدا کا مطلق
لم یجد سوامن سرجم	اندیشہ نہ کیا کہ انجام کار انھیں کیا
سوء العواقب والتباعہ	سزا ملے گی،

ابن قتیبہ نے لکھا ہے کہ قبائل ربیعہ و غسان اور بنو قضاہ میں سے بعض نصاریٰ تھے،

حمیر بنو کنانہ، بنو حرث بن کعب، اور کندہ کے قبائل یہودی تھے، بنو تمیم مجوسی تھے اور ذرارہ بن عدس، اس کا بیٹا حاجب، اقرع بن حابس، اور وکیع بن حسان کا دادا ابوہود انھیں میں سے تھے، الحاد و زندہ قریش میں حیرہ کے باشندوں سے آیا تھا، اور بت پرستی کا عوب میں عام رواج تھا، اس کے بعد مذہب اسلام کا طور ہوا،

عجب بت پرست | عوب کے تمام بت پرست توحید کے قائل تھے، ان کی بت پرستی دین صابئہ (یعنی کواکب اور نیکلون میں ان کے نام پر بنائے ہوئے بتوں کی تعظیم) کی قسم سے تھی، وہ ایسی بت پرستی نہ تھی جیسا کہ مذاہب ام سے نادانوں کو گونا گونا خیال ہے، یعنی کہ وہ ان بتوں کو دنیا کا خالق مانتے تھے، حالانکہ کوئی صائب الرائے اور عقلمند آدمی اس رائے کو ہرگز تسلیم نہ کر سکا، خود ارشاد خداوندی اس کی بین دلیل ہے۔

مَا نَعْبُدُ هُمْ اِلَّا لِيَقْبَلَ بِنَا اِلٰى اللّٰهِ ہم ان بتوں کو صرف اس لیے پوجتے ہیں کہ وہ ہم کو

سے اس شاعر کا نام نہیں معلوم ہو سکا، مسئلہ کذاب سے پہلے زمانہ جاہلیت میں انھوں نے یہ بت بنایا تھا، البتہ وہ نے آثار الباقیہ ص ۲۱ میں یہ اشعار نقل کئے ہیں، نیز دیکھو محیط المحیط لفظ "تبت" ص ۱۷ کتاب المعارف طبع مصر ص ۳

سے مسعودی بر حاشیہ مفری ج ۱ ص ۲۷۱، ایمان العرب فی الجاہلیہ للنجری ص ۱۳۷،

سُ لُغِي لَہ

خدا سے قرب کر دین،

البتہ بعث و نشر اور نبوت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کے انکار پر نص قرآنی وارو ہوئی، کہ ان میں سے عام طور پر لوگ ان کے منکر تھے، اور معاد، اور جزا و سزا کے قائل تھے عالم کو اگرچہ مخلوق و حادث مانتے تھے لیکن اس کو ابدی سمجھتے تھے بعض ان میں سے ایسے بھی تھے جو مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہونے کے معتقد تھے چنانچہ ان کا یہ اعتقاد تھا کہ اگر کسی کی قبر پر اونٹنی بیٹھ کر کچاے تو وہ حشر کے دن اس پر سوار ہو کر اُٹھے گا، اور جس کسی نے ایسا نہیں کیا تو اس کا حشر پیدل ہوگا، اس کے متعلق جریر بن اشیم نفعیؒ (جاہلی شاعر) اپنے بیٹے کو وصیت کرتے ہوئے کہتا ہے

یا سعد ! ما اهلک فانی	ای سعد! اگر میں مر جاؤں (دوبارہ رکھ)
اوصیک ان اخالو معاً الا قصب	میں تجھے وصیت کرتا ہوں کہ وصیت قریبینا سہی کو کچا ہے
لا تترکن اباک یشی خلفهم	کہیں نہ چھوڑنا کہ سب انھیں و لوگ چھوڑ
تعباً یحتر علی المیدین وینکب	ہاتھوں کے بل گرنا اور لڑکھڑاتا ہوا چلے
احمل اباک علی بعیر صالح	ایک بہترین اونٹ پر اپنے باپ کو سوار کیجیو اور
ولن الخطیئة انہ هو اصعب	گناہ سے بچو کہ یہی عمدہ بات ہے

۱۰ سورۃ الزمر ج ۴، ۱۱ انکار نبوت و نشر پر نص قرآنی وارو ہوئی جو قتالہ انھی الاحیاء انما الدنیا مت و نمی وما یصلکنا الا الہ

وما لہم بنہ الاک من علم انہم الا یظنون (دیکھو مسودی بر حاشیہ مرقی ج ۲ ص ۷۰) ۱۲ اس اونٹنی کو وہ بلیہ کہتے تھے (ردی اللانث ۹۳)

۱۳ جریر بن الاشیم بن عمرو بن دہب بن دثار بن نفیس بن طریف، مطیر بن الاشیم کا بھائی یکے از شایعین بنی اسد شرح جامع تری

ج ۲ ص ۳۰ طبع مصر، ۱۴ یہ اشعار ابن ابی احمد کی شرح بیج البلاغ ج ۴ ص ۳۳ مصر اور شہرستانی بر ابن حزم ج ۳ ص ۳۳

میں (اختلاف بعض الفاظ) موجود ہیں، ان کے علاوہ یہ اشعار ہم کو کمین نہیں ملے،

و لعل لی مما ترک مطیتاً شاید سیر کو میں سے بھڑکے چونکہ ایک لڑکھو سے قیامت کو سوا

فی البہم اس کہیا اذ اتیل اربکلی ہونے کی بات کی تو میں اس پر سوار ہو سکون گا،

علوم عرب لغت افشاری، اور خطابت اہل عرب کے علوم و فنون تھے، جن پر وہ بہت مختصر اور نازک

تھے اور یہی ان کی تاریخ و سیر اور جغرافیہ کی کانہیں، ابو محمد ہمدانی لکھتے ہیں کہ عجیبوں اور عربوں

کی تاریخ صرف اہل عرب ہی سے حاصل ہوئی ہے، کیونکہ ملائکہ، حجر، آبل، سیدہ، ریح بن ہونہ، اور

بنی خزاعہ جو کہ میں سکونت پذیر ہوئے، ان کو عرب عارب، فراعنہ، مصر، درازن، کتابت کے حالات

کا پورا علم تھا، اور وہ تجارت کے لیے مختلف ملکوں اور شہروں میں جاتے تھے اس لیے ان کو

ان مقامات کے باشندوں کے تاریخی حالات سے واقفیت حاصل ہوئی، اسی طرح اسد

الوکرب اور بخت نصر کے عہد سے عرب کے جو لوگ حیرہ، یمن، عجمین کی ہمسائیگی میں مقیم ہوئے

ان کو اہل عجم کے حالات و اخبار، حمیر کی لڑائیوں، اور مالک پران کی فوج کشیوں کا علم ہوا،

عبید بن شریح، محمد بن اسباب، کلجی، اور ہشیم بن عدی نے تمام حالات انھی سے روایت کیے ہیں

۱۔ امام سیلی نے عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ میں بلانا نام شاعر، خطابی کے حوالہ سے نقل کیا ہے اور بیسی خلفہ

کی جگہ بحشر مرہ، اور تبعاً کی جگہ عدو لکھا ہے۔ عبید بن شریح بکری، اس نے اسلام کا زمانہ پایا تھا، اور حضرت

باسلام ہوا تھا، امیر معاویہ نے اپنے عہد خلافت میں اس کو سنار (یمن) سے دمشق بلوایا تھا، جب حاضر ہوا تو اس سے

اخبار و حالات اور شاہان عرب و عجم کی تاریخ و زبانوں کے باہمی اختلاف اور نوع انسان کے مختلف بلاد میں متفرق ہونے

کے اسباب دریافت کئے، عبید نے اس کے جو جوابات دیئے وہ امیر معاویہ کے حسب الحکم مدون اور عبید کی طرف منسوب کیے گئے

کتاب الملوک و اخبار الماضین، اور کتاب الامثال، انکی تصانیف ہیں، عبید عبدالملک کے زمانہ تک زندہ رہا، اذہر

۲۔ ابن خلکان ج ۱ ص ۱۰۱ (۱) باخط لکھا ہے کہ فلسفہ فن تقریر اور فن سیاست میں عبید بن شریح جرحی نہایت قدیم شخص ہے

(البیان والبتین ج ۱ ص ۱۰۱) سبحانی نے کتاب المعرین (۱ ص ۱۰۱) میں مواد کے ساتھ اس کے بعض سوال جواب

اسی طرح قبیلہ غسان کے جو شاخ شام میں داخل ہوئے وہ دومیون، بنی اسرائیل، اور یونانیون کے حالات و اخبار سے باخبر تھے؛ قبیلہ تنوخ دایا د کے جو لوگ بحرین میں وارد ہوئے ان سے طسم و جدیس کے حالات اور نصر کی اولاد میں سے قبیلہ ازد کے جو لوگ عمان میں پہنچے ان سے سندھ، ہندوستان، اور ایران کے بہت سے حالات معلوم ہوئے، طے کی دو دو بہاڑیون (آجاوٹلی) میں جو لوگ رہے ان سے آل اذینہ اور جرامقہ کے حالات پہنچے، جو لوگ یمن میں اقامت گزین ہوئے ان کو تمام قومون کے حالات سے آگاہی حاصل ہوئی، کیونکہ ان کو حمیر کے دارالسلطنت میں ان کے زیر سایہ رہنے کا موقع ملا جو مشرق و مغرب اور جنوب و شمال میں آتے جاتے رہتے تھے ان میں سے کوئی بادشاہ ان مالک اور وہاں کے

بقیہ غنائہ نقل کیے ہیں، اس کی کتاب اخبار المائیین کے اقتباسات مسعودی کی کتاب میں پائے جاتے ہیں مسعودی کے زمانہ تک یہ کتاب عام طور پر مشہور و متداول تھی (رد وج الذہب ج ۲ برہان شیعری ص ۱۲۱) اس کتاب کا ایک نقلی نسخہ جدید کتابت خانہ میں موجود ہے جیسا کہ ہمارے دوست پروفیسر یمن عبدالعزیز صاحب نے ہم سے ذکر کیا ہے،

سید ابوالنضر محمد بن اسائب، ابن الذہبی نے بحوالہ ابن المکوفی محمد بن ملک لکھا جو تفسیر و انساب کا ماہر و کوفہ کا باشندہ تھا، اور وہیں ۱۲۶ھ میں وفات پائی، ابن خلکان ج ۱ ص ۲۹۹، ابن الذہبی (المنہج ص ۹۵-۹۶) نے اس کی ۴۰ تصانیف کا ذکر کیا ہے، جن میں سے جمہور النسب اسکوریال کے کتب خانہ میں اور اس کی دوسری جلد برٹش میوزیم میں موجود ہیں، اس کی کتاب الامنام باعتبار احمد زکی پاشا سنیہ میں چھپ گئی ہے ابن الانباری نے اپنی تشرح مفصلیات میں اس کی کتاب الکلاب کا اقتباس نقل کیا ہے ائمہ ابو عبد الرحمن بن یمن ہدی اخبار و اشعار کا مشہور راوی خارجی تھا اختلاف جیسا کہ میں سے مشہور زہدی، اور رشیدی کی مجال میں باریاب ہوتا تھا، اس کی تصنیف کے کئی کتب میں ہیں، میں نے پہلے ۲۶۰ھ میں وفات پائی، (ابن خلکان ج ۲ ص ۲۰۲ تا ص ۲۰۳) سید ابن خلدون کے نزدیک سلاطین حمیر کا یمن پر اثر و نفوذ و برکت اور مشرق کی طرف سے ترک اور حبش کے شہرون پر حملہ آور ہونا از قبیل خرافات ہے، ملاحظہ ہو مقدمہ تاریخ،

باشندون کے حالات معلوم کئے بغیر کسی ملک پر چڑھائی نہیں کرتا تھا، اہل عرب قوت گویائی اور لطافت زبان کے سبب روایات کو بکثرت یاد رکھتے تھے، کیونکہ وہ فلک و جگہ کے لوگوں میں رہانی دائرہ کیچے رہتے تھے جو آفتاب کی رفتار سے پیدا ہوتا ہوا اور جس میں جہت کو اکب (جو تمام چیزوں کے حالات بتاتے ہیں) گھومتے رہتے ہیں،

ہیت | ان علوم کے ساتھ اہل عرب کو ستاروں کے اوقات طلوع و غروب اور انوار و کمند و امطار کو اکب کا علم تھا، اس علم کو انھوں نے معرفت حقائق کے لیے علمی طور پر حاصل نہیں کیا، بلکہ اس کو انھوں نے کثرت اعتناء اور تجربہ طویل سے حاصل کیا تھا کہ اسباب بعیثت کی فراہمی میں ان کو اس علم کے جاننے کی ضرورت پیش آتی تھی، انوار کو اکب میں ابو حنیفہ احمد بن داؤد اللخوی دینوری کی ایک عمدہ کتاب ہے جو علم نجوم سے متعلق عربوں کے علم ہیئت، انوار کو اکب اور

لے نجوم، اہل ہند، حساب اور ہیئت کے نامور عالم ابوداؤد اہل فرقہ تھے مختلف اصناف علوم میں انکی تصنیفات ہیں بعض مختصر کا خیال ہے کہ ابن قتیبہ نے ان کی بعض کتابیں اپنے نام سے منسوب کر لی ہیں (در معراج الذہب بر حاشیہ مرقی ج ۲ ص ۱۱۱)

جامی الاولیٰ ص ۲۳۷ میں اور بقول بعض ص ۲۳۷ میں وفات پائی معجم الادب ج ۱ ص ۱۲۷۔ ص ۱۲۸، نزہۃ الألباب لابن الاثیر ص ۳۷۱ خزائن الادب للبعثادی ج ۱ ص ۱۲۷، ینبۃ الوعاة للسیوطی ص ۱۳۷ کتاب الانوار کا ذکر ابن الازہر نے الفہرست ص ۷۱ میں، ابن البیہقی نے آثار الباقیہ ص ۳۳۷ میں کیا ہے ابن سید اندلسی نے التخصیص ص ۷۱ میں کتاب الانوار سے نقل کیا ہے نیز عبد الرحمن حونی نے کتاب الصورین (جہاں قلمی نسخہ میر تقی میر علامہ محمد یوسف صاحب کھٹکے کے ہے، ابن اہل بی ساکن بمبئی کے پاس ہے) میر تقی میر نے لکھا ہے اس کتاب کا ذکر کیا ہے اور اسکی بڑی تفویض کی ہے کہ کتاب الانوار نے طرز و قیاس میں اسی کتاب کے اقتباس کیا ہے جاتے ہیں، رد المحتار کتاب مذکور طبع جدید کاودائرة المعارف ص ۱۷۷ یہ لفظ اصل عربی ہے اور قبل از اسلام متعلق تھا جب یونانی قادیم کا عربی میں ترجمہ ہوا تو یہ لفظ اس اصطلاح کے لیے استعمال کیا گیا، مہینہ نے سال کے چار حصے کئے ہیں، ان میں سے ہر حصہ کی سات انوار ہوتی ہیں اور ہر فرد کے تیر دن ہوتے ہیں، اس وقت مہینہ میں آفتاب بارہ بارہ رجوع کو طے کرتا ہے ہندی میں انکو چھتر کہتے ہیں،



ان کے اثر سے پانی برسے ہواؤں کے چھنے اور تعین اوقات وغیرہ پر متکل ہے،  
 فلسفہ علم فلسفہ سے خدا کے تعالیٰ نے اہل عرب کو کچھ بھی بہرور نہیں فرمایا، اور نہ ان کی طبیعتیں  
 اس فن کی استعداد و ماسبت رکھتی تھیں۔ مجھے نہیں معلوم کہ خالص عربوں میں سے یعقوب بن  
 اسحاق کندی اور ابو محمد حسن بن محمد بنی کے سوا کوئی بھی فلسفہ میں مشہور ہوا ہو، ان دونوں کا تذکرہ  
 اپنے اپنے مقام پر آئے گا۔

جزیرۃ العرب بلاد عرب جزیرۃ العرب کے نام سے مشہور ہیں، اس کو جزیرہ اسطی کہا گیا ہے کہ یہ ملک  
 مغرب، جنوب، اور مشرق میں تین طرف سے سمندر سے محیط ہے، اس کے مغرب میں جدہ، جالہ،  
 ایلہ اور بحر احمر کی خلیج ہے جو زبردست بحر زنج اور بحر ہند (انڈین اوشن) سے نکلی ہے، اس کے  
 جنوب میں بحر عدن ایک بڑا سمندر ہے، اور مشرق میں عمان، بحرین، بصرہ اور فارس کی  
 خلیج ہے جو بحر ہند سے نکلی ہے، جزیرۃ العرب کے شمال میں نواح شام اور جنوب میں بلاد عرب  
 کی حد و بلاد قوم یعنی بلاد حجاز سے لے کر دومتہ الجندل تک اور اس مقبض ان شہروں تک ہیں

اسلہ یا طیب اصاعد اور اوقات اتنی موافق غلطی کرتے ہیں جس شخص نے متعدد عربی فلاسفہ کے حالات لکھے ہوں جو خود بھی فلسفی اور  
 عربی ہونے کی بنا پر یہ بیاد بات کہے، کچھ سمجھ میں نہیں آتا، جس شخص نے ابن حکلان اور قفطی کی تصانیف مطالعہ کی ہیں وہ اس  
 کی غلطی کو تسلیم کر لیا، سیکڑوں مشاہیر اسلام کا سلسلہ نسب دیکھنے سے معلوم ہوگا، کہ وہ سلسلہ خالص عربی ہے، باہر وہ فلسفہ و حکمت  
 میں یکساں زمانہ تھے، بد قسمتی سے ابن خلدون جیسا علامہ دہر بھی اس غلطی میں مبتلا نظر آتا ہے، بھلا اس سے بڑھ کر اور کون  
 فلسفی ہوگا جس نے تقدیر میں لازوال کتاب لکھی ہے، باہر ہند عربی نسل پر حکما سلسلہ نسب و اہل بن حرج تک منتہی تھا  
 ہے جو جعفر و مسلم کے صحابہ میں سے تھے معلوم ہوتا ہے کہ کسی جلیلہ دل شوی نے یاغی واکوہ بن ارمود دشمن سچی انکو نقل کرتے چلے آئے ہیں،  
 سہ بلاد قوم سے مراد بلاد حجاز میں جو شام میں واقع ہیں سہ دمشق سے سات دن کے راستہ پر ایک شہر ہے جسکو آٹا سے غزوہ  
 تبوک میں خالد بن ولید نے انحضرت مسلم کے حکم سے فتح کیا تھا، اجماع البلدان ج ۱ ص ۱۸۱

جوبادیہ ساؤتھ کے اوپر تک پہلے گئے مین،

جزیرۃ العرب چار بڑے حصوں مجاز، نجد، تہامہ اور مین میں منقسم ہے، اس کا طول بحر  
اور نواح شام کے مابین تقریباً ۶۰ میل ہے، اور اس کا عرض ساحل بحر، یلہ، جار، جہرہ، عذیب  
اور اس سے متصل ریف عراق کے مابین تقریباً ۶۰ میل ہے،

سین عوم اور تفرق قبائل آداب اور اس کے مضافات کے ویران ہونے تک ملک مین  
شاہ حمیر شجر عیش، اور حضرت داؤد علیہ السلام حاکم بنی اسرائیل اور کھنصر سوم (از ملوک طبقہ  
ثالث شاہان ایران) کے عہد یعنی طوفان نوح سے ۲۰۰ برس بعد تک ملک مین قبائل  
فحطان کا وطن رہا، آداب کی تباہی کا باعث (جس کی تصدیق تاریخ سے ہوتی ہے) سیل  
عوم کا وہ چھوٹا طوفان ہے جس نے آداب کے بند کو توڑ کر آداب کی بیشتر آبادیوں اور اس کے  
کئی شہروں کو غارت کر ڈالا، آداب کے باشندے قبیلہ ازد اور ان کے ہمسایہ قبائل تھے جب آداب  
پر تباہی آئی تو ان کے قبائل منتشر ہو کر مندرجہ ذیل مقامات میں چلے گئے :-

۱۔ کوہ قندشام کے امین جو سطح مین پر اسکو بادیہ ماکتہ بن صحیحہ علیہ السلام یعنی عربیہ بن اسد بن زید بن کعب بن لوی بن قحطانی کو تیرے شجر کے پائے  
نزدیک اور قابل امانت جگہوں کے قریب اسکو ریف عراق کہا جاتا ہے، ۲۔ عوم خاص ایک بند کا نام ہے، صنار دین کے  
جنوب مشرق میں شہر آریج ہے شہر سابعی کہتے ہیں، یہ شہر عید شمس لقب ہر سابعی شیبے کا نام سے مشہور ہے، آداب مین  
بلق نامی دو پہاڑیان واقع مین افغی پہاڑیوں کے درمیانی حصہ میں اس نے ایک بہت بڑی شہر بنایا کی دیواروں والی  
تھی اور بہت دور سے وہاں نہر لایا تھا، شہر کا بڑا حصہ اسی شہر بنایا پر واقع تھا، آخر ایک سال اس کثرت سے پانی  
برسا اور سیلاب آیا کہ یہ شہر عوم مین بہت سا پانی جمع رہتا تھا ٹوٹ گئی اور سیلاب وہاں کے باشندوں، ان کے  
باغات، مال و متاع اور موشیوں کو بہا لے گیا، اس حادثہ سے جو کچھ کئی قبائل متفرق ہو کر مختلف مقامات میں چلے  
گئے قرآن مجید نے بھی اس کا تذکرہ کیا ہے، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے فارسلنا علیہم سیل ادم، ۳۔ سورہ سبہ مفصل

جو آگے چل کر انصار کہلا، ملک حجاز میں شیر بنی نذر الرسول ﷺ	(۱) اوس و خنجر سراج
مکہ اور ارض تہامہ میں، جو مکہ کی نواحی میں ہے،	(۲) بنی خنجر اعدۃ
عمان میں، ان کو از د عمان کہتے ہیں	(۳) وادعۃ، یحجل،
	خنجر ام، جدیل،
	مألف، حارث، عتیک
	(۴) ما سخلہ، منید عان
جبل السراۃ میں، یہ ایک عظیم الشان پہاڑ ہے جو	لہیب، غامد
طول میں سرزمین بن سے لے کر نوبح شام	یشکر، بارسق،
تک بلاد و عرب کو تقسیم کر دیتا ہے،	علی بن عثمان
عراق میں،	شمر بن مجمر بن ہند، دوس،
	(۵) مألک بن عثمان بن اوس

بقیہ حاشیہ (۱) حالات کے لیے دیکھو مروج الذهب للحدادی بر حاشیہ مقرئ ج ۲ ص ۲۸۵ تا ۲۸۶ سنی ملوک الارض لمحرة الامم  
ص ۲۸۷ بر لیں، صحیح البلدان ج ۲ ص ۲۸۵ اعونم کے معنی میں اہل منت کا اختلاف ہے محققین مثل ابو عبیدہ، امام سیسی، یا قوت  
و غیرہ کے نزدیک اس کے معنی ہند کے ہیں، رد کھور و رض الاثنت ص ۱۸۵ ج ۲ ص ۱۸۵ التفسیر کبیر ج ۲ ص ۱۸۵ انکسٹن لکھتے ہیں  
کہ ممکن ہے کہ تفرق سب کا واقعہ تاریخی حقیقت پر مبنی ہو لیکن سدآرب اس کے بعد بھی زمانہ دراز تک قائم تھی، اس کے  
موجودہ کتبات سے پتہ چلتا ہے کہ وہ چھٹی صدی عیسوی کے وسط تک سد کا کام دیتی رہی ہے، یہ سیلاب شہر  
شہر میں آیا تھا، ۳۳۰ء تا ۳۳۵ء میں بن کے مبنی حاکم ابرہہ نے اس کے بعض حصہ کی مرمت کرائی تھی، و تاریخ  
ادب العرب از نکلسن ص ۱۸۵ اس وقت سے اب تک اس تعمیر کو تقریباً دو ہزار آٹھ سو چوبیس سال گزر چکے ہیں  
اس قدر مدت گزرنے پر عجم اس بند کا ایک ثلث حصہ اب تک بدستور باقی ہے،

۴۔ جفنة، آل محرق بن عمر بن  
عاصرا اور قضاة  
شام میں

جزیرۃ العرب سے نکل کر شام اور البحریرہ (میسوپوٹامیہ) کے شہر دن دیار ربیعہ کی طرف، ایام و ربیعہ کے سوا، ہجرت کرنے والے قبائل عرب کے حالات بیان کر نیکا یہ موقع نہیں ہے، اس کے متعلق جو کچھ ہم کو معلوم ہوا ہے اس کو ہم نے اپنی کتاب جو امح اخبار الامم عن العرب والعجم میں بیان کیا ہے،

یہ حالت تھی اہل عرب کے مذاہب، ان کی سکونت گاہوں اور معاش کی، اب ہم عرب اسلام کے حالات حتی الامکان اختصار کے ساتھ بیان کرتے ہیں،

عبدالسلام | رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت شریفہ کے وقت عرب کا ملک پراگندہ اور اسکا نظام درہم و برہم تھا، خداوند تعالیٰ نے اس پراگندگی اور بدظمیٰ کو تنظیم و تشکیل سے بدل دیا، اور عرب کے قبائل میں سے قحطان و عدنان کو جزیرۃ العرب پر مسلط کر دیا، جو خدا سے واعد پر ایمان لائے، اور اس کی اطاعت پر کمر بستہ ہو گئے، بت پرستی اور تعظیم کو اکب کو ترک کر کے خدا سے واحد کی تعظیم و تحمید ربوبیت، اور توحید کے اقرار میں رطب اللسان ہو گئے، بعثت و نشر حدیث عالم اور جزا و سزا کے معتقد، اعمال و عبادات صوم و صلوة، حج و زکوٰۃ، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر وغیرہ امور شریعت اسلامیہ کے پورے پابند ہو گئے،

ابھی زیادہ عرصہ نہ گذرا تھا کہ سرور کائنات (علیہ الوفاء التیمات) نے وفات پائی، آپ کی وفات شریفہ کے بعد حضرت ابو بکرؓ پھر حضرت عمرؓ پھر حضرت عثمانؓ پھر ان کے بعد حضرت علیؓ درضوان اللہ علیہم آپ کے جانشین قرار پائے، ان خلفاء راشدینؓ نے

کئی ملکوں پر چڑھائی کی، بہت سے بادشاہوں کو مغلوب کیا اور متعدد ممالک پر قابض ہو گئے، حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے زمانہ خلافت تک سلطنت اسلام نے وسعت و عظمت میں اس مقام تک ترقی کر لی تھی، جسکی نسبت خبر صادق (صلی اللہ علیہ وسلم) نے پیشین گوئی کرتے ہوئے فرمایا تھا کہ:-

سأرسل إلى أقاصي الأرض فأسيرت زمین کے دور دراز حصے میرے لیے سیٹ دیے گئے اور  
مشاء قعاً وسيلع ملئوا ارضي ارضي مجھے دنیا کے تمام مشرقی ممالک دکھائے گئے، عنقریب  
لی منہا لی جتنا حصہ کر میرے لیے سمیٹا گیا ہے وہاں تک میری  
امت کا دائرہ حکومت وسیع ہو جائے گا،

چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اہل اسلام کے ہاتھوں عراق و خراسان وغیرہ ممالک سے اہل فارس کی حکومت کو زائل کر دیا، اور ملک شام سے رومیوں اور مصر و نواحی مصر سے قبطیوں کی حکومت کو مٹا دیا،

رسول اکرم (صلی اللہ علیہ وسلم) کے ذریعہ سے خدا نے عدنان کو عرب کا بادشاہ بنادیا، پھر یہ سلسلہ حکومت آپ کے چچا زاد بھائیوں اور بنی قریش میں منتقل ہو گیا کہ امتوں اور قرون کے متعلق یہی سنت الہی جاری رہی ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:-

وَبَلَدَكَ آتَا يَوْمًا إِذِ الْمُهَاجِرِينَ الْإِنْسَانِ ائِضَىٰ دُونَ كَوْمٍ لَّوْگُونِ مِیْنِ كِیْ مَعْدٍ وِیْگِرُ لَاتِی رَهْتِیْنِ  
طبع عربی | ابتدا سے اسلام میں اہل عرب نے اپنے علم و با ندانی اور احکام شرعیہ کی کفایت کے سوا کسی اور علم کی طرف توجہ نہیں کی تھی، البتہ فن طب سے عرب کے بعض افراد واقف تھے، اور عام طور پر لوگ اس سے نا آشنا نہ تھے، کیونکہ تمام لوگوں کو اس کی ضرورت تھی

اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس حدیث کے ذریعہ سے اسی ترغیب دی تھی:

يَا بَنِي آدَمَ تَنَادَوْا فَاِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَدَىٰ  
يَضَعُ دَائِعَآءَآيَةٍ وَيَضَعُ لَهَا دَوَآءَهَا وَاحِدًا ۚ  
اَسَءَدُكُمْ اَوْ اَشَدُّكُمْ مَرَضًا اَيْسَا نَهِيْنَ جَسَدِي دَوَانَهُ يَدِي اَكْبَرُ اَوْ اَكْبَرُ  
وَهُوَ الْخَصْرُ ۖ

نہیں،

حارث بن کلبہؓ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد باسعادت میں عرب کے اطباء میں سے تھا، اس نے فارس اور یمن میں جا کر عظم طب حاصل کیا تھا، وہ عموماً بجا کرتا اور معاویہ بن ابی سفیان کے زمانہ تک بقید حیات تھا۔

ابن ابی رستمؓ یہ وہ صحابی ہیں جن کا بیان مجھے کہ یمن نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں شانوں کے بیچ میں مہر نبوتؐ و کلمی تو میں نے آپ سے عرض کی میں اسکا معالج ہوں، اگر حکم ہو تو اس کا علاج کروں (یعنی اس کو کات ڈالوں) آپ نے فرمایا:-

اِنَّتَ رَافِقٌ وَالطَّبِيبُ اللّٰهُ ۖ

تو تھرتھرتا ہوا اور طبیب تو خدا ہی ہے کچھ

سے صحیح الترمذی ج ۲ ص ۲۷۷ طبع میرٹھ ۱۳۲۵ھ خراج الفاری ایضاً (کتاب الطب ج ۲ ص ۲۷۷) متبہ بہ محدث سہارنپوری (وابن ابی  
راباب الطب ص ۲۵۷ دہلی) و ابوداؤد (کتاب الطب ج ۳ ص ۱۵۷) ۲۸۷ مفصل حالات کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۹۱  
تا ص ۱۱۳ قفلی ص ۱۲۰ ۳۱۰ متذکرہ ابن ابی رستم کے لیے دیکھو طبقات ج ۱ ص ۱۵۷ ۱۵۸ ابن ابی اصیور نے اس کی یہ اسناد نقل کی  
ہے رمی نعیم عن ابن ابی عیینہ عن ابن الجبر عن زیاد عن لقیط عن ابن ابی سائہ قال قلت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
الحرج ص ۱۵۷) عام طور پر مشہور کہ بڑا احمق مہر نبوتؐ تھی جس پر کڑا طیبہ قدرتی پرفتوح تھا مگر محققین فن حدیث کے نزدیک یہ غیر مستند  
ہے اصل میں حضور کے دونوں مبارک شانوں کے بیچ میں کچھ گوشت اچھا ہوا تھا جس پر تل تھے اور کچھ بال اُگے ہوئے تھے (ملاحظہ ہو  
روض الاناف للہبلی ج ۱ ص ۱۱۷) حافظ منغلطائی نے محققین کے تمام اقوال کو یکجا جمع کر دیا ہے (دیکھو سیرۃ منغلطائی ص ۱۰۰)  
۱۱۷ نہایت لابن اثیر ج ۲ ص ۱۹۷ طبع مصر کتب ابن حنبل نے اسکی ہی منی لے ہیں اپنی ترقی میں سے ملازمین انہ (طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۱۷)

ابن ابی العزیزؒ یہ ایک طبیب مہارت تھا، حضرت عمر بن عبد العزیزؒ کے زمانہ خلافت میں تھا، وہ جب بیمار ہوتے تو اس کو اپنا دوا دے دکھاتے تھے۔

عالم بن زیدؒ فن طب اور کیمیا کا عالم تھا اس فن میں اس کے کئی رسائل اور عمدہ اشعار ہیں، جو اس کے علم و فضل اور مہارت فن پر دلالت کرتے ہیں،

عبد عباسیؒ ابو امیہ کے بعد سلطنت میں آئے عرب کی علمی حالت یہ تھی جو مذکور ہوئی، جب اللہ تعالیٰ نے یہ حکومت بنی ہاشم کو تفویض فرمائی تو لوگوں کی ہمتیں اور ان کی عقلیں خواب غفلت سے بیدار ہوئیں، چنانچہ سب سے پہلے خلیفہ ثانی ابو جعفر منصور عباسیؒ (عبد اللہ بن محمد بن علی بن عبد اللہ بن عباس بن عبد المطلب بن ہاشم) کی توجہ علوم کی طرف منطقت ہوئی، وہ علم فقہ کا متوجہ عالم اور علوم فلسفہ خصوصاً علم نجوم میں سربراہ اور وہ ہونے کے ساتھ ہی علم کاشیدائی اور اہل علم کا دلدادہ تھا، پھر جب خلیفہ ہشتم عبد اللہ المامونؒ بن ہارون الرشید (بن ہمدی بن ابو جعفر منصور) تخت خلافت کا

سلہ اس کا نام عبد الملک بن ابی بکر ہے، اسکندریہ کی یونانی تعلیم کا فخر تھا، پھر جب حضرت عمر بن عبد العزیزؒ نے اسکندریہ فتح کر لیا تو بہ ان کے ہاتھ پر اسلام لایا دبطعات الاطبا راجعہ الیہ ابو ہاشم خالد بن زید بن معاویہ بن ابی سفیان از خاندان نجی امیہ، کیمیا طلب وغیرہ علوم و فنون کا بید عالم تھا، السنو فی ہشتینہ مزید حالات کے لیے دیکھو ابن خلکان ج ۱ ص ۱۶۱ و ۱۶۲ اس کو فن کیمیا کا بانی کہا جاتا ہے، مگر اسلام میں اسی نے سب سے پہلے فن کیمیا کی تحصیل کی تھی، اور اس فن میں کرامین تصنیف کی تھیں، محقق الیردنی نے اس کو "اسلام کا سب سے پہلا کیمیک لکھا ہے" (اناربا قریہ ص ۱۸) لیکن علامہ ابن خلدون کے نزدیک چونکہ اہل عرب کی بدویت ان کے قانون و منائے ہونے کے منافی ہے اس بنا پر وہ لکھتے ہیں کہ یہ خاندان ایک دوسرے شخص کا نام ہے جو عیسائی تھا (مقدمہ ص ۱۵۵ و ۱۵۶) یہ سوانح کی انتہا ہے، کیا اس کے بعد بھی حامیان ابن خلدون یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس نے جو کچھ کہا جو وہ جاہلیت کے سوانح کی نسبت؟

کتاب الاغانی ج ۱ ص ۱۵۵ تا ۱۵۸ میں خالد کا مفصل تذکرہ ہے، اس خلافت عباسیہ کا دوسرا تاجدار ۱۳۱ھ میں اپنے بھائی السفاح کے انتقال کے بعد تخت نشین ہوا اور ۱۵۸ھ میں وفات پائی، ۱۵۸ھ میں ۲۲ھ کی وفات خالد کا مفصل حال، اس کے علمی کارناموں کے لیے دیکھو اناربا قریہ ص ۱۸ تا ۲۲

دارث ہوا تو اس نے اس کام کو جس کی ابتدا اس کے دادا منصور نے کی تھی، تکمیل کو پہنچا دیا، یعنی اسکی ہمت بلند اور ذات گرامی نے کتبِ سلیمہ کی جستجو کرنے اور ان کو علمی خزانوں سے دھونڈ نکالنے پر اس کو آمادہ کیا۔ اس نے قیصرِ روم سے تعلقات پیدا کئے، ان کو قیمتی تحفے اور ہدایا بھیجے، اور ان کے عوض میں ان سے فلاسفہ یونان کی کتابیں جو ان کے پاس تھیں طلب کیں، انھوں نے افلاطون، ارسطو، بقراط، جالینوس، اور پٹلیپوس وغیرہم فلاسفہ یونان کی وہ تمام کتابیں جو ان کے پاس موجود تھیں مامون کی خدمت میں روانہ کیں، مامون نے ان کا ترجمہ کرانے کے لیے فن ترجمہ کے مشاق ماہرین کو مقرر کیا، اور ان کو ترجمہ کرنے کی ترغیب دلائی، چنانچہ جس قدر اور جہاں تک ممکن تھا اس کے لیے کتابوں کا ترجمہ کیا گیا، پھر اس نے لوگوں کو ان کتابوں کے پڑھنے پڑھانے کی طرف رغبت اور شوق دلایا، اس وجہ سے اس کے عہد میں فلسفہ کی گرم بازاری اور ہر طرف اسی کی حکومت قائم ہو گئی، مامون کی اس دلچسپی اور شوق کو دیکھ کر اہل علم کو ایک دوسرے سے بڑھ جانے کی خواہش پیدا ہو گئی، کیونکہ مامون ان کا مجلس اور ان کے مناظرات مذاکرات علیہ سے لطف اندوز ہوتا تھا، اور ان کو مقرب بارگاہ بنا کر بلند رتبہ

سے تاج کا یہ ایک نہایت ہی افتخار کا واقعہ ہے کہ جب علم پرست مامون نے قسطنطنیہ کے رومی بادشاہ تھیافلس کو ایک خط میں یہ لکھا کہ لیون نامی عالم کو بغداد آنے کی اجازت دیکھائے تاکہ وہ یہاں آکر مجھے ریاضیات کی تعلیم دے، میں اپنی مصروفیتوں کی وجہ سے مجبور نہ ہوتا تو خود حاضر ہوتا، اس فرمائش کے عوض میں مامون نے ایک سو قنطار سونا پیش کیا اور دائمی صلح کا وعدہ کیا، لیکن اس جاہل بزنطینی بادشاہ نے جو اپنے تعصبِ نسلی و مذہبی اور اہل اسلام کے بغض و عناد سے دیوانہ ہو رہا تھا، مامون کی استدعا کو رد کر دیا اور جواب دیا کہ وہ علوم جنھوں نے رومیوں کے نام کو آسمان شہرت پر چڑھایا ہے، ایک وحشی و بے ادب کو نہیں سکھائے جاسکتے، شرم، شرم۔ (یورپ کا ارتقاء ذہنی از ڈاکٹر ڈیربرنڈ جلد دوم) رینان کے ہم خیال و ہم مذہب خدا اپنے گریبان میں منہ ڈال کر دیکھیں !



اور عنایات شاہانہ سے سرفراز کیا کرتا تھا، غرض کہ تمام علماء، فقہاء، محدثین، متکلمین، اہل لغت، مؤرخین، ماہرینِ انساب، اور شعرا نامور سب کے ساتھ مامون کا یہی برتاؤ تھا، اسلئے اس کے زمانہ میں علماء کے ایک گروہ نے علوم فلسفہ میں کمال حاصل کیا اپنے بعد والوں کے لیے طب کی تحصیل کا راستہ صاف کر دیا، اور ادب کے اہول اور طریقے وضع کئے، تا آنکہ دولت عباسیہ زمانہ سعادت و عروج و تنظیم میں سلطنتِ روم (رومن ایمپائر) کی ہمسری کرنے لگی، پھر (رفتہ رفتہ) اس کا کنترل و انحطاط شروع ہوا، تیسری صدی ہجری کے آخر میں ملک میں بدظمی اور اتر ہی کے اسباب پیدا ہوئے، عنانِ حکومت ترک (عاجون) اور حرم سراؤں کے ہاتھ میں آگئی، اس کے بعد سے لوگ علم سے کنارہ کش ہو، رفتہ رفتہ فساد کی مڑا جھٹوں کے باعث اس سے دست بردار ہو گئے، اور ادب تقریباً ہمارے زمانے میں بالکل مٹ جانا چاہتا ہے، لیکن ہر حال میں خدا کا شکر ہے،

علوم فلسفہ کی تحصیل | اخبار عرب کے اس مقدمہ کے بیان کرنے کے بعد اب ہم اس بات کا ذکر کریں گے کہ عہد عباسیہ میں مسلمانوں میں سے خواہ وہ عجمی ہوں یا عرب، علوم فلسفہ کی کس کس نے تحصیل کی علوم فلسفہ میں سے سب سے پہلے منطق اور علم نجوم کی طرف توجہ کی گئی،

عبد اللہ بن المنعم | ابو جعفر منصور عباسی کا کاتب، یہ پہلا شخص ہے جس نے عہد عباسیہ میں علم منطق

لے ابن المنعم اہل میں مجوسی تھا، پھر مسلمان ہو گیا، پہلے اس کا نام روزبہ بن داؤد تھا اور بعد از اسلام عبد اللہ رکھا گیا اس کا باپ حجاج بن یوسف کے زمانہ میں عراق اور فارس کے ٹیکس وصول کرنے پر مامور تھا، کسی سے ہجرت و پیر وصول کرنے کی پاداش میں اس کو سخت سزا دی گئی جس کی وجہ سے اس کا ہاتھ ٹیڑھا ہو گیا تھا، لہذا اس کو المنعم کہنے لگے، ابن المنعم بھرہ میں شہرہ میں قتل کیا گیا، دیکھو الفہرست ص ۱۱۱، ابن خلکان نے حسین بن منصور طلاج کے ترجمہ میں اس کا مفصل تذکرہ لکھا ہے، دیکھو وفیات الاعیان ص ۱۱۱ تا ص ۱۱۲، کاتب کا عہد مشرقی حکومتوں میں قریب قریب وہی ہوتا تھا جو بحال سکریٹری یا میرٹھی کا ہوتا ہے،

میں شہرت حاصل کی، اس نے ارسطو کی تین منطقی کتابوں قاطیغور یا س، باری ارمینکس اور اولو طیتقا کا عربی میں ترجمہ کیا، جو منطقی اشکال میں ہیں، وہ لکھتا ہے، کہ اس کے زمانہ تک اول الذکر کتاب (قاطیغور یا س) کے سوا ارسطو کی کسی کتاب کا ترجمہ نہیں ہوا تھا، اس نے مبادی منطق پر فروریس صوری کی کتاب ایسا غوجی طبع کا عربی میں ترجمہ کیا، اور پہل و نیس عبارت میں اسکی شہرت لکھی، علاوہ ازیں اس نے ہندی کتاب کلیدہ و دمنہ کا عربی میں ترجمہ کیا، ابن المنفع پہلا مترجم ہے جس نے فارسی سے عربی میں کتابوں کا ترجمہ کیا، اسکی عمدہ تصانیف ہیں جنہیں ایک رسالہ افلاک و سیاست میں ہے اور اس کا ایک رسالہ الیتمیہ بادشاہ کی اطاعت میں بہت مشہور ہے،

بہت نجوم | عمد عباسیہ میں فن نجوم کی طرف پہلے محمد بن ابراہیم الفردوسی نے توجہ کی، اسکا سبب یہ ہوا جیسا کہ حسین بن محمد بن حمید المعروف بہ ابن الاودی نے اپنی تاریخ کبیرہ میں یہ نظام العقد میں بیان کیا ہے کہ ہشتادہ میں حساب سدھانت کا ایک ہندو عالم خلیفہ منصور کے پاس ہندوستان

سہ ISAGOGUE یونانی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی مدخل یا مقدمہ کے ہیں (مفتاح العلوم ص ۱۷)

سہ یہ ترجمہ ۱۲۵۰ء میں روم میں طبع ہو چکا ہے، (اکتفا ص ۱۷۱) سہ یہ کتاب فرخ ستشری ڈی ساسی کے اعتقاد سے ۱۲۵۰ء میں محدثہ لبید کے ساتھ پیرس سے شائع ہو چکی ہے (اکتفا ص ۱۷۲) سہ یہ کتاب تاجر دمر (میں سکتا در ۱۳۲۰ء میں چھپ گئی ہے) البیرونی نے کتاب ہند (ص ۲۷۰) میں فزاری اور یعقوب کی تاریخ پر بحث کرتے ہوئے اس واقعہ کا ذکر کیا ہے، اس نے صرف اس قدر تخریج کی ہے کہ یہ ہندو اس وفد کے ارکان میں سے تھا، جو سندھ سے مدبر خلاف میں دھواں حاضر ہوا تھا، مگر بیرونی نے اسکا سنہ ۱۱۵۰ء لکھا ہے، پھر ص ۲۷۲ پر یعقوب کی کتاب ترکیب الافلاک کا ذکر کرتے ہوئے سنہ ۱۱۵۰ء لکھا ہے، ممکن ہو کہ بیرونی نے یہ سنہ لکھا ہو، مگر یعقوب کی تصانیف سے بیرونی واقف تھا، اور کتاب الہند میں اسکا بار بار ذکر آتا ہے، اس بنا پر غلبہ ہو کہ اس نے یہ سنہ یعقوب کی کتاب ترکیب الافلاک سے نقل کیا ہو، (علم الافلاک ص ۱۷۵) اس وفد کے متعلق تمام خوب مورخین خاموش ہیں، جہاں تک ہمیں معلوم ہے ابن الاودی اور بیرونی کے سوا کسی نے اسکا ذکر نہیں کیا،

سے ایک کتاب لایا جس میں حرکات کو اکب، تعدیلات نجوم (جو آدھے آدھے درجہ تک گئے ہوئے کردجات پر تیار کی ہوئی تھیں) اتمال فلکیہ کی بعض اقسام، کسوفین اور مطالعِ بروج کا بیان تھا، یہ کتاب بارہ بابوں پر مشتمل تھی، اس ہندو عالم نے بیان کیا کہ اس نے اس کتاب میں ان کردجات کا اختصار کیا ہے جو ہندوستان کے راجہ فیغ (دیا گھر نوکھا) سے منسوب ہیں، اور جنکا حساب ایک ایک دقیقہ تک گنا ہوا ہے، منصور نے حکم دیا کہ اس کتاب کا عربی میں ترجمہ کیا جائے اور اس سے ایک ایسی کتاب تالیف کی جائے جو احکامِ نجوم میں عربوں کے لیے اصل کا کام دے، چنانچہ محمد بن ابراہیم فراری اس کام پر مقرر ہوا اور اس نے ایک کتاب تالیف کی جسکو بنجین السندھند الکبیر کہتے ہیں، سنسکرت میں اس کے معنی زمانہ قدیم ہیں، یہ کتاب اس عہد سے لیکر خلیفہ مامون کے زمانہ تک لوگوں کا معمول رہی تھی، اس کے بعد ابو جعفر بن موسیٰ الخوارزمی نے مامون کے لیے اس کتاب کا اختصار کر کے ایک نیچ تیار کی جو بلاد اسلامیہ میں السندھند الصغیر کے نام سے مشہور ہے، اس کتاب میں اس نے سدھانت کے اوساط کو اکب پر در اور ودیا رکھا ہے، مگر مسئلہ تقاویل و میل شمس میں سے تقاویل کو مذہبِ فارس کے مطابق اور میل شمس کو بطور مذہبِ ہند پر لکھا ہے، اور اس میں بطور مقدمہ چندہ عمدہ ابواب کا اضافہ کیا ہے جو ان غلطیوں پر حاوی نہیں ہیں، جو ظلم ہند میں اسکی کمزوری اور سہولت میں اس کے بعد از تحقیق ہونے پر ولالت کرتی ہیں، اس زمانہ کے طریقہ سدھانت کے پیروں نے اس کتاب کو بہت پسند کیا

لے چونکہ الخوارزمی کی کتاب کا نام بھی السندھند ہے، لہذا متاخرین نے امتیاز کرنے کے لیے اس کو کبیر اور اس کو صغیر سے نامزد کیا ہے (علم الفلک ص ۱۵) اسے مسعودی نے بھی (التنبیہ والانتہاف ص ۲۲) میں اس کے یہی معنی لکھے ہیں جو نقطہ ہیں، سنسکرت میں سدھانت کے سنی اصول کے ہیں، اور احکامِ نجوم کی اکثر کتابیں جو سنسکرت میں لکھی گئی ہیں، اسدھانت کہلاتی ہیں، (کلاسیکل وکٹری آف ہندوستان ص ۲۹۷) اسے کتاب الفہرست لابن النذیم ص ۲۴،

اور اس کو ہر طرف مشہور کر دیا، حتیٰ کہ ہمارے زمانہ تک مسئلہ تبدیل کی طرف متوجہ ہونے والے اس کتاب سے استفادہ کرتے رہے ہیں،

رصد مامونی | مامون الرشید کے سربراہ اسے سلطنت ہونے کے بعد حیکہ اسکی ذات ستودہ صفات نے تحصیل فلسفہ و حکمت کی طرف توجہ کی اور علمائے وقت نے کتاب الحیطی سے واقفیت حاصل کر کے اس میں بیان کئے ہوئے آلاتِ رصد کو معلوم کیا، تو مامون کو فضیلتِ عقل کے خیال نے اس بات پر آمادہ کیا، اور اس نے علمائے عصر کو اپنے حدودِ سلطنت جمع کر کے حکم دیا کہ ایسے ہی آلاتِ رصد تیار کر کے قیاس کو اکب میں ان سے مدد لی جائے، اور ان کا احوال ٹھیک اسی طریقہ پر معلوم کیا جائے جیسا کہ بطیموس اور اس کے پیشروں نے کیا تھا چنانچہ ۲۱۸ھ میں سرزمینِ شام میں دمشق کے شہر شامیہ میں ایک رصد گاہ قائم کی گئی جس کے ذریعہ سے انھوں نے سنہ شمسی رصدی کی مدت، میلِ شمس کی مقدار، خروجر و مرجع اور وضعِ اوج کو معلوم کیا، اس کے علاوہ ثوابت و سیارات کے بعض حالات معلوم کئے، لیکن ۲۱۸ھ میں خلیفہ مامون کی وفات کے سبب وہ اپنے مقصد کی تکمیل سے قاصر رہے چنانچہ جہاں تک کہ ان کی تحقیقات پہنچ چکی تھیں اسی کو انھوں نے ایک کتاب میں جمع و مرتب کر کے اس کا نام ”رصد مامونی“ رکھ دیا، اس رصد کو قائم کرنے والے یہ چار شخص ہیں :-

۱۔ یحییٰ بن ابی منصور، جو اپنے زمانہ کا سب سے بڑا مخم تھا،

۲۔ خالد بن عبد الملک مرد دروزی،

۳۔ سند بن علیؒ

۴۔ دیکھو تاریخ اعلیٰ لفظی ۲۳۵ھ میں اس کا تذکرہ

۵۔ محمد مامون میں یہودی تھا، پھر مامون کے ہاتھ پر اسلام لایا دیکھو لفظی ۲۳۵ھ میں اس کا تذکرہ،

۴۔ عباس بن سعید الجوهریؒ

ان میں سے ہر ایک نے اپنی ذیچ تیار کر کے مائون کے نام پر نامزد کی جو اب تک لوگوں میں متداول ہے، یہ پہلی صد گاہ تھی جو بعد اسلام میں قائم ہوئی تھی،

علماء اسلام اس زمانہ سے لے کر ہمارے زمانہ تک علمائے اسلام جو دولت عباسیہ کے علاوہ دیگر مسلمانین اسلام کے متوسل تھے، فن نجوم، ہندسہ، طب وغیرہ علوم قدیمہ سے اعتنا کرتے اور ان علوم و فنون میں عظیم کتابیں لکھتے رہے، ان میں سے ایک یعقوب کندیؒ مختلف علوم و فنون اور فلسفہ کا متبحر عالم "فیلسوف العرب" اور عرب کے شاہی خاندان سے تھا، (اس کا سلسلہ نسب یہ ہے) :-

ابو یوسف یعقوب بن اسحاق بن الصباح بن عمران بن اسماعیل بن محمد بن اشعث بن قیس بن معدی کرب بن معاویہ بن جبلة بن عدی بن ربیعہ بن معاویہ اکبر بن حارث اصغر بن معاویہ بن حارث اکبر بن معاویہ بن ثور بن مرتع بن کنذہ بن غفر بن عدی بن حارث بن مرہ بن اؤد بن زید بن شجب بن عریب بن زید بن کہلان بن سبأ بن شجب بن یعرب بن قحطان،

اس کا باپ اسحاق بن الصباح خلیفہ ہمدی عباسی اور ہارون الرشید کی طرف سے کوفہ کا گورنر اور حاکم تھا، اور اس کے دادا اشعث بن قیس بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی تھے، جو قبل اسلام خام کنذہ کے رئیس اعظم تھے اور ان کے باپ قیس بن معدی کرب بھی تمام قبیلہ کنذہ کے رئیس تھے اور انھی کی مدح میں اشعث بن قیس بن ثعلبہ نے وہ چار طویل قصائد لکھے جن

میں اس کے تذکرہ کے لیے دیکھو انقضی مثلاً: منہ مجروحاً وفصل حالات کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۵۵ تا ۱۵۶ قطع طبع ۱۳۰۲ھ،

سید علی بن یسار نسب بہت غلط تھا، ہم نے اور کتابوں کی تصحیح کے لیے انہی میں سے قیس زبردست جاہلی شاعر جس نے سب پہلے مدحیہ شاعر کے، آخر عمر میں، اسلام کا زمانہ بھی پایا تھا، اور صلح حدیبیہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مدین میں حاضر ہوا تھا مگر اسلام نہیں لایا، تفصیل دیکھیں پانچویں جلد

(جن کے مطعے یہ ہیں) :-

۱۔ لعنک ما طول هذا الزمن تیری جان کی قسم! طویل عمر بھی انسان کے

(علی المرء الا عناءً مُعْتَبَرٌ) لئے ایک رنج وہ عذاب ہے ،

۲۔ سرحلت مہیۃ غداً و آجما لہا سیرۃ نامی مجبور بنے تجھ سے رونا کر سیکر ہی ہے انہوں پر پیران

(غضبی علیک فما تقول بد الہا) کسی تیرا کیا خیال ہو، سو کوئی ضرورت دیتی ہوئی ہوگی؟

۳۔ اجمع من آل یلی ابیکما لہ کیونہ لیلی (مجبور) کے گھرنے سے سو سیر ہی کوچ کا تیرہ کرنا پڑا

(و شطت علی ذی ہوی ان ترسل) وہ مانتے ہیں وہی جو اس کی ملاقات کا ارادہ کیا جائے

۴۔ انہی غانیۃ امر قلمہ کیا وہ نازنین تھے چھوڑ کر چل دیگی بابا، دید کو آگئی، یا کر کے

(ام الحب والابہما مُنْجِذِم) تعلقات محبت بودے اور شکستہ ہو گئے ہیں؟

قیس کا باپ سعدی کرب بن معاویہ اور اس کا باپ معاویہ بن جبیلہ دونوں حضرت

میں قبیلہ بنی حارث الاصفہر پر حکمران تھے، معاویہ بن حارث اکبر اور اس کا باپ حارث اکبر

اور ابو تور مشقر، یا معاویہ بن حارث اور بحرن میں قبیلہ معد پر حاکم تھے، ابجک اسلام میں علوم فلسفہ میں یقیناً

کے سوا کوئی شخص مشہور نہیں ہوا، جس کو صحیح طور پر فیلسوف کہا جائے، اکثر علوم میں اسکی کئی

مطول تصانیف اور چھوٹے چھوٹے رسائل ہیں جنکی تعداد پچاس سے زائد ہے، اس کی مشہور

۱۔ طبقات میں صرف ادنیٰ مصرعے میں ثانی مصرعے ہم نے مطلق کو دہرا کرنے کے لیے دیکھے ہیں ۲۔ شرح خواہد اللہ

للعینی ج ۲ صفحہ ۳۵، دیوان اعشیٰ طبع مطبعۃ التقدم مصر ۱۳۵۰ خزائن الادب للبندادی ج ۲ صفحہ ۳۱۵ آیات کا

تصویر ہے ، ۳۔ خزائن الادب ج ۵ صفحہ ۵۰، ۴۔ ج ۲ صفحہ ۵۰

۵۔ خزائن ج ۲ صفحہ ۵۰ ،

۶۔ قطعی نے کندی کی کتابوں کی مکمل فہرست لکھی ہے ملاحظہ ہو ص ۲۱۲ تا ۲۱۳

کتابوں میں سے کتاب التوحید معروف بہ فہم الذہب ہے جس میں اس نے حدوث عالم بلا زمانہ کے متعلق افلاطون کا مذہب اختیار کیا ہے، اور غلط دلائل سے اس مذہب کی تائید کی ہے، جنہیں سے بعض سوفسطائیہ دلائل ہیں اور بعض خطابیہ، مجملہ اس کے اسکی ایک کتاب فرقہ منانیرہ کے رد میں ہے (یہ ایک فرقہ ہے جو اہلین قدیمین (نور و ظلمت) کا قائل ہے) ایک کتاب اثبات نبوت میں، اور ابجد الطبیعیۃ میں اسکا ایک رسالہ ہے جو اس نے منانیرہ کے رد میں لکھا ہے، ایک کتاب علم موسیقی میں ہے، جس کا نام الموسی ہے، ایک رسالہ تسلی رنج و غم پر اور ایک کتاب آداب نفس پر ہے، منطقی میں بھی اسکی متعدد تصانیف ہیں جو لوگوں میں عام طور پر مروج ہوئیں، لیکن بہت کم لوگ ان سے استفادہ کر سکتے ہیں کیونکہ وہ خالی ہیں طریقہ تفسیل سے، جو ہر مقصد میں حق و باطل کی تمیز کے لیے لازمی ہے صنعت ترکیب کو ابستہ یعقوب نے اپنی منطقی تصانیف میں بیان کیا ہے، لیکن مقدمات کے بغیر کوئی شخص ان سے فائدہ نہیں

لے وہ فرقہ متشککین جو حقائق کے منکر ہیں، اقدار متکلیفین اس کی تین قسمیں بیان کی ہیں، ایک میں جو حقائق کا راز راہکار کرتے ہیں، دوسرے جو حقائق میں شک کرتے ہیں، تیسرے جو کہتے ہیں حقائق بات اس لیے حق ہو کہ وہ حقائق کے نزدیک حق ہو اور حقائق کے نزدیک باطل ہو کہ وہ اس کے باطل ہو، (المسل الخفی لابن حزم ج ۱ ص ۱۸۷) سلف عربی قاعد کے مطابق یافوتہ ہونا چاہیے، منانیرہ خلاف قیاس آیا جو یہ الحزنانیرہ منسوب بہ حزن اور المناانیرہ منسوب بہ عانی ہوئی، (مستخرج العلوم ص ۱۸۷) یہ مذہب بانی سے منسوب ہے جو انوی مذہب کے شیعہ تھے کیسلی کی کہیں ہمدان کا باشندہ تھا، اسکی تاریخ و حالات معلوم نہیں، یہی کیسلی یونانی کی بانی ہوئی تاریخ کو تسلیم کرتا ہو کہ وہ ۸۳۲ء باطلی مطابق ۲۱۰ء میں پیدا ہوا تھا، بانی مذہب میسوری و دین جوئی کو ترکیب دیگر ایک نیا مذہب ایجاد کیا تھا، و میرجہ کی نبوت کا قائل اور عیسیٰ کی نبوت کا منکر تھا، نور ظلمت و دوزخ کا قائل تھا، عیسیٰ و دوزخ سے فرقہ، انویہ کو تفریق بھی کہتے ہیں، و کیسلی انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۱ ص ۱۸۷ طبع یازدہم الفصل لابن حزم ج ۱ ص ۲۵۰ اور شہرستانی بر حاشیہ ابن حزم ج ۱ ص ۱۸۷، سلف اس کا نام غرضی ہے تفسیر سبب الفضائل لکھا ہے،

سلف ابن ابی مسیر کہتے ہیں کہ مصاعد کی یہ زیادتی جو اندر نہ مل کوئی باقی نہیں ہو کر کسی کے علم سے مستفید ہوا اسکی کتابوں کا مطالعہ بزرگ کے، (اج ۱ ص ۱۸۷)

اٹھا سکتا کہ ان کے بغیر ترکیب ہی ناممکن ہے اور مطلوب شے کے مقدمات بغیر تحصیل کے حاصل نہیں ہو سکتے، مجھے نہیں معلوم کہ یعقوب کو اس اہم صنعتِ تحصیل سے کس چیز نے باز رکھا یا تو وہ اس کی قدر و قیمت سے ناواقف تھا، یا لوگوں پر اس کو ظاہر کرنے میں اس نے غل سے کام لیا، خواہ کچھ ہی سبب ہو مگر اس میں یہ ایک بڑا نقص ہے، علاوہ ازیں دیگر اصنافِ علوم میں اس کے کئی رسائل میں جنہیں اس نے آراءِ فاسدہ کا اظہار کیا ہے اور حقیقت سے بعید باتیں لکھی ہیں احمد بن اخیاط سرخسہ | یعقوب کا شاگرد اور علومِ فلسفہ کا ماہر تھا، منطق و موسیقی میں اسکی عظیم انسان تصانیف ہیں، جو عمدہ عبارت میں اختصار کے ساتھ لکھی گئی ہیں،

الرازی | محمد بن زکریا رازی اسلامی طبیب، علومِ فلسفہ و منطق کا ماہر تھا، ابتدا سے طالبِ علمی میں عود بجایا کرتا تھا، پھر اس کو ترک کر کے فلسفہ کی تحصیل میں مشغول ہوا اور اس فن میں اس نے بہت کچھ حاصل کر لیا، سوسا سے اوپر کئی بین لکھیں جنہیں سے اکثر فنِ طب میں ہیں، اور باقی علومِ طبیعیات و آسمانیات میں، مگر انبیات میں اس نے تو غل نہیں کیا، اور نہ اس کی غرض و غایت کو سمجھا، اس کی اس کی رائے مذہب ہو گئی، اس نے ضعیف راویوں کا اظہار کیا، اور کمزور طریقوں کو اختیار کیا، اس نے ایسے لوگوں کی مذمت کی ہے جنکی باتوں کو وہ نہیں سمجھ سکا؟ اور نہ ان کے طریقوں پر چلنے کی ہدایت پائی، وہ پہلے رے کے شفاخانہ کا، اور پھر ایک زمانہ تک بغداد کے بیمارستان (ہاسپٹل) کا مہتمم رہا، آخر عمر میں وہ نابینا ہو گیا تھا، تقریباً ۳۲۰ھ میں اس نے وفات پائی،

سید خدیفہ المتصدق کا صاحبِ دینم تھا، ۱۸۰ھ میں قتل ہوا (دیکھو کتاب الفہرست ص ۱۷۰) ۱۸۰ھ میں مفضل حالات کیلئے دیکھو تفسیر و تہذیب طباطبائی ج ۱ ص ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴



فارابیؒ ابو نصر محمد بن محمد بن نصر الفارابی، اسلام کا حقیقی فیلسوف تھا، اس نے منطق کی تحصیل جو بن جیلانی سے کی تھی، جو بعد المقدس بائبل (۵۳۰ء - ۵۳۲ء) بغداد میں فوت ہوا، فارابی منطق میں تمام اہل اسلام سے سبقت لے گیا، اور تحقیق کے میدان میں سب آگے نکل گیا، اس نے منطق کے غوامض اور رموز و اسرار کو حل کر دیا، اسکی تحصیل میں آسانی پیدا کر دی، اور اس فن سے متعلق تمام ضروری باتوں کو اپنی کتاب میں جمع کر دیا، جو صحیح عبارت اور لطیف اشارات میں لکھی ہوئی ہیں، ان کتابوں میں اس نے گندی کے طریقہ تحلیل کو چھوڑ دینے اور انشاء تعلیمیہ (طرق ریاضیہ) کی فرد گزاشت پر توجہ کی ہے، اور منطق کے پانچوں مواد کے متعلق کافی تشریح کر دی ہے، ان سے استفادہ کرنے کے عمدہ وجوہ اور ان کے استعمال کے طریقے بتائے ہیں، پھر یہ بھی بتایا ہے کہ ان میں سے ہر مادہ کے متعلق تیس کیوں کر بنائے جاتے ہیں، اس مقصد کے لحاظ سے اسکی تصانیف بہت مکمل اور کافی ہیں، علاوہ ان میں اسکی ایک بلند پایہ کتاب علوم کے شمار اور ان کے اغراض کے بیان میں ملے ہیں، جس سے پہلے کوئی ایسی کتاب نہیں لکھی گئی، نہ اس طرز میں پھر کسی نے فارابی کے طریقہ پر تسلیم اٹھایا، تمام طالب علم اس کتاب کی رہنمائی اور اس کے مطالعہ سے بے نیاز نہیں رہ سکتے، اس کی ایک کتاب افلاطون اور ارسطو کے فلسفہ کی اغراض پر ہے جو علوم فلسفہ و حکمت میں اس کے ماہر محقق ہونے

سے مزید حالات کے لیے دیکھو ابن خلدون ج ۲ ص ۱۸۷، (تفصیلی ملاحظہ فرمائیے) ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵

کی شاہد ہے، یہ کتاب تعلیم نظری اور تحصیل علم کے طریقہ سے واقف ہونے کے لیے بہت بڑی رہنما ہے، اس میں اس نے ایک ایک علم کے اسرار اور اس کے مقاصد کو ظاہر کیا ہے، اور ہر علم کے تحصیل کے ارتقا سے تدریجی کی کیفیت بیان کی ہے، پھر فلسفہ افلاک سے بحث کی ہے، اور فلسفہ سے اس کی غرض بتائی ہے اور فلسفہ میں اس کی کتابوں کا نام بتایا ہے، پھر فلسفہ ارسطو کا ذکر کیا ہے، اور اس پر سب سے مقدمہ لکھا ہے، جہاں فلسفہ ارسطو کی تدریجی رفتار بتائی ہے، منطق اور طبیعیات میں اس کی ایک ایک کتاب کے اغراض و مقاصد سے بحث کی ہے، اور اس نسخہ میں جو مہین ملا ہے، اس نے الہیات کے آغاز اور اس پر علم طبیعیات سے استدلال کرنے پر اپنے قول کو ختم کر دیا ہے، مجھے نہیں معلوم کہ فلسفہ ارسطو کے طالب علم کیلئے اس سے مفید کوئی کتاب لکھی گئی ہو، کیونکہ اس میں تمام علوم کے مشترک اور تمام فلسفیانہ علوم کے مختص معانی کی تعریف بیان کی گئی ہے، قاطعاً غور یا س کے مطالب کو سمجھنے اور تمام علوم کے مبادیات کی کیفیت جاننے کے لیے یہی ایک بہترین ذریعہ ہے، علاوہ ازیں علم سیاست میں اور الہیات میں اس سیاست المدینہ (نظام نہایت اجتماعیہ پر) اور اسیرۃ الفاضلہ اس کی دو منظر کتابیں ہیں، ان کتابوں میں اس نے ارسطو کے مسلک پر (چھ روحانی مبادیات، ان سے موجودہ نظام پر جو اہر جانیہ اخذ کرنے کا طریقہ اور فلسفہ سے ان کا تعلق انسان کے برائیت اور اس کی نفسانی قوتوں سے) بحث کی ہے، دوحی، اور فلسفہ کافزق دکھایا ہے، مدن فاضلہ وغیرہ فاضلہ کی تعریف بیان کی ہے، اور بتایا ہے کہ تمدن کے لیے قوانین سیاست اور نوامیس نبوت ہر دو لازمی ہیں، فارابی مذکور ابو بشر متی بن یونس کا معاصر تھا جس نے الراعی بانئند کے عہد میں بغداد میں

یہ کتاب آراء المدینۃ الفاضلہ کے نام سے باعتبار فریڈریک ویریسی (درجہ منی) ۱۱۹۰ء میں لیڈن میں چھپ گئی ہے، یہ کتاب دراصل جمہوریت افلاطون کا خاکہ ہے، فلسفہ کا عالم تھا، دیکھو طبقات الاطبا ج ۱، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲

وفات پائی، بغداد وغیرہ ممالک مشرقی کے تمام علماء کا علم منطبق میں اس (ابی بشر) پر دار و مدار تھا اور اس فن کی تشریح اور اس کو آسان طور پر سمجھنے کے لیے لوگ اسی کے پاس آتے تھے، فارابی نے امیر سیف الدولہ علی بن عبداللہ بن محمد ان قلی کے مجلس میں بمقام دمشق ۳۳۵ھ میں وفات پائی و حسب علوم اور ہمارے فنون میں یہی علماء ہمارے ہاں مشہور ہیں۔

علمائے نجوم اور وہ لوگ جو فلسفہ کی بعض شاخوں میں مشہور ہوئے ان کی ایک تعداد کثیر ہے، احمد بن عبد اللہ جیشی علم ہیئت و نجوم کے مشاہیر میں سے ان لوگوں کے علاوہ جہاں ذکر اوپر آچکا ہے، ایک احمد بن عبد اللہ معروف بہ جیش بغدادی ہے، جو خلیفہ المامون اور معتصم کے عہد میں تھا، اس کی تین زچیں ہیں، ان میں سے پہلی سدھانت کے طریقہ پر ہے جس میں اس نے الفزاری اور الخوارزمی کے خلاف اعمال فیکہ میں حکیم ناؤن (مسعودی) اسکندرائی کے طریقہ پٹلک البیرونی کی حرکت اقبال و ادبار کو استعمال کیا ہے تاکہ وہ اس کے ذریعہ سے ستاروں کے مواضع طول کو درست کر سکے، یہ زچ اس نے پہلی مرتبہ اس زمانہ میں تالیف کی جبکہ وہ طریقہ سدھانت کا مستند تھا، دوسری زچ المتحج ہے جو اس کی تمام زچوں میں زیادہ مشہور ہوئی، یہ زچ اس نے اعمال رصدی کے بعد مرتب کی ہے، اس میں ان حرکات کو اکب کا بیان ہے جن کا معائنہ رصدی اس کے زمانہ میں ضروری خیال کیا جاتا تھا، تیسری زچ صغیر معروف بہ زچ شاہی ہے، اسکی ایک کتاب اسطراب بنانے کے فن میں بہت عمدہ ہے۔

الفغانی، احمد بن محمد بن کثیر الفغانی، مامون کے خاص منجمن میں سے تھا، مبادیات علم ہیئت و نجوم میں اسکی کتاب گوجم میں مختصر مگر بہت مفید ہے، اس میں تیس ابواب ہیں جو سلیس عبارت

لے فغانی یہ کتاب حرکات اسادیہ و جوائے علم نجوم ہے جو محیط کی عربی تفسیر ہے، اس کو غوریوس نے مع ترجمہ لاطینی ۱۶۷۷ء میں اشترک نام سے شائع کیا، اسی کتاب نے اس کو یورپ میں الفغانی (Alfarganus) کے نام سے مشہور کر دیا، الکفار، الفروع ۱۷۷۷ء، تاریخ ادب العرب مسقط، بیروت ۱۹۹۵ء



البیہقی ابو جعفر محمد جعفر بن سنان حرّاقی رصد کو اکب کا ماہر اور فلسفہ ہیئت، حساب نجوم اور احکام نجوم وغیرہ کا مقدم عالم تھا، اسکی ایک کتاب پایہ زینچ ہے جو رصد نیرین (شمس و قمر) اور انکی حرکات مندرجہ کتاب المحیط کی اصلاح پر مشتمل ہے، اس میں اس نے "خمسہ متخیرہ" کی حرکات کی اصلاح اور حساب فلک سے متعلق بہت کارآمد اور ضروری باتوں کا استقصا کیا ہے بعض ارمادات (جیسا کہ اس نے اپنی زینچ میں کیا ہے) مثلاً میں خلافت المعتضد بالله کے دوسرے سنہ جلوس میں اس نے تیار کی تھیں، مجھے نہیں معلوم کہ ارماد کو اکب کی تصحیح اور حرکات نجوم کے معائنہ رصدی میں اہل اسلام میں سے کوئی بھی اس کے مبلغ علم کو پہنچا ہو، علاوہ ازیں احکام نجوم پر اس نے خاص طور سے توجہ مبذول کی تھی، اور اس میں کتابین تصنیف کی تھیں، اس فن میں اسکی تصنیف سے بطلمیوس کے مقالات اربعہ کی شرح ہے،

الثیریزنی | فضل بن حاتم، علم ہندسہ ہیئت اور حرکات نجوم کے علما و متقدمین میں سے تھا، اسکی

لے انہرست ۲۷۹، التوفی ۳۱۶ھ، ابن خلکان (رج ۲ ص ۷۸) لکھتے ہیں کہ اس کا نام ابو عبد اللہ محمد بن جابر بن سنان ہے اور مجھے نہیں معلوم کہ وہ اسلام لایا تھا یا نہیں، مگر اس کا نام اس کے مسلمان ہونے پر دلالت کرتا ہے، لے لیتیز طاولی (رماب علم الخانک) نے اس زینچ کو مع ترجمہ لاطینی ۳ جلدوں میں مقام میلان (روم) سے ۱۱۹۷ھ میں شائع کیا جو اس کا نام زینچ الصابی ہے، لے سبہ سیارہ میں سے شمس و قمر کو نیرین اور باقی کو خمسہ متخیرہ کہتے ہیں، یعنی زحل، مشتری، زہرہ، مریخ، اور عطارد، لے ابن خلکان نے (رج ۲ ص ۷۸) اسکی ارمادات کا زمانہ ۱۱۹۷ھ تا ۱۲۰۷ھ بتایا ہے،

۷ ابو العباس احمد بن الموفق خاندان عباسیہ کا سولہواں خلیفہ جو ۲۷۸ھ سے ۲۸۵ھ تک خلیفہ رہا، ۲۸۵ھ میں وفات پائی، لے قطبی نے (ص ۷۸) اس کے تذکرہ میں اسکی تصانیف کا ذکر کیا ہے، اس نے اپنی ایک کتاب احداث الجوت خلیفہ معتضد کے لیے لکھی تھی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ تیسری صدی ہجری کے آخر تک موجود تھا، غالباً تیسری صدی ہجری کے بعد ہی اس نے وفات پائی،

تصانیف مشہور ہیں، اس کی تصنیف سے شرح محسبی، شرح اقلیدس اور پنج کبیر (مذہب سندھ پیر) بن  
 حن بن مبالغہ | اس کی ایک زنج ہے جس میں اس نے مذہب سندھانت پر ادسا ط کو اکب کو  
 تقدیلات کو اکب کو بطیموس کے اھوں پر، اور میل شمس کو اپنے زمانہ کے مرد ج طریقہ، رصد کے  
 مطابق درج کیا ہے،

محمد بن اےس تنوخی | یہ وہ مخم ہے جو ہندوستان گیا تھا اور وہاں سے علم نجوم کے عجیب غریب مسائل  
 لیکر واپس آیا، مغلان کے حرکت اقبال و ادبار کا مسئلہ ہے،  
 عبداللہ بن اباجور | علم حرکات نجوم اور رصد کا عالم تھا،

ابومشرکہ | جعفر بن محمد بن عمر بنی، مسلمانوں میں احکام نجوم کا زبردست عالم گذرا ہے کچھ احکام نجوم اور  
 تعدیل کو اکب میں اسکی مفید اور عمدہ تصنیفات ہیں، وہ ایران کی تاریخ سے زیادہ واقفیت رکھتا  
 تھا، احکام نجوم میں اسکی تصانیف حسب ذیل ہیں:-

۱۔ کتاب الطالع (۲)، کتاب الالوت (فی بیوت العبادات) (۳)، کتاب المدخل الکبیر  
 ۲۔ قطعی ایک جگہ (۴)، ابراہیم بن اصبی کے تذکر میں، اسکا ذکر کیا ہے، چودہویں جگہ (۵)، اسکا نام حسن بن بلال لکھا ہے، ابن ندیم کے (۶) میں بھی لکھا ہے  
 ۳۔ اصل متن میں علی بن ماجور غلط لکھا ہوا ہے، کتاب الغرست (صفحہ ۲) میں اسکا نام عبداللہ بن ماجور لکھا ہوا ہے  
 اور یہی صحیح ہے، قطعی نے علی بن ماجور اور عبداللہ بن ماجور دونوں کا عنوان ذکر کر لکھا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دونوں  
 بھائی تھے، ۴۔ ابومشرکہ حالات کے لیے دیکھو الغرست ص ۲۲، ابن خلکان ج ۱ ص ۱۱۱، ابومشرکہ نے (۷) میں وفات پائی،  
 ۵۔ البیرونی نے جہاں احکام نجوم کے مسائل میں ابومشرکہ کا ذکر کیا ہے، وہاں اس پر بحث جوئین کی میں لکھا ہے کہ اس  
 کی تصانیف علمی حیثیت سے گری ہوئی ہیں،

۶۔ اسفورد، لیڈن اور کتب خانہ حمیدہ (قسط ثانیہ) میں اس کے قلمی نسخے موجود ہیں، اس کے لاطینی تراجم چھپ گئے  
 ہیں، دیکھو انسائیکلو پیڈیا آف اسلام صفحہ ۱۰۰، ابومشرکہ،

(۸) کتاب القرآنات (۹) کتاب الدول و الملک (۱۰) کتاب الملک (۱۱) کتاب الاقالیم (۱۲) کتاب الہیکلاج و الکدھذا (۱۳) کتاب المثالات فی الموالید (۱۴) کتاب التلک (۱۵) کتاب تاجدیل سنی الموالید وغیرہ۔

حرکات نجوم میں اسکی تصنیف سے زینج الکبیر بہت مفید اور کارآمد ہے، اس میں علم الفلک سے متعلق بلا ایراد و لائل تمام اقوال جمع کر دیئے گئے ہیں، اور کتاب زینج صغیر معروف بزینج القرآنات جو عید طوفان سے لیکر ذیل دہشتی کے اوقات قرآن تک کے اوساط کو اکبیر پر مشتمل ہے،

ابومشقر شراب پینے کا عادی اور دائم الخمر تھا، املاآت قریئہ کے زمانہ میں اسکو مرگی کا دورہ ہو جایا کرتا تھا، وہ ابو جعفر محمد بن سنان التبانی کا ہم عصر تھا،

حسن بن انصیب | احکام و تعذیل نجوم کا مقدم عالم تھا، اس کی زینج مشہور ہے، الموالید (زیاچون) میں

لہ اسفورڈ اور پیرس میں اس کے نسخے موجود ہیں، (انسائیکلو پیڈیا آف اسلام) سٹو برلین، وائٹا، فلارنس (ایٹلی)، پیرس اور قاہرہ میں اس کے نقلی نسخے موجود ہیں، ایک مرتبہ ۱۲۹۹ء میں برکین ب کتاب فی اتمام و اکمال کے نام سے قاہرہ میں چھپی تھی (۱۳۰۰ء) پیڈیا آف اسلام) اس کے نسخے پیرس، ایسکوریال اور اسفورڈ کے کتب خانوں میں موجود ہیں، (انسائیکلو پیڈیا آف اسلام) میں گیسبرگ میں اور ۱۵۵۰ء میں ونس میں اس کتاب کا لاطینی ترجمہ شائع ہو چکا ہے، لہ اصطلاح مخمین ابن احو استقبال ہی کہتے ہیں یعنی چاند کے کامل ہو کر بدر ہونے کا وقت جبکہ وہ آفتاب کے بالمقابل آجاتا ہے (مفتاح ۱۳۷۰ء) علمائے نجوم کے نزدیک چاند کے آفتاب سے قرب و بعد کا اثر آفتاب و مہوار اور امراض وغیرہ پر ہوا کرتا ہے۔

عہ ابو بکر حسن بن انصیب ایک ایرانی نسل منجم تھا، ازمنہ وسطی کے لاطینی تراجم میں اسکا حوالہ ALBUBATHER کے نام سے آتا ہے، غالباً یہ تیسری صدی ہجری کے وسط میں گزرا ہے کہ وہ بن طاہر طغیہ (المتوفی ۷۴۰ء) اسکو اپنا معاصر بتاتا ہے (کتاب بغداد ۱۱۰۰ء طبع یورپ) عقلی (۱۱۰۰ء) نے اسکا عقیدہ مذکورہ لکھا ہے،

اسکی کتاب بہت عمدہ ہے،

احمد بن یوسف کتاب النسب والنسب اور الطیوس کی کتاب النمرہ کی شرح کا مصنف ہے،

احمد بن المثنیٰ ابن عبد الکرم تعلیل زیج الخوارزمی کا مصنف ہے،

المروزی محمد بن محمد بن خالد بن عبد الملک المروزی اس کی ایک مختصر زیج اس رصد

المحتج کے طریقہ پر ہے جو اس کے دادا خالد بن عبد الملک مروزی جسی بن ابی منصور

سند بن علی اور عباس بن سید البحرہ نے تیار کی تھی،

ابن الاوثیٰ حسین بن حمید معروف بہ ابن الاودی اس نے زیج کبیر تصنیف کی تھی جسکی تکمیل کی

وفات کے بعد اس کے شاگرد قاسم بن محمد بن ہشام المدائنی معروف بہ علوی نے کی اور نظم البعد

نام رکھا اور ستلہ میں اسکی اشاعت کی، تبدیل کو اکب کے فن میں یہ ایک جامع کتاب ہے

جو مذہب سہانت میں علم ہیئت و حساب و نجوم پر مشتمل ہے، اس میں اس نے حرکت اقبال

وادبار فلک کو اس طور پر بیان کیا ہے، جو اس سے پیشتر کسی نے نہیں بیان کیا، اور اس کتاب

کے ہمارے پاس پہنچنے سے پہلے حرکت اقبال وادبار فلک کی نسبت ہم خلاف عقل اور بے قاعدہ

باتیں سنتے تھے، مگر جب یہ کتاب ہمارے پاس پہنچی تو ہم نے حرکت مذکورہ کے طریقہ کو سمجھ

لیا، اور ایک موصہ تک یہ کتاب حرکت مذکورہ کو سمجھنے کے لیے ایک ذریعہ بن گئی، چنانچہ ہم نے

اس سے وہ باتیں معلوم کیں، جو ہمارے خیال میں اس سے پیشتر کسی کو معلوم نہیں ہوئیں،

لے اس کتاب کا قلمی نسخہ ایک کوریاں کے کتب خانہ میں موجود ہے (فہرست کتب خانہ مذکورہ نمبر ۹۳) بہت پہلے اس کتاب کا لاطینی میں

ترجمہ ہوا تھا (علم الفلک) لے احمد بن یوسف بن ابیہم ابن الدایہ مصری المتوفی ستلہ (تعم الاوابار ج ۲ صفحہ ۱) لے

قطعی کے اسکانام ایک جگہ حسن بن محمد بن حمید لکھا ہے، چودہویں جگہ (صفحہ ۱۵۵) ماسد کے حوالہ سے محمد بن حسین بن حمید لکھا ہے، لکن

(صفحہ ۱۶) میں اسکی کتاب کا نام مذکور نہیں ہے،



ہم نے اس کتاب کے بعض مقامات پر اپنی کتاب اصلاح حرکات النجوم میں تنقید کی ہے،  
 ہمدانیؒ ابو محمد حمدانی معروف بہ ذی الدین، عرب کے شرفارمین سے تھا، اس کا سلسلہ  
 نسب یہ ہے:-

حسین بن احمد بن یعقوب بن یوسف بن داؤد بن سلیمان معروف بہ ابن ذی الدین،  
 بن عمرو الحارث بن منذر بن الولید بن الازہر بن عمر بن طارق بن اہتم بن قیس بن ابی ربیعہ  
 بن عہد بن علیان بن مرہ (ارحب بن الدعام) بن مالک بن معاویہ بن صعب بن دوامان  
 بن مکیل بن حاتم بن حاشد بن نوف بن ہمدان بن مالک بن زید بن ادسلہ بن ربیعہ بن خیار  
 بن مالک بن زید بن کملان بن سبأ بن ثجب بن جرب بن قحطان،

یہ نسب نامہ میں نے اس کی کتاب الاکلیل سے نقل کیا ہے، جو لوگ حمیر کے انساب  
 اور ان کی رٹائیوں کے حالات میں ہے، یہ بڑی مفید کتاب ہے، اور دوس ابواب میں منقسم ہے:-

باب اول، عرب و عجم اور حمیر کے سلسلہ ہائے نسب کی اصل وابتداء،

باب دوم، اہمیشخ بن حمیر کی اولاد کا سلسلہ نسب،

باب سوم، قحطان کے فضائل،

باب چہارم، یارب بن قحطان لیکر تیج ابو کرب (اسعد کامل) کے زمانہ تک پہلا تاریخی دور،

باب پنجم، اسد ابی کرب کے زمانہ سے لیکر عبد ذونواس تک وسط کا تاریخی دور،

باب ششم، ذونواس سے عبد اسلام تک آخری تاریخی دور،

سے ہمدانی کے مفصل حالات کے لیے دیکھو انسائیکلو پیڈیا آت اسلام ص ۲۴۳، نقطہ ہمدانی، اسے اس کتاب کا مکمل نسخہ ایک

تہین دستیاب ہوا یورپ میں اس کا اکثر حصہ برٹش میوزیم لندن اور برلن کی رائل لائبریری میں موجود ہے (ادب العرب

باب ہفتم، جھوٹے قصے اور نامکن حکایات کی تحقیق،  
 باب ہشتم، حمیر کے قصہ حکام، معرکہ سہ رزم، خولنے اور نکلے اشعار (نقوش و کتب)  
 باب نهم، حمیری زبان کی امثال و حکم اور حمیری خط (مسند) کے حروف تہجی،  
 باب دهم، ہمدان کے علوم مین،

علاوہ ازیں اس کتاب کے ضمن میں قرانات کو اکب کا حساب، ان کے اوقات اور  
 طبیعیات و احکام نجوم کا بھی بہت کچھ بیان ہے، نیز قدم و حدود عالم کے متعلق قدمار کی راتیں  
 عالم کے ادوار، نسل انسانی، اور ان کی عمر کی مقدار کی نسبت قدمار کے اختلافات کا ذکر ہے  
 ہدائی کی اور بھی عمدہ تصانیف ہیں، اس کی ایک کتاب سر اتر اکلمتہ ہے، اس میں علم ہیئت،  
 حرکات کو اکب کی مقدار اور احکام نجوم کا بیان ہے جو تمام اصنافِ علم نجوم پر محیط ہے، اس کی  
 تصنیف سے کتاب القوی اور کتاب البصوبتے تیر اندازی، شمشیر زنی، اور نیزہ بازی کے  
 فن مین ہیں، امیر اکلم المستنصر یا شہ فرزند اسے اندلس کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ایک تحریر میں  
 دیکھا ہے کہ محمد الہدائی نے ۶۶۵-۶۶۶ھ میں صنفار کے قید خانہ میں وفات پائی،

۱۔ کتاب الاکلیل کا یہ اٹھواں باب داؤد ہائزخ مکر نے ۱۱۱۱ھ میں یمن سے شایع کر دیا ہے،  
 ۲۔ نکلن نے تاریخ آداب اربع (۱۱۱۱ھ) میں، برٹش میوزیم کے نسخہ اکلیل سے جو فرسٹ معانی نقل کی ہے اس میں  
 دسواں باب اس طرح ہے، یہ معشیر اور کبیل خاندان حمیر کے دو بڑے قبیلوں کے انساب آ  
 ۳۔ کتاب القوی اور کتاب البصوبتے کے چند ابواب: کتاب الرمی، کتاب السهام اور کتاب النصال کے قلمی نسخے یورپ  
 کے کتب خانہ میں موجود ہیں، (انسائیکلو پیڈیا آف اسلام)

۴۔ اکلم کی یہ عادت تھی کہ وہ میں کتاب کو پڑھتا تھا اس میں مصنف کا نسب، مولد اور اس کی وفات لکھ دیا کرتا تھا اور کبھی  
 نفی طیب ج ۱ ص ۱۸۱

ابن یونس | ابو الحسن علی بن عبدالرحمن بن احمد بن یونس مصری علم نجوم کا ماہر خصوصی تھا، تمام علوم میں دستگاہ رکھتا اور عمدہ شکر کرتا تھا، یحییٰ بن ابی منصور کی زوجہ کی اس نے جو اصلاح کی تھی اسی پر فن تقویم کو اکب میں تمام اہل مصر کا دار و مدار ہے،

ابن ہشیم مصری | علم مرایا سے محرقہ میں اس کی تصانیف ہیں، مجھے قاضی ابوزید عبدالرحمن بن عیسیٰ بن محمد بن عبد الرحمن نے اطلاع دی ہے کہ ابن ہشیم سے اخون نے سلسلہ میں مصر میں ملاقات کی تھی، یہ ان مشاہیر علماء کے حالات ہیں جنھوں نے علم نجوم تعلیمی برہانی کی طرف توجہ کی تھی، لیکن

انقراری | علم نجوم طبعی یعنی احکام کو اکب (اور عالم کون و فساد میں ان کی تاثیر) کے علماء میں جو

۱۷۵۰ء میں، چار بلدون میں پیرس سے باہر، کو سان دی بر سفال سے ترجمہ فریخ شائع ہو چکی ہے (دیکھو اکتفا بالقنوع ۲۷۵) ۳۰۰ء ابوعلی محمد بن حسن بن ہشیم، اصل بصرہ کا باشندہ تھا، پھر مصر میں سکونت اختیار کی اور سلسلہ میں قاہرہ میں وفات پائی، صاحب طبقات الاطباء نے خود ابن ہشیم کے ایک رسالے سے اس کا مفصل اور مبسوط مذکورہ لکھا ہے، اور اس کی تصانیف اور عام حالات سے متعلق دلچسپ واقعات نقل کئے ہیں (کتاب مذکور ج ۲ صفحہ ۱۷۵) مشرق و مغرب واسے اس کو AL HAZEN (الحازن) کہتے ہیں، سب سے پہلے اس نے یہ معلوم کیا تھا کہ اجرام سماوی

جب افق کے قریب آتے ہیں تو ان کا جرم بڑھ جاتا ہے، اس اکتشاف کو لارڈ بکن ایلیموس سے منسوب کرتا ہے، حالانکہ یہ اس مسلمان عالم کا ایجاد کردہ نظریہ ہے، ہندو میں اس کی کتبوں کے قطعی نسخے پیرس کی بیلو تحک نیشنل میں موجود ہیں، جسکو مشرق سید نے ۱۸۳۷ء میں دریافت کیا تھا، اس کیادرکت بن اسکفورڈ، بوڈلین، اور دین کے کتب خانوں میں موجود ہیں (دیکھو انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۷ صفحہ ۷۸۵) ۱۷۵۰ء میں مرایا سے محرقہ پر اس کی دو کتب بنی المرایا المحرقہ بالقطر و اور فی المرایا المحرقہ بالقطر کا جرنی میں ترجمہ ہو چکا ہے، علاوہ ازیں اس کے کئی رسائل جرنی اور لاطینی میں ترجمہ کئے گئے ہیں (دیکھو انسائیکلو پیڈیا آف اسلام ج ۱۰)

سب سے پہلے مشہور ہوا وہ محمد بن ابراہیم الفزاری ہے اور مذہب نجوم میں اہل عرب کے طریقہ کا پیرو  
تھا، پھر محمد بن جہم البرکی نے اس طریقہ کا اتباع کیا، جس نے اس کے ساتھ منطق کی طرف بھی  
توجہ کی تھی، بعد ازاں ابن مسافر الہامانی، خالد اموی، اور یحییٰ بن ابی منصور وغیرہ بھی احکام نجوم  
میں قریب قریب اہل عرب کے طریقہ پر چلتے رہے،

یعقوب بن طارق | اس فن (نجوم) کے محققین میں رجھون نے عمیون اور یونانیون وغیرہ کا مسلک  
اختیار کیا (یعقوب بن طارق مشہور ہوا، اس کی کتاب المقالات ان خلفاء اور سلاطین کے  
زائچوں پر ہے جن کی تاریخ ولادت نہیں معلوم ہوئی،

لے تینوں نے جن جن کنون میں فزاری کا ذکر کیا ہے ان پر تحقیق نہ بحث کرنے کے بعد یہ نتیجہ نکالا ہے کہ بر

د، اہل میں فزاری نام کا ایک شخص ہے جو منصور عباسی کے عہد میں بیت و نجوم کا ماہر تھا، اسی نے اسطرلاب بنایا، اور  
سدھانت کے طریقہ پر زریح تالیف کی، اس کا صحیح نام ابراہیم بن حبیب بن محمد بن ابراہیم، کہ فزاری غلطی کو فزاری محدث کہتے  
خلو ط کر دینے سے یہ نام مشہور ہو گیا، ابن بطنی وغیرہ نے اپنے مآخذ پر مبنی کہ غلطی سے ایک شخص کو دو سمجھ لیا ہے و  
دیکھ علم الفلك ۱۵۷ ص ۱۶۲، ڈاکٹر سخاؤ الدین الفہرست ص ۲۷ لکھتے ہیں کہ غائب محمد بن ابراہیم الفزاری، ابراہیم بن حبیب  
الفزاری کا بیٹا تھا جس نے عہد اسلام میں سب سے پہلے اسطرلاب بنایا (دیکھ انگریزی ترجمہ کتاب السراج ص ۲۷ حواشی، اگر  
تینوں نے جو دلائل پیش کئے ہیں ان کو دیکھتے ہوئے سخاؤ کا خیال صحیح نہیں معلوم ہوتا، فزاری کے حالات ہم کو کسی کتاب میں  
نہیں ملے، غلطی ابن النديم کے مختصر تذکرے جو در اصل ایک دوسرے کی نقل میں اس کے حالات پر کچھ بھی روشنی نہیں ڈالتے  
صرف اس قدر یہ چلتا ہے کہ وہ عہد امویین منصور عباسی کا درباری نجم تھا، بقول ڈاکٹر سخاؤ کی تصانیف یورپ کے کتب خانوں میں نہیں ہیں  
لے قاندان بلکہ سے تھا، غلیظہ المعتمد کے عہد (۲۷۲ھ) میں گذرا ہے، الفہرست ص ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، اس کے حال اس کی کتاب  
میں نہیں معلوم ہوئے، کتاب السراج ص ۲۷۲، میں یعقوب کا ہندو نجوم سے درج عراق میں منصور کے پاس سندھ و ذکر کیا تھا، استفادہ کرنا  
بیان کی گئی اس صورت اس قدر معلوم ہوتا ہے کہ وہ دوسری صدی ہجری کے وسط میں عراق میں موجود تھا، اسکی تصانیف یورپ کے کتب خانوں میں  
دیکھ علم الفلك ص ۱۶۲ تا ۱۶۴



(زہر قاتل) تھا، وہ دراصل بغداد کا باشندہ تھا، پھر زیادۃ اللہ بن غلبہ کے عہد حکومت میں افریقہ میں آکر قیام کیا کہ زیادۃ اللہ ہی نے اس کو بغداد سے بلایا تھا، جو دت طبع اور صحت علم میں وہ بہت مستقدم تھا، یہی وہ شخص ہے جس نے مغرب میں طب اور فلسفہ کے مابین اتحاد پیدا کیا، اس کی تصانیف سے کتاب نزہۃ النفس، کتاب النبض، کتاب الماخذ لیا، کتاب الفصد وغیرہ اعلیٰ پایہ کی کتابیں ہیں، امیر زیادۃ اللہ کے ساتھ بعض معاملات ایسے پیش آئے جن کی وجہ سے وہ ظلم و تشدد اور مضطرب عقل کے سبب اسحاق کا دشمن ہو گیا، اور اس کے دونوں بازوؤں کی فصد کھلوانے کا حکم دیدیا، خون اس کثرت سے بہا کہ بچا رہ جان بھی تسلیم ہو گیا، پھر اس کو بچانسی پر لٹکانے کا حکم دیا، وہاں وہ اتنے عرصہ تک لٹکا رہا کہ اس کے جوٹ بدن میں پرندہ نے گھونسل بنا لیا، واللہ اعلم،

جابر بن حیان صوفی، اور علوم طبیعیات کا جید عالم، فن کیما میں مہارت تامہ رکھتا تھا، اس فن میں

لے افریقہ کے فرمان روا یا بن غلبہ کا آخری نامہ دار المتوفی جمادی الاولیٰ سنہ ۳۰۰ھ (ابن خلکان ج ۱ ص ۱۳۱) لے اس کتاب کا ایک نقلی نسخہ مورخ (جرمنی) کے کتب خانہ میں موجود ہے (تاریخ ادب العرب از ہبیرا ص ۲) لے ابو موسیٰ جابر بن حیان بقیام طوس اور بغیر بعض حران میں پیدا ہوا، کہا جاتا ہے کہ وہ امام جعفر صادق کا شاگرد تھا اور ان سے مدینہ منورہ میں اس نے تحصیل علم کی تھی، بعض کہتے ہیں کہ وہ اموی خلیفہ خالد بن یزید کا شاگرد تھا، سنہ ۱۱۰ھ میں وفات پائی، یورپ میں وہ (GEBER) گمبر کے نام سے مشہور ہے، ابن نباتہ کہتے ہیں کہ جابر کا صحیح تذکرہ کسی ستر کتاب میں نہیں دیکھا، اس سے ان لوگوں کے قول کی تائید ہوتی ہے جو جابر کو ایک فرضی شخص خیال کرتے ہیں (سراج الیعون فی شرح رسالۃ ابن زیدون بر عاشیہ الخیش الحکم للعقذی ج ۱ ص ۲۳۱) حاشیہ زیادہ لکھتے ہیں کہ بعض لوگوں کو جابر کے وجود ہی سے انکار ہے لیکن اہل کثیر الاعتقاد تصانیف کو دیکھتے ہوئے (جو اس کے وجود کو بخوبی ثابت کرتی ہیں) یہ امر بعید از قیاس معلوم ہوتا ہے (مفتاح السداد ج ۱ ص ۲) بر دفسر ای جی، ہومیار (کلفن کا لچ برشلہ) نے رسالہ سائنس پر دو گریس بابت جنوری سنہ ۱۹۲۵ء میں ایک محققانہ مضمون جابر پر لکھا ہے، اس مضمون میں بر دفسر موصوف نے بڑی کاوش اور تدقیق سے جابر کی شخصیت کو ثابت کیا ہے، رسالہ سائنس بابت اگست سنہ ۱۹۲۵ء میں اس مضمون کا اردو ترجمہ شائع ہو چکا ہے،

اس کی متعدد تصانیف مشہور ہیں، علاوہ برین اکثر اصنافِ فلسفہ میں بھی دخل رکھتا تھا، اور علم باطن کا پیرو تھا، جو متوفینِ اسلام مثل حرث بن اسد مجاہدی اور اسلم بن عبداللہ التستری وغیرہ کا مذہب ہے، مجھے محمد بن سعید قسطلی معروف بہ ابن المشاط اسطرلابی نے اطلاع دی ہے کہ اس نے مصر میں جابر بن حیان کی ایک کتابِ عملِ اسطرلاب میں دیکھی ہے جس میں اسطرلاب سے متعلق ایک ہزار بے نظیر مسائل ہیں،

ذمی النون مصری | ابراہیم انجمی (مصری) فنِ کیمیا اور تصوف میں جابر مذکور کے طبقہ میں سے تھے اور بہت سے فلسفیانہ علوم جانتے تھے،

علی بن ربیع الطبری | مشہور مجموعہ طب (کنش) فردوس الحکمت کا مصنف اور محمد بن زکریا رازی کا استاد ابن الجزار | احمد بن ابراہیم بن ابی خالد القیروانی معروف بہ ابن الجزار فنِ طب کا حافظ، اور کتابوں کا درس دیتا تھا، قدما کی کتابوں کو جمع کرتا اور ان کو بخوبی سمجھتا تھا، علم طب وغیرہ میں اس کی عمدہ تصانیف ہیں، اس فن میں اس کی مشہور کتابیں حسب ذیل ہیں:-

(۱) کنش معروف بہ زاد المسافر فی علم امراض میں، (۲) الاعتماد (ادویہ مفردہ میں ۲۱) البنیہ (ادویہ مرکبہ میں ۱۰) اس کی کتاب اسرار الکیمیا ۱۵۰۰۰۰ میں لیدن میں چھپ گئی ہے، اس کے پانچ سو مسائل جو اکثر اصناف میں پناہ نظر آئے

میں ۱۲۵۰۰۰ اور ۱۲۵۰۰۰ کے امین چھپ چکے ہیں، فنِ کیمیا میں اس کی ایک کتاب ۱۵۰۰۰۰ میں بیل میں چھپ گئی ہے، جابر کی بعض تصانیف کو دیکھ کر بعض یورپین مصنفین کی رائے ہے کہ اس کی کتابیں فی بحقیقت فنِ کیمیا میں نہیں ہیں بلکہ وہ سب کی سب تصوف میں ہیں جن میں جابر نے کیمیاوی اصطلاحات کے پردہ میں اپنے حوفا نہ خیالات کا اظہار کیا ہے، ۱۵۰۰۰۰ کے بعد کے ایک صاحبِ طریقت عابد و زاہد بزرگ تھے، ۱۵۰۰۰۰ کے باعث مجاہدی مشہور ہو گئے، ابن خلکان ج ۱ ص ۱۲۵ ۱۲۵۰۰۰ میں وفات پائی، ۱۵۰۰۰۰ متوجہ تشریح و تفسیر کا مہرب ہے، المتوفی ۱۵۰۰۰۰، صاحب کرامات بزرگ تھے، (ابن خلکان ج ۱ ص ۱۲۵) ۱۵۰۰۰۰ ابو العیض ثوبان بن ابراہیم مصری معروف بہ ذمی النون مشہور حوفا ۱۵۰۰۰۰ میں مصر میں وفات پائی، ابن خلکان ج ۱ ص ۱۲۵، ۱۵۰۰۰۰ اکثر عرب مصنفین اس کو علی بن زین، زریل، رین اور ریل کہتے ہیں، حالانکہ اصل میں یہ سریانی زبان کا لفظ رین ہے جس کے معنی معلم کے ہیں، یہ وہی علما سیود کا لقب ہے، جو RABBI کہتے ہیں (دیکھو قطعی ۱۵۰۰۰۰ طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۵۱) ابن الذیمر اور ابی عصبہ نے اس کا نام ابو الحسن علی بن ہسل بن رین (بقیہ ص ۱۱۰)





# علوم اندس

بنو امیہ کے اندس پر قابض ہو جانے کے بعد وہاں بہت سے لوگ علوم فلسفہ کی تحصیل کی طرف متوجہ ہوئے، اس سے پیشتر زمانہ قدیم میں ملک اندس علم سے یکسر خالی تھا، اور اس کے باشندوں میں سے کوئی بھی عالم مشہور نہیں ہوا، البتہ اس ملک میں طلسمات قدیمہ مختلف مقامات پر پائے جاتے ہیں، جنکی نسبت سب لوگوں کا اتفاق ہے کہ یہ شاہان روم کے زمانہ کے بنے ہوئے ہیں، جب کہ اندس سلطنت روم کے زیر حکومت تھا، باقی اسکے سوا، رمضان ۱۱۱۶ء میں مسلمانوں کی فتح اندس تک یہ ملک علم و حکمت سے ہمیشہ خالی تھا، اور اس کے بعد بھی زمانہ دراز تک اہل اندس نے علوم شرعیہ اور لغت و ادب کے سوا کسی علم کی طرف توجہ نہیں کی تھی، مگر فتنہ اندوسیتہ کے بعد جب بنو امیہ کی مستقل حکومت اس ملک میں قائم ہو گئی تو ان میں سے کئی اولوالعزم لوگ علوم و معارف کی تحصیل کیلئے مستعد ہو گئے، جیسا کہ (صفحات آئندہ میں) ہم اسکا بیان کریں گے،

**مذہب** | پہلے اہل اندس رومیوں کے مذہب پر یعنی صابئہ (ستارہ پرست) تھے، پھر عیسائی ہو گئے، اور ۱۱۱۶ء میں مسلمانوں کی فتح اندس تک وہ دین عیسوی پر قائم رہے،

سے مقابلے اور پھر کئی تہمتیں وغیرہ ظلمت گذرے ہوئے تھے، اسی ہی وہ زمانہ جبکہ اندس گاتھوں کے زیر حکومت تھا، طارق نے ان پر چڑھائی کی تھی، اس عہد پر کنویر کثرت اندسیتہ کہتے ہیں، اور سمرقند میں وہ کہا جاتا ہے کہ اندس میں بنی امیہ کے زوال حکومت کے بعد طوائف الملوک کا دور شروع ہو گیا تھا، اس عہد میں نصیر نامی (التوفی ۳۹۵ھ) حاکم قرآن کا مورثہ سلاطین نے اندس کی فتح کیا تھا، تفصیل کیلئے (سطح المرجع للراکفی، ج ۱ ص ۱۳۱) اس خلکان ج ۲ ص ۱۱۱

حکومت ملک اندس پر مختلف قومیں حکمران تھیں، جو یکے بعد دیگرے اس پر قابض ہوئیں ان میں ایک اہل روم بھی تھے جنکے عمال (گورنرز) شہر شبیلیہ کے قریب قدیم شہر طالقہ میں مقیم ہو کر تھے، رومیوں کی سلطنت مدتوں تک وہاں قائم رہی، پھر جب قوم قوط نے (GOTHS) ان پر غالب آگئی تو اندس سے رومی سلطنت مٹ گئی، اور قوط نے طلیطلہ کو (جو اندس کے پرانے شہروں میں سے ہے) اپنا دار السلطنت قرار دیا اور تقریباً تین سو برس تک اندس پر قابض اور حکمران رہے، یہاں تک کہ مسلمانوں نے سنہ مذکورہ میں اس ملک کو فتح کر لیا، اسلامی فرمانرواؤں نے قرطبہ کو اپنا پایہ تخت بنایا جو پندرہ سو سال اندلس سے لیکر بنی امیہ کے زمانہ انقراض حکومت تک قائم رہا، اس کے بعد سے اندس کی حکومت کا شیرازہ منتشر ہو گیا، اور ایران کی طرح یہاں بھی طوائف الملوک کا دور دورہ شروع ہو گیا، حدود اندس کے جنوب میں خلیج رومی ہے جو شہر طلیطلہ کے بالمقابل زقاق (آبنائے جبل طلیطلہ) سے (جس کا رقبہ بارہ میل ہے) نکل کر ملک شام کے شہر صوڑ تک ختم ہوتی ہے، اس کی شمالی اور غربی جانب بحر اوقیانوس (اطلانٹک) ہے جو ہمارے یہاں بحر ظلمات کے نام سے مشہور ہے اس کے مشرق میں وہ پہاڑ (البرناقت) ہے جس پر زہرہ کا ایک (ستارہ) ہے اور جو دونوں

سے مطبوعہ نسخہ طلیطلہ میں طائف لکھا ہے جو یقیناً غلط ہے کہ اس نام کا کوئی شہر اندس میں نہیں ہی بقا کے ایک قلعی موضع میں طلیطلہ مراکش نے بھی العجب (۲۷۱) میں صاعد سے نقل کرتے ہوئے اس کو طالقہ ہی لکھا ہے اور بتایا ہے کہ وہ ایک بڑا شہر تھا جس کے آثار اب تک موجود ہیں اور کہ وہ اشیلیہ سے دو فرسخ دور ہے، بقول منقری جس جگہ آج کل اشیلیہ آباد ہے وہیں شہر طالقہ تھا انفع الطیب ج ۱ ص ۱۷۱) اسے قدیم زمانہ میں جرمنی نسل کی یہ ایک طاقتور قوم تھی جن کو ان کو Scandinavia سکندریہ نو یا کے باشندے بتاتے ہیں مگر موجودہ تحقیقات کے مطابق وہ جرمن ہی ہیں، اسے مراکش کا بندگانہ لکھ بحر شام کے کنارے پر ایک شہر جسکو مسلمانوں نے حضرت عمرؓ کے زمانہ میں فتح کیا تھا (معجم البلدان ج ۲ ص ۲۷۱) اسے اس سلسلہ کوہ کو جو اندس اور فرانس کے امین عامل ہے جبل الحجاز اور جبل اعامل بھی کہتے ہیں جبل نام کا جبل البرناقت یا PYRENEES ہے جو جزیریہ میں البرناقت اور جبل البرانس کہتے ہیں،

سمندرون، یعنی بحر روم (میڈیٹیرینین) اور بحر اعظم (اطلانٹک) کے مابین عامل ہے، ان دونوں سمندرون اور پہاڑ کے مابین ۲۰ میل کی مسافت ہے، یہ حد شرقی حدود اندلس میں سب سے چھوٹی ہے، اور بڑی حدین جنوبی و شمالی میں جنین سے ہر ایک کی مسافت ۲۰ میل ہے، حد مغربی کی مسافت تقریباً ۸۰۰ میل ہے، اندلس کے وسط میں قدیم شہر طلیطلہ ہے جو گاتھولن کا پای تخت تھا، اس کا عرض ۳۹ درجہ، اور ۵۰ دقیقہ، اور طول تقریباً ۲۸ درجہ ہے، اس لحاظ سے تقریباً وہ اقلیم پنجم کے وسط میں ہے، اور اس وقت یعنی ستلحد میں یہ شہر اندلس کے عظیم الشان فرمانروا ابوالحسن یحییٰ بن اسماعیل بن مطرف بن موسیٰ بن ذی النون کا دار الحکومت ہے، بلاد اندلس میں جزیرۃ الخضر، جو اندلس کے جنوبی ساحل بحر پر واقع ہے، عرض میں سب سے کم یعنی اس کا عرض ۳۶ درجہ ہے، اور جو شہر کہ اندلس کے شمالی ساحل پر واقع ہیں ان سے سب سے زیادہ عرض ہے، اور اس جگہ کا عرض ۳۴ درجہ ہے، اندلس کا اکثر حصہ اقلیم خیم میں ہے، اور بعض حصہ مثلاً شمالیہ مائلقہ، قرطبہ، غوناٹہ، مریتہ اور مرسیہ جو تھے اقلیم میں شامل ہے

جبل البرنات (جس میں زہرہ کا ٹیکل ہے) اور جو بلاد اندلس اور فرانس کے مابین عامل ہے، اندلس کی مشرقی حد ہے، اندلس مغرب میں انتہائی آبادی ہے، کیونکہ یہ ملک جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے بحر اوقیانوس اعظم (اطلانٹک) تک منہی ہوتا ہے جس کے بعد کوئی آبادی نہیں رہتا، طلیطلہ اور شہر روم (پایہ تخت روم) کے مابین ۹۰ میل کی مسافت ہے،

علمائے اندلس ملک اندلس کے اس مختصر احوال کے بیان کرنے کے بعد اب ہم علماء اندلس کے ذکر کی طرف متوجہ ہوتے ہیں جو ہمارا اصل مقصد ہے۔

خاندان بنو امیہ کے پانچویں فرمانروا الحکم ثانی، محمد بن عبدالرحمن بن حکم بن ہشام بن عبدالرحمن

سے یہ رائے امریکہ کے دریافت ہونے سے پہلے کی ہے،



ایا عبیدۃ والمسئول عن خبر یحکیمہ الا نسو اسل الذی سئل  
 ہجرت عبیدہ جس سے کوئی واقعہ پوچھا جائیگا تو وہ اس کو بیان کر ہی دے گا۔۔۔۔۔  
 اَیَّتِ الْاَشْدَنْ وَذَا عَنْ جَاعِنَا وَلَمْ نَصِبْ رَأًی مِنْ رَحْمٰی الْاَعْتَزْ  
 تو تو ہماری جماعت سے الگ ہی ہونا چاہتا ہے تو نہ ترجمہ کے عقائد کو سمجھ سکتا ہے نہ قرآن کے خیالات کو  
 کَذٰلِکَ الْقَبْلَہُ الْاُولٰی مَبْدَیْہُ وَقَدْ اَبَدْتَ فَمَا تَبْعٰی بِمَا یَدُلُّ  
 اسی طرح پہلا قبلہ بیت المقدس بدل چکا ہے مگر تجھے اس کا بدن گوارا نہیں ہے،  
 نَرَعَتْ بَہْرَہِمِ اَدْبِیدَ خَتِیْرٌ قَنَّا لَا یَلِ عَطَارِدِ اَدِیْرِ جِیْسِ اَوِیْرَ حَلَا  
 تیرا خیال ہو کہ ہمارا ذوق مرتج ہو یا زہرہ، نہیں بلکہ عطار و یا مشتری یا زحل بھی  
 وَكَلْتُ اَنْ جَمِیعَ الْخَلْقِ فِیْ ذَلَالٍ بِہِم مَحِیْطٌ وَفِیْہِم لَیْقَمُ الْاَجَلَا  
 تو اس بات کا قائل ہے کہ تمام عالم کو فلک محیط ہے اور وہی ان میں ہل کر تقسیم کرتا ہے،  
 وَالْاَرْضُ کَوَآبِلَہُ حَتَّ السَّمَآءُہَا فَوَقَا وَتَحْتَا وَصَارَ لِقَطْعَہُ مِثْلًا  
 اور یہ کہ زمین اپنی ہوتی ہے جس کو اوپر نیچے سے لگا گھیرے ہوئے اور زمین میں نقطہ (دائرہ) کی طرح  
 صِیْفُ الْجَنُوبِ شَتَا لِّلشَّمَالِہَا قَدْ صَابَ بَیْنَہُمَا هَذَا وَذَا دُفَا  
 جب (بلاد) جنوب میں گرمی ہوتی تو شمال میں موسم سرما ہوتا ہے ایسی اندری روزوں میں تمام مقامات میں سردی ہو جاتی ہے  
 فَمَا لَکَافُونَ فِیْ مَسْغُو قَرَطِیْبَہِ یُرَدُّ اَوِیْلُولِ یَذٰلِ فِیْہِمَا الشَّمَلَا  
 پھر کا فون (دوسرا کیون) صغیر (جنوب) اور قطبہ (شمال) ہر دو میں سردی کا موسم ہو، اور ماہ  
 ایلول (تقریباً جولائی) کیون ہر دو (مختلف الجہت) شہروں میں (گرمی کے) شے بھرا کا تا ہے؟  
 ہٰذَا الدَّلِیْلُ کَلَّا قِیْلَ لَا عِشْرَہُ مِنْ الْقَوَاقِیْنِ عَلٰی الْقَوَالِ وَالْحَمَلَا  
 یہ دلیل۔ مذکورہ قوانین جن سے تو فریب کھائے ہوئے ہے۔ قول و عمل کو ملا دینے والی ہے،  
 سہ یہ صریح نامکمل ہے، یہ اخبار ہم کو کسی اور کتاب میں نہیں ملے گی اس کی توجہ ہو گئی

کما استمر ابن موسیٰ فی حوائیة فی حجر السهل حتی خلته جیلا  
 جطر ابن موسیٰ اپنی لگائی میں مبتلا رہا تو اس نے تیغے میں دن کو سیکھنا بنایا حتی کہ مجھے دم ہو کر ڈھباز تو نہیں  
 ابلغ معاویة المصنعی لفق لجهما انی کفرت بما قالا وما فعلا  
 معاویہ کو میری جانب پر پیغام پہنچا دو دو جو کہ ان کی باتوں کو مستہابی کہہ بھی میں تو انکے قول و عمل کا منکر ہوں  
 ابو عبیدہ نے ۲۹۵ھ میں وفات پائی،

ابن السینہؒ یحییٰ بن یحییٰ معروف بہ ابن السینہ باشندہ قرطبہ حساب، نجوم طب کا ماہر، اور مختلف  
 علوم و فنون میں دخل رکھتا تھا، نحو لغت، عروض، معانی، شعر، فقہ، حدیث، تاریخ اور فن مناظرہ  
 میں اس کو دستگاہ حاصل تھی، نہ ہبامسترلی تھا، مشرق کا سفر بھی کیا تھا، پھر واپس آگیا، ۳۱۵ھ  
 میں وفات پائی،  
 محمد بن سہیلؒ معروف بہ حکیم، فن حساب و منطق کا عالم تھا، بہت دقیق الذہن اور لطیف الطبع  
 عالم نحو و لغت تھا، ۳۳۵ھ میں وفات پائی،

خلیفہ الحکم ثانی اور چوتھی صدی ہجری کے اوائل سے امیر الحکم ثانی (المستنصر باللہ محمد بن عبد الرحمن  
 اس کا کتب خانہ) الناصر لدین اللہ اپنے باپ کے عہد حکومت میں تحصیل علوم و معارف، اور اہل  
 علم کی قدردانی کی طرف متوجہ ہوا، اس نے بغداد اور مصر وغیرہ مشرقی ممالک سے علوم قدیمہ و جدیدہ  
 کی بیش بہا اور نادار کتابیں منگوانی شروع کیں اور اپنے باپ کے بقیہ عہد حکومت اور پھر

۱۱ ابن موسیٰ سے قائم بن موسیٰ معروف بہ ابن الاقشین مراد ہے اور معاویہ ایک قرنی نسب تھا،  
 ۱۲ بغیر الوعاة ۱۱ میں سیوطی نے اس کا تذکرہ لکھا ہے مگر ۱۵ سنہ وفات بتایا ہے جو طباعت یا کتابت کی غلطی  
 ۱۳ ابو عبد اللہ معروف بہ حکیم قرطبی، سیوطی نے اس کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ وہ حافظ حدیث بھی تھا، اور مستنصر باللہ الحکم کا  
 کا استاد تھا، البغیر ثانی و سال ۶۰۰ ذی الحجہ ۳۳۵ھ میں وفات پائی، (بغیر الوعاة مثلاً)

اپنے زمانہ سلطنت میں اس کثرت سے ذخیرہ کتب فراہم کر لیا، جو خلفائے عباسیہ کے اس علمی سرمایہ کی ہمسری کرنے لگا جس کو اخذ کرنے مدت مدید میں جمع کیا تھا، اس قدر وافر ذخیرہ کتب اس نے اپنے انتہائی شغف علمی، کسب کمالات میں بندہ ہمتی اور حکمائے سلاطین کی مشابہت کے شوق میں ہیا کیا تھا، ان کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس کے زمانہ حکومت میں قدما کی تصانیف پڑھنے اور ان کے مذاہب سے واقفیت حاصل کرنے کی تحریک لوگوں میں بڑھ پیدا ہو گئی، الحکم نے ماہ صفر ۳۲۷ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا اور اس کے بعد اس کا بیٹا ہشام الملوید باللہ کے لقب سے اس کے تخت و تاج کا وارث ہوا، لیکن چونکہ وہ ابھی نابالغ رہا کرتا تھا، اس لیے اس کا صاحب ابو عامر محمد بن عبداللہ ابن محمد بن عبداللہ بن ابی عامر بن محمد بن ولید بن عبدالملک بن عامر محافری القحطانی) انتظام سلطنت اور امور مملکت میں ذیل ہو گیا، اس نے سب سے پہلے الحکم کے شاہی کتب خانہ میں دست اندازی کی اور چند خواص مذہبی علماء کے سامنے اس کے ہرفن کی کتابیں طلب کیں، اور ان کو حکم دیا کہ علوم قدیمہ میں سے طب اور حساب کی کتابوں کے سوا اسلحہ، علم نجوم اور اس کے علاوہ قدما کے علوم کی کتابیں نکال لیں، چنانچہ جب وہ گفت و گو اختتام تک پہنچا، فقہ اور حدیث وغیرہ علوم کی کتابوں سے جھٹکا پڑھنا اہل اندلس کے نزدیک جائز تھا، الگ ہو گئیں تو بجز ان چند کتابوں کے جو کتابوں کے درمیان بیچ گئیں سب کے جلادینے اور ضائع کر دینے کا حکم دیدیا چنانچہ کچھ ان میں سے جلادی گئیں اور کچھ قصر شاہی کے کنوؤں میں

لے۔ الحکم کے کتب خانہ میں چار لاکھ جلدیں کتابوں کی تھیں، الحکم کے جمع کتب اور علمی ذوق و شوق کے حالات کیلئے دیکھو نفع الطیب ج ۱ ص ۱۵۷، اس وقت ہشام کی عمر ۹ برس کی تھی، نفع الطیب ج ۱ ص ۱۵۷،

۳۷۷ھ عابد کا عہدہ مشرقی سلطنتوں میں رہی ہوتا تھا جو اہل سلاطین اور پمین لارڈ جبریلین کا ہوتا ہے،

۳۷۷ھ پہلے الحکم نے اس کو عہدہ قضاء پر مامور کیا تھا اور پھر اس کو وزیر بنادیا، تفصیل کیلئے دیکھو المقری ج ۱ ص ۱۵۷،

چنکوا دی گئیں، اور ان پر مٹی اور پتھر ڈال دیئے گئے اور مختلف طریقوں سے ان کو ادا بل  
 دیا گیا، یہ کام اس نے اہل اندلس کے خوش کرنے اور احکام کے مذہب سے اپنا تحفظ اہر کرنے کی  
 غرض سے کیا تھا، کیونکہ ان علوم کا پر عطا اہل اندلس کے اسلاف کے نزدیک ناجائز اور  
 متروک تھا، اور ان کے امرار دہل دول ان کو مذموم بناتے تھے، اگر کوئی شخص ان علوم کو پڑھتا  
 تھا تو وہ مذہب سے خارج ہونے کا متہم اور ملحد و بیدین سمجھا جاتا تھا، لہذا اس زمانہ میں علوم فلسفہ  
 کی جو تحریک پیدا ہوئی تھی، وہ یک دم موقوف و پر نہرہ ہو گئی، اور جن لوگوں کے پاس فلسفہ کی  
 کتابیں تھیں، وہ ان کو چھپانے لگے، اس وقت سے علماء اندلس جو کچھ ان علوم میں سے جانتے  
 تھے اس کو چھپاتے تھے اور ان میں جو علوم جائز تھے یعنی حساب، قرائن، طب وغیرہ ان کو  
 ظاہر کرتے تھے، یہاں تک کہ پانچویں صدی ہجری کے آغاز میں دولت بنی امیہ کا خاتمہ  
 ہو گیا، اور ملوک الطوائف کی تاخت و تاراج سے سلطنت کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے، کیونکہ  
 اندلس کے ہر بڑے شہر کو ان ملوک الطوائف میں سے ہر ایک نے اپنا، اپنا مرکز حکومت بنایا  
 تھا، اور اختلاف قرطبہ کے فرمانروا ان ملوک الطوائف سے پٹتے رہے اور انہیں اتنی اہمیت  
 نہ ملی کہ لوگوں سے اس (تعلیم فلسفہ کی بابت باز پرس کر سکتے، آخر اس سیاسی فتنہ (طوائف  
 الملوک) نے مجبور کیا کہ قصر قرطبہ میں سلاطین جماعت کے جو نفیس اور قیمتی ذخائر تھے، وہ  
 فروخت کر دیئے جائیں جنہیں کتبوں کے علاوہ ہر قسم کا مال و اسباب تھا، چنانچہ وہ  
 اشیاء بہت سے دامون اور کوڑیوں کے مول فروخت کر دی گئیں، جس سے وہ کتبیں  
 اطراف اندلس میں پھیل گئیں، اسی ذخیرہ میں علوم قدیمہ کی وہ بیش بہا کتبیں بھی تھیں جو بہرہ مند  
 ابن ابی عامر علم کی تحریک کے متحمسین کی گرفت سے بچ گئی تھیں پھر تور عایا کے جس فسر کے  
 سلسلہ دیکھو نفع الطیب ج ۱ ص ۱۱۵



پاس اس قسم کی کوئی چیز تھی اس نے بھی اس کو علی الاعلان ظاہر کر دیا، اس طرح علوم قدیمہ کی تحصیل کا شوق رفتہ رفتہ بڑھتا رہا اور ہمارے زمانہ تک ان ملوک الطوائف کے پاس سے تحت تمدن میں یوٹائیو مائنرٹی کرتے گئے، اس وقت ہمارے زمانہ میں خدا کے فضل سے ان علوم کے جواز اور ان کی تحصیل میں رکاوٹ کے دور کرنے کے متعلق سب سے بہتر حالت ہے۔ یہاں تک کہ سلاطین نے ان علوم سے بے توجہی کی، لیکن مشرکین کے سال بسال اطراف و بلاد اندلس پر تاخت و تاراج کرنے اور قابض ہو جانے سے نیز اہل اندلس کے مدافعت نہ کر سکنے کی وجہ سے اہل علم کی تعداد کم ہوتی گئی، اور اندلس میں جو لوگ علم ریاضی کے ماہر تھے وہ صرف چند رہ گئے،

ابو غالب الفرضیؒ | ابو غالب جناب بن عبادۃ الفرضی، عبدالرحمن الناصر لدین اللہ کے عہد حکومت کے وسط میں علم حساب میں مشہور تھا، علم الفرائض میں اس کی عمدہ تصانیف آج تک ہمارے ہاں مشہور ہیں،

ابو الیوب عبدالنواف | بن محمد، علم ہندسہ کا ماہر تھا، فرائض میں اس کی عمدہ تصانیف ہیں، اس نے احمد بن خالد فقیہ اور اس کے ہم طبقہ لوگوں سے احادیث سنی تعین، مسلم بن احمد محیط وغیرہ نے اس سے حدیث روایت کی ہے،

السرری | عبداللہ بن محمد معروف بہ السرری، علم حساب و ہندسہ کا عالم تھا، علم المعاملات میں اس کی ایک مشہور تصنیف ہے، وہ بہت پارسا، فقیہ اور نحو و لغت کا امام تھا، بیان کیا جاتا ہے کہ وہ

سلا یاقوت نے (معجم البلدان ج ۷، صفحہ ۱۷۱) میں اس کا ذکر کیا ہے، یہ قرطبہ کا باشندہ تھا،  
۲۷ ان تو ان کا علم جز کر اور میراث کے حساب سے متعلق ہوتے ہیں، یہ علوم شرعیہ کی قسم سے ہے (معلق



دیتا تھا اور ان علوم میں دستگاہ رکھتا تھا، علم المعاملات میں اسکی ایک عمدہ کتاب ہے،

ابن کرم | ابو عثمان سعید بن فحول بن مکرم معروف بہ حمار قسطلی، نحو و لغت کا محقق اور امام تھا، ہندسہ، منطق، اور موسیقی نیز عام علوم فلسفہ میں دخل رکھتا تھا، فن موسیقی میں بھی اسکی تصانیف ہیں اس کی تصنیف سے ایک رسالہ علوم فلسفہ کے مقدمہ کے طور پر ہے جس کا نام شجرۃ الحکمہ ہے اور ایک سالہ تعدیل علوم پر، جو ہر عرض کے انقسام سے لیکر (جو اولین درجہ ہے) علوم کے بتدریج وجود میں آنے تک پر مشتمل ہے منصور بن ابی عامر حاجب کے عہد میں اس کو سخت سزا جھگٹنی پڑی جبکا سبب مشہور ہے اور اسی کی وجہ سے قید سے رہا ہونے کے بعد اس کو اندلس سے نکل جانا پڑا، جزیرہ صقلیہ (رسمی) میں اس نے وفات پائی،

مسلمہ بن احمد | ابو القاسم مسلمہ بن احمد معروف بہ المحرطی اندلس میں اپنے وقت کا امام علمائے ریاضیات اور اس سے پہلے جتنے ہیئت وان گذرے ان سب سے زیادہ عالم تھا، رصد کی طرف بھی اس نے توجہ کی تھی، بطلمیوس کی کتاب الجبطی کی تفہیم کا اُسے بہت شوق تھا، علم عدد میں اسکی ایک عمدہ کتاب ہے اور یہ علم ہمارے یہاں علم معاملات کے نام کے ساتھ مشہور ہے۔ اپنی ایک کتاب میں اس نے مسئلہ تعدیل کو اکب کو زینج البتانی سے اختصار کیا ہے، زینج الخوارزمی کی طرف بھی اس نے توجہ مبذول کی تھی، اور اس (زینج) کی سنہ فارسی کو سنہ عربی سے بدل دیا، اور اس میں اوساط کو اکب کو سنہ ہجری کے آغاز تا مابینج سے رکھا ہے، نیز عمدہ جدولوں کا اضافہ کیا ہے، الا یہ کہ اس نے غلطیوں میں بھی خوارزمی کی پیروی کی ہے، اور اس کے غلط مقامات سے بھی اس کو آگاہی نہیں ہوئی، ہم نے اپنی کتاب اصلاح حرکات النجوم میں

مسلمہ کی تصانیف اس وقت قسطنطنیہ کے کتب خانوں میں موجود ہیں، (مجلد الزہراء ص ۲۰۴ ج ۳۴ ص ۲۴) اے بیرونی نے بغیر (۲۵۶) میں اسکا مختصر تذکرہ لکھا ہے اور ابن کرم کے اعراب کو ضبط کیا ہے،

ان اخلاط کو دکھایا ہے۔ مسلمہ نے طوائف المنوکی سے پیشتر ۳۹۸ھ میں وفات پائی، ابن السج  
ابن الصفار، زہرادی، کرمانی، اور ابن خلدون اس کے مشہور تلامذہ ہیں، کہ ایسے حلیل القدر  
تلامذہ اندلس میں کمی نے نہیں پیدا کئے،

ابن السج | مسلمہ کے انھی شاہیر تلامذہ میں سے ابوالقاسم اصبح بن محمد بن السج ہندس غرناطی علم  
حساب و ہندسہ کا محقق عالم اور سمیت و نجوم میں سربراہ اور وہ تھا، علاوہ برین فن طب سے بھی اس نے  
اعتنا کیا تھا، اس کی تصانیف نہایت عمدہ ہیں، مثلاً کتاب المیزان فی الہندسہ جو اقلیدس

کی شرح ہے، کتاب شمار العد و معروف بہ المانائات، کتاب طبیعۃ العد و اور کتاب التکلیف فی الہندسہ  
جس میں اس نے علم ہندسہ کے اجزاء یعنی خطوط مستقیمہ متوسل اور منحنی کا استقصا کیا ہے۔ اسطرلاب  
پر اس کی دو کتابیں ہیں جن میں سے ایک کتاب دو مقامات میں سفر گاہ بنانے کے  
طریقہ پر، اور دوسری ایک سو تیس ابواب میں اسطرلاب کے طریقہ استعمال، اس کے اصول  
و نتائج اور اغراض و مقاصد کی تعریف پر مشتمل ہے، احکام نجوم میں اسکی ایک زینچ اہل ہند کے  
طریقہ حساب سدھانت پر یہ ایک بڑی کتاب دو جلدوں میں ہے پہلی جلد میں جدولین  
ہیں اور دوسری میں ان جدولوں سے متعلق رسائل ہیں مجھے اس کے شاگرد ابو مردان

سلیمان بن محمد بن عیسیٰ النستائی ہندس نے خبر دی ہے کہ ابن السج نے غرناطہ میں (جو امیر جوہر  
بن مالکین بن زبیری بن منار صہناجی کا پایہ تخت ہے) دو شنبہ کی رات کو بتاریخ ۸۰۸ھ رجب  
۳۶۶ھ میں بعمر ۶۵ سال انتقال کیا،

ابن الصفار | ابوالقاسم احمد بن عبد اللہ بن عمر حساب، ہندسہ اور نجوم کا محقق عالم تھا، قرطبہ میں ان  
علوم کا درس دیتا تھا، مذہب سدھانت پر اس کی تصنیف سے ایک مختصر زینچ اور اسطرلاب  
کے طریقہ استعمال پر اس کی ایک کتاب ہے جو عمدہ عبارت میں مختصر اور قریب الماخذ ہے،

قنۃِ سیاسیہ کے کچھ عرصہ کے بعد وہ قرطبہ سے نکل کر شہرِ وائینہ میں (جو مشرقی اندلس کے ساحلِ بحرِ پر امیرِ مجاہدِ عامری کا پایہ تخت ہی) سکونت پذیر ہوا، اور وہیں اس نے انتقال کیا، اہل قرطبہ میں سے بہت سے لوگ اس کے حلقہ تلمذ میں داخل ہوئے جبکا ذکر انشاء اللہ آگے آئے گا۔ اسکا بھائی محمد اسطراب بنانے میں اس قدر مشہور تھا کہ اندلس میں اس فن میں اس کوئی سبقت نہیں لے جاسکا،

زہری | ابو الحسن علی بن سلیمان، حساب و ہندسہ کا عالم تھا، اور فنِ طب کی طرف بھی اس نے توجہ کی تھی، اس کی تصنیف سے کتاب الارکان معاملات میں بہترین کتاب ہے، جو منطقی طریقہ پر مرتب ہے،

کرمانی | ابوالکلام محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن علی الکرمانی باشندہ قرطبہ، حساب و ہندسہ کا ماہر کامل تھا، مجھ سے اس کے شاگرد حسین بن احمد بن حسین بن حی ہندس و نجوم نے بیان کیا کہ اس نے کسی شخص کو اس فن میں کرمانی کا مد مقابل نہیں پایا جو ہندسہ کے مشکلات و غوامض کو حل کرنے، ان پر حاوی ہونے اور مسائل ہندسہ پر کامل عبور رکھنے میں اس کی گرد کو پا سکا۔ اس نے بلادِ مشرق کا سفر کیا تھا، پھر وہاں سے حران گیا جو مسیو پوٹامیہ کا ایک شہر ہے وہاں اس نے ہندسہ اور فنِ طب کی تحصیل کی، پھر اندلس میں واپس آیا اور سر قسطہ میں سکونت اختیار کی، مشرق سے وہ اپنے ساتھ "اخوان الصفا" کے مشہور رسائل لایا تھا، اور یہیں بہت سے معلوم کہ اس سے پہلے کوئی شخص ان رسائل کو اندلس میں لایا ہو، طب میں بھی اس کو دخل تھا،

سلسلہ جو تھی صدی ہجری کے آخر میں (۳۴۷ھ) فرقہ باطنیہ (اسماعیلیہ) کی ایک سیاسی مذہبی اور علمی جمیعت قائم ہوئی تھی جس کے ممبر "اخوان الصفا" کہلاتے ہیں، اسی نام سے اس جماعت کے علمی رسائل موسوم ہیں جو کئی رسائل مکمل رسائل کا مجموعہ ہیں، یہ رسائل ۳۳۷ھ میں بمبئی میں چھپ گئے ہیں تفصیل کے لیے دیکھو قطبی رشید - ص ۱۷۹

اور اس فن میں اس کے عمدہ مجربات ہیں، داغ دینے، کٹانے، چیرنے، پھاڑنے وغیرہ  
 علمیات جراحی میں اس کو اچھی مہارت تھی، مگر وہ علوم نجوم نظری سے واقف نہ تھا، اور  
 فن منطق میں اس کو کچھ دخل تھا، جیسا کہ ابو الفتح حسدای بن یوسف بن حسدای، سرایشی نے  
 (جو اس سے بخوبی واقف تھا،) اطلاع دی ہے، علوم نظریہ میں اس کا درجہ اس قدر بلند  
 تھا کہ اس بارہ میں اندس میں کوئی اسکاتہ مقابل نہ تھا، ابوالکلمہ مذکور نے ۹۰۰  
 سال یا اس سے زیادہ کی عمر میں بمقام سر قسط وفات پائی،

ابن خلدون | ابوسلم عمرو بن خالد بن الحضر می اشبیلیہ کے شرفارین سے تھا، علوم فلسفہ کا  
 ہندسہ، نجوم اور طب میں مشہور تھا، اپنے اخلاق و عادات کی اصلاح و ہمدال میں وہ فلاسفہ  
 سے مشابہ تھا، اس نے اپنے وطن اشبیلیہ میں ۸۰۰ میں وفات پائی،  
 ابن صفار کے تلامذہ | ابن بزغوث، ابوالاسطیٰ، ابن شہر، القرشی، مطش مروانی اور ابن عطار  
 ابوالقاسم احمد بن عبد اللہ بن صفار کے مشاہیر تلامذہ ہیں،

ابن بزغوث | محمد بن عمر بن محمد معروف بہ ابن بزغوث ریاضیات کا محقق عالم علم ہیئت و  
 نجوم اور رصد کو اک کا ماہر خصوصی تھا، علاوہ ازیں وہ علم نجوم، تفسیر، فقه اور دوائیات (معاملات)  
 کا محقق عالم تھا، تمام علوم پر اس کو اچھی دسترس تھی، نہایت پاکباز، حلیم الطبع، نیک صفات  
 خوش اخلاق نیک نام تھا، ۸۰۰ میں وفات پائی،

۲۔ ابوالاسطیٰ | ابوالاسطیٰ عیسیٰ بن احمد، حساب، ہندسہ اور علم الفرائض کا ماہر کامل ہے، اور طب  
 میں ان علوم کا درس دیتا ہے، ہیئت و نجوم میں بھی اس کو کچھ دخل ہے اور وہ اب تک  
 بقید حیات ہے،

۳۔ ابن شہر | ابوالحسن مختار بن عبد الرحمن بن شہر الرضی، ہندسہ اور نجوم کا ماہر اور لغت، نحو،

حدیث، اور فقہ کا بحر عالم، شاعر طبع، دانشمند، مستحکم، فن سیرت تاریخ کا عالم تھا، مرتبہ میں ۳۴۴ھ میں، زہیر عامری کے آخری عہد حکومت میں عہدہ قضاۃ پر مامور ہوا، اور ۳۵۲ھ میں اسی عہدہ پر رہ کر قرطبہ میں وفات پائی،

۶۔ ابن عطار | محمد بن خیرۃ العطار، امیر النظار، اسماعیل بن عبد الرحمن بن ذی النون کے کاتب (وزیر) محمد بن ابی ہریرہ کا آزاد کردہ غلام، اور ابن الصغار کے چھوٹے تلامذہ میں سے ہے۔ ہندسہ اور علم الفرائض میں دستگاہ رکھتا ہے، اور اس وقت قرطبہ میں ان علوم کا درس دیتا تھا۔ فن نجوم اور حرکات کو اکب میں بھی اس کو دخل ہے،

ابن اسح کے تلامذہ | ابو مردان سلیمان بن محمد بن عیسیٰ بن اناسی، جو علم العدد اور ہندسہ کا ماہر تھا اور فن طب کی طرف بھی متوجہ ہے، اور ابو جعفر احمد بن عبد اللہ معروف بہ ابن صفار متطب (معالج) ابن اسح کے مشور شاگردوں میں سے ہیں،

ابن خلدون کے تلامذہ | علمائے اشبیلیہ کی یادگار ابو مردان عبد الملک بن احمد، مسلم بن خلدون المعروف بالاسلام کے مشاہیر تلامذہ میں سے ہے،

عبد اللہ بن احمد قرطبی | انھی علمائے یافعیات میں سے عبد اللہ بن احمد قرطبی ہے جو علم العدد ہندسہ اور نجوم میں دستگاہ رکھتا تھا، اور قرطبی میں ان علوم کا درس دیتا تھا، مجھ سے اس کے شاگرد علی بن نجدہ بن داؤد ہندس نے بیان کیا کہ اس نے علم ہندسہ میں اس سے بڑھ کر کسی کو نہایت کار نہیں پایا، میں نے اس کا ایک سالہ دیکھا ہے جو اس نے ابو مسلم بن خلدون اشبیلی کو لکھ کر بھیجا ہے، اس میں اس نے حرکات و تعدیل کو اکب سے متعلق مذہب سدھانت کی خرابی کا ذکر کیا ہے، اس کے دلائل کی ہم نے تردید کی ہے اور اپنی کتاب اصلاح

لے کیے از لوک طوالت ۱۰ اس نے ۳۵۲ھ تک طیلطہ پر حکومت کی،

حرکات النجوم میں اسکی غلطیاں دکھائی ہیں، عبداللہ بن احمد نے شہر بلنسیہ میں ۴۲۵ھ میں دفات پائی،

ابو اسحاق ابراہیم المرزی | ابراہیم بن احمد بن ابراہیم المرزی الشیبلی منقش، ادب اور مسائل ادبیہ کا ماہر، مختلف علوم سے واقف، اور چابکدست صنّاع تھا، ادھیڑ ہونے سے پہلے ہی ۴۲۵ھ میں بمقام مصر رحلت کر گیا،

ابن برغوث کے تلامذہ | ابن اللیث، ابن الجلاب اور ابن حنی بن برغوث کے شاہیر تلامذہ ہیں

۱۔ ابن اللیث | محمد بن احمد بن لیث، علم العدد اور ہندسہ کا محقق عالم تھا، اور علم حرکات و حروف کو اکب کی طرف بھی اس نے توجہ کی تھی، ساتھ ہی علم نجوم، لغت اور فقہ میں بھی دخل رکھتا تھا، بہت بامروت اور نیک نفس تھا، صوبہ بلنسیہ کے شہر شریون کے قضاۃ پر مامور ہوا تھا اور اسی عہدہ پر رہ کر ۴۱۵ھ میں قضا کی،

۲۔ ابن حنی | حسن بن محمد بن حنیسی باشندہ قرطبہ ہندسہ اور نجوم کا عالم اور تبدیل کو اکب سے بہت شغف رکھتا تھا، اس مسئلہ میں طریقہ سدھانت پر اس کی ایک مختصر تصنیف ہے، مصائب برداشت کرنے کے بعد اندلس سے ۴۱۵ھ میں نکل کر مصر پہنچا (مصر جاتے ہوئے) اس کو سمندر میں سخت تکالیف کا سامنا ہوا تھا، پھر وہ مصر سے یمن چلا گیا اور وہاں کے حاکم امیر الصلحی سے ملا جو خلیفہ معتد المستنصر باللہ (بن علی الظاہر بن منصور الحاکم بن نزار العزیز،

۳۔ طبقات کے ایک نثرین ایسودی لکھا ہے یہ نہیں معلوم ہو سکا کہ صحیح کیا ہے، غالباً یہ الھودی ہے، جو قبیلہ غدر کے ایک شخص ہوز بن عمرو سے منسوب ہے، ۳۵۰ھ طبقات میں اس کو شریون لکھا ہے جو غلط ہے اصل میں یہ شریون جو صبیہ کو باؤ نے اس کے اعواب کو ضبط کیا جو، دھجج البلدین ج ۵ ص ۲۱) ۳۵۰ھ طبقات کے ایک قلمی نثرین میں یہ الصلحی تھا کہ کوئی شخص نے اسکی اصلاح کر کے ابھی بنا دیا ہے ابھی اور شخص ہے، شیخ کو دھوکا ہوا ہو اصل میں یا ابو الحسن علی بن یزید علی الصلحی ہے جو ۳۵۰ھ میں قتل ہوا، اس کے تذکرہ کے لیے دیکھو ابن خلکان ج ۱ ص ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶ ۱۵۷۷ ۱۵۷۸ ۱۵۷۹ ۱۵۸۰ ۱۵۸۱ ۱۵۸۲ ۱۵۸۳ ۱۵۸۴ ۱۵۸۵ ۱۵۸۶ ۱۵۸۷ ۱۵۸۸ ۱۵۸۹ ۱۵۹۰ ۱۵۹۱ ۱۵۹۲ ۱۵۹۳ ۱۵۹۴ ۱۵۹۵ ۱۵۹۶ ۱۵۹۷ ۱۵۹۸ ۱۵۹۹ ۱۶۰۰ ۱۶۰۱ ۱۶۰۲ ۱۶۰۳ ۱۶۰۴ ۱۶۰۵ ۱۶۰۶ ۱۶۰۷ ۱۶۰۸ ۱۶۰۹ ۱۶۱۰ ۱۶۱۱ ۱۶۱۲ ۱۶۱۳ ۱۶۱۴ ۱۶۱۵ ۱۶۱۶ ۱۶۱۷ ۱۶۱۸ ۱۶۱۹ ۱۶۲۰ ۱۶۲۱ ۱۶۲۲ ۱۶۲۳ ۱۶۲۴ ۱۶۲۵ ۱۶۲۶ ۱۶۲۷ ۱۶۲۸ ۱۶۲۹ ۱۶۳۰ ۱۶۳۱ ۱۶۳۲ ۱۶۳۳ ۱۶۳۴ ۱۶۳۵ ۱۶۳۶ ۱۶۳۷ ۱۶۳۸ ۱۶۳۹ ۱۶۴۰ ۱۶۴۱ ۱۶۴۲ ۱۶۴۳ ۱۶۴۴ ۱۶۴۵ ۱۶۴۶ ۱۶۴۷ ۱۶۴۸ ۱۶۴۹ ۱۶۵۰ ۱۶۵۱ ۱۶۵۲ ۱۶۵۳ ۱۶۵۴ ۱۶۵۵ ۱۶۵۶ ۱۶۵۷ ۱۶۵۸ ۱۶۵۹ ۱۶۶۰ ۱۶۶۱ ۱۶۶۲ ۱۶۶۳ ۱۶۶۴ ۱۶۶۵ ۱۶۶۶ ۱۶۶۷ ۱۶۶۸ ۱۶۶۹ ۱۶۷۰ ۱۶۷۱ ۱۶۷۲ ۱۶۷۳ ۱۶۷۴ ۱۶۷۵ ۱۶۷۶ ۱۶۷۷ ۱۶۷۸ ۱۶۷۹ ۱۶۸۰ ۱۶۸۱ ۱۶۸۲ ۱۶۸۳ ۱۶۸۴ ۱۶۸۵ ۱۶۸۶ ۱۶۸۷ ۱۶۸۸ ۱۶۸۹ ۱۶۹۰ ۱۶۹۱ ۱۶۹۲ ۱۶۹۳ ۱۶۹۴ ۱۶۹۵ ۱۶۹۶ ۱۶۹۷ ۱۶۹۸ ۱۶۹۹ ۱۷۰۰ ۱۷۰۱ ۱۷۰۲ ۱۷۰۳ ۱۷۰۴ ۱۷۰۵ ۱۷۰۶ ۱۷۰۷ ۱۷۰۸ ۱۷۰۹ ۱۷۱۰ ۱۷۱۱ ۱۷۱۲ ۱۷۱۳ ۱۷۱۴ ۱۷۱۵ ۱۷۱۶ ۱۷۱۷ ۱۷۱۸ ۱۷۱۹ ۱۷۲۰ ۱۷۲۱ ۱۷۲۲ ۱۷۲۳ ۱۷۲۴ ۱۷۲۵ ۱۷۲۶ ۱۷۲۷ ۱۷۲۸ ۱۷۲۹ ۱۷۳۰ ۱۷۳۱ ۱۷۳۲ ۱۷۳۳ ۱۷۳۴ ۱۷۳۵ ۱۷۳۶ ۱۷۳۷ ۱۷۳۸ ۱۷۳۹ ۱۷۴۰ ۱۷۴۱ ۱۷۴۲ ۱۷۴۳ ۱۷۴۴ ۱۷۴۵ ۱۷۴۶ ۱۷۴۷ ۱۷۴۸ ۱۷۴۹ ۱۷۵۰ ۱۷۵۱ ۱۷۵۲ ۱۷۵۳ ۱۷۵۴ ۱۷۵۵ ۱۷۵۶ ۱۷۵۷ ۱۷۵۸ ۱۷۵۹ ۱۷۶۰ ۱۷۶۱ ۱۷۶۲ ۱۷۶۳ ۱۷۶۴ ۱۷۶۵ ۱۷۶۶ ۱۷۶۷ ۱۷۶۸ ۱۷۶۹ ۱۷۷۰ ۱۷۷۱ ۱۷۷۲ ۱۷۷۳ ۱۷۷۴ ۱۷۷۵ ۱۷۷۶ ۱۷۷۷ ۱۷



بن محمد المنصور بن اسماعیل المتعذر بن عبدالرحمن التمام بن عبداللہ الممدی، جب کار قبۃ حکومت اس وقت  
افریقہ کے بعض حصص، تمام ملک مصر، شام، جزیرۃ العرب، حجاز، تہامہ نجد اور یمن تک وسیع ہو  
کا داعی اور یمن کا عالم تھا، وہ ان ابن حنی نے اس کے دربار میں بڑا سورخ حاصل کر لیا جو عام  
طور پر مشہور ہے، اور امیر الصلیحی نے اس کو بڑے تزک و احتشام سے خلیفہ التمام بامر اللہ  
کے پاس بغداد سفیر بنا کر بھیجا تھا، جہاں اس نے بہت کچھ مال و دولت حاصل کر لیا، اور پہنچنے  
سنا ہے کہ اپنی اس سفارت بغداد سے یمن لوٹنے کے بعد اس نے ۵۶۶ھ میں انتقال کیا۔

۲۔ ابن الجلاب | حسین بن عبدالرحمن معروف بہ ابن الجلاب، علم ہندسہ، ہیئت اور نجوم کا  
محقق عالم ہے، علاوہ برین منقذ اور طبیعیات سے بھی اس نے اعتنا کیا ہے وہ اس وقت  
شہر مرتیہ میں سکونت پذیر ہے، جو امیر محمد بن یحییٰ بن محمد بن صالح التیمی کا دار الحکومت ہے،  
ابن الوثنی | ابو الیہ ہشام بن احمد بن ہشام بن خالد الکذا فی معروف بہ ابن الوثنی، متوطن طلیطلہ

مختلف علوم و فنون میں انکی ہمارت بہت وسیع ہے، صائب الرائے، نقاد، اور علم ہندسہ و  
منطق، نجوم، لغت، شعر، خطابتہ، فقہ، حدیث اور علم کلام کے بھر عالم ہونے کے علاوہ وہ شاعر بلین  
ہیں، علم الانساب اور تاریخ و سیر میں کوئی ان پر فضیلت نہیں رکھتا، وہ ہر علم و فن میں کچھ نہ کچھ  
دخل رکھتے ہیں، ۵۳۶ھ میں طلیطلہ میں، میں ان سے ملا تھا، میں نے مدت مدید تک ان کی خدمت  
میں رہ کر تحصیل علوم کی اور ان سے تعلیم پائی، تو میں نے ان کو علم کا ایک بحر ذخار، معدن ترفرت

لے خاندان بنی عباس کا چھیسواں نام تھا خلیفہ ۳۲۷ھ میں مسند خلافت پر بیٹھا، ۳۳۸ھ میں وہ معزول کر دیا گیا تھا مگر  
پھر ۳۳۸ھ میں خلیفہ بنا دیا گیا، ۳۳۸ھ میں وفات پائی، ۳۳۸ھ ابوبکی الحکم امریہ، یحیاء اور معاویہ (بلا و اندس) کا حکمران  
التوفی ۳۳۸ھ (ابن خلکان ج ۲ ص ۳۳۳) ۳۳۸ھ میں سیوطی نے ابن الوثنی کا مفصل تذکرہ لکھا ہے اور اس میں اس  
سے نقل کر کے اس کا حوالہ دیا ہے (بیغیۃ الوعاة ص ۴۱)

و نجابت اور مکرم اخلاق میں عجیب و غریب فضائل سے متصف پایا، اس وقت وہ ہمارے زمانہ میں بقید حیات موجود ہیں، ان کی عمر پچاس سے تجاوز کر گئی ہے، پہلے انھوں نے مجھ سے اپنی تاریخ ولادت بیان کی تھی، وہ طلبہ کے قاضی مقرر کئے گئے تھے جو میرا مومن کچی بنانظر اسماعیل بن عبدالرحمن بن اسماعیل بن عامر بن مطرف بن موسیٰ بن ذری النول کے دار الحکومت طلیطلہ کے ماتحت ایک شہر ہے،

ابن خمیس | ابو جعفر محمد بن خمیس بن عامر بن دیرج طلیطلی، ہندسہ، نجوم اور طب کے عالم، علوم اللسان میں دخل رکھتے تھے، فن شعر میں اچھی ہمارت تھی، وہ قاضی ابولید شہام بن احمد (ابن قوشی) اور ابواسحاق ابراہیم بن لب بن ادیس نجیب معروف بہ القویدس کے اقران و اماش میں سے تھے، ان کا اصلی وطن قلعہ ایوب تھا، پھر وہاں سے نکلتے طلیطلہ میں سکونت اختیار کی، دین تعلیم پائی اور علم الاعداد، ہندسہ، فرائض وغیرہ میں دستگاہ ہم پہنچائی، اور زمانہ دراز تک اسکی تعلیم دیتے رہے، ہیئت و نجوم سے ان کو اچھی واقفیت تھی، میں نے اس فن میں ان سے بہت کچھ استفادہ کیا ہے، علاوہ برین عربی علم و ادب میں بھی وہ فرد تھے، اور طلیطلہ میں ایک عرصہ تک انھوں نے اس کی تعلیم دی تھی، انھوں نے شنبہ کی رات کو تاریخ ۲۷ رجب ۳۵۶ھ میں وفات پائی، ان مشاہیر علمائے ریاضیات کے علاوہ اور لوگ بھی ہیں جنھوں نے علوم ریاضیہ کی تحصیل کی تھی، ہم نے ان کا تذکرہ کچھ تو اس سبب نہیں کیا ہے کہ وہ ان مشاہیر سے کم درجہ تھے، اور کچھ اس وجہ سے کہ ہم ان کے اسمائے حالات اور مراتب علمیہ سے ناواقف تھے گو وہ اندلس میں مشہور ہوئے ہوں،

علمائے فلاسفہ | ہمارے زمانہ کے نوجوانوں میں کئی لوگوں نے فلسفہ کی تحصیل کی ہے، صحیح فہم و درک رکھتے ہیں، اور اولوالعزم ہیں، ان میں سے جنھوں نے علوم فلسفہ کی بعض اہصاف

کی تحصیل کی ہے ان کے نام یہ ہیں:-

اہل طلیطلہ | ابو الحسن علی بن خلف بن احمد صیدلانی، ابواسحاق ابراہیم بن یحییٰ النقاش معروف بہ ولد الزرقیال، ابو مروان عبداللہ بن خلف الاستنجی، ابو جعفر احمد بن یوسف بن غالب لہدائی عیسیٰ بن احمد بن العالم، ابراہیم بن سعید سیلی اسطرلابی،

اہل سرقسطہ | یوسف الموثق (حاجب ابو عامر بن امیر المقتدر باللہ احمد بن سلیمان بن ہود، الحجازی، ابو جعفر احمد بن جوشن بن عبدالغزیز بن جوشن، ابو زید عبدالرحمن بن سید،

ان سب میں علم ہندسہ کے سب سے بڑے عالم علی بن احمد صیدلانی، اور ابو جعفر احمد بن جوشن ہیں، اور حرکات نجوم اور سیئۃ افلاک کا سب سے بڑا عالم ابواسحاق ابراہیم بن یحییٰ نقاش معروف بہ ولد الزرقیال ہے جو ہمارے زمانہ کے ماہرین رصد سیئۃ افلاک اور حساب حرکات نجوم، علم زیج اور آلات نجوم وضع کرنے میں سب پر فوقیت رکھتا ہے (اسی طرح) ابو عامر بن امیر المقتدر باللہ یا قضاات میں ان سب کے ساتھ مشترک ہونے کے علاوہ منطق، طبیعیات اور آئینیات میں بھی یکتا ہے،

ابن حریم اگر کسی نے تمام علوم فلسفہ میں سے خاکسکر فن منطق کی طرف پوری توجہ کی ہے تو وہ ابو محمد

سلہ زرقیال ایک آٹھ صدی کا نام ہے جس پر اس نے الصحیفۃ الزرقیال نام کی ایک کتاب لکھی تھی (نقطی ۲۲۷) اہل یروشلم

کو یہ آٹھ صدیوں وسطیٰ میں مملونوں سے پہنچا تو وہ اس کو ARZAKHE کہنے لگے اسی پر یورپ میں اسکا نام مشہور ہو گیا، مگر یہ کتاب (الزیج الزرقالی) کی عربی اصل مفقود ہے لہٰذا میں اسکا ایک قدیم ترجمہ یورپ میں موجود علم الفک

سے مفصل حالات کے لیے دیکھو مقری ج ۱ ص ۳۳۶۔ ۳۳۷ المعجب ۲۶، ابن خلکان ج ۱ ص ۳۲۲ مطبع الانفس

ص ۲۷ تذکرۃ الحفاظ للذہبی ج ۳ ص ۳۲۱، ارشاد الارباب لیا قوت ج ۵ ص ۵۷،

ابن حزم بن زان کا سلسلہ نسب یہ ہے :-

ابو محمد علی بن احمد بن سعید بن حزم بن غالب بن صالح بن خلف بن سعدان بن سفیان بن یزید فارسی (جو یزید بن ابی سفیان بن حرب بن امیہ بن عبد شمس قرشی کا آزاد کردہ غلام تھا)

ان کے آبا و اجداد دراصل قریہ منت لیثم کے رہنے والے تھے جو غریب اندلس کے ضلع لبلہ (NIEBLA) کا ایک چھوٹا سا قریہ ہے۔ انھوں نے اور ان کے آبا و اجداد نے قرطبہ میں سکونت اختیار کی تھی، اور وہاں جلیل القدر عہدوں پر فائز ہوئے، چنانچہ ان کے والد ابو عمر احمد بن سعید بن حزم، امیر منصور محمد بن عبد اللہ بن ابی عامر اور اس کے بعد اس کے بیٹے ظفر کے جلیل القدر وزرا، امین سے تھے، اور یہ دونوں اپنی سلطنت کے مدبر و منتظم تھے، اور ابن حزم المستطہر باللہ (عبد الرحمن بن ہشام بن عبد المجبار بن عبد الرحمن الناصر لدین اللہ) کے وزیر تھے، پھر وزارت سے دست بردار ہو کر تحصیل علوم اور آثار و سنن کے جمع کرنے میں مصروف ہو گئے پہلے علم منطق کی طرف توجہ کی، اور اس فن میں ایک کتاب تالیف کی جس کا نام التقرب محدود المنطق ہے، اس میں نہایت تفصیل سے علوم و معارف کے طریقے بتائے ہیں، اور شرعی و فنی مسائل میں دے کر سمجھایا ہے، اس کتاب میں ابن حزم نے فن منطق کے موجد اول ارسطو کی مخالفت کی ہے، لیکن یہ ایک ایسے شخص کی مخالفت ہے جس نے ارسطو کے مقصد کو نہیں سمجھا، اور نہ اس کی کتاب کے سمجھنے میں کافی زحمت اٹھائی، اس کا طاسے ان کی یہ کتاب سید غلط لچر اور پوچ ہے، ابن حزم نے علوم شرعیہ کی بکثرت تحصیل کی اور وہ وہ باتیں لے یہ کتاب بالکل مفقود ہے، ان کی کتاب الفضل فی الملل والنحل ج ۱ ص ۳۵۹ اور ج ۲ ص ۵۱۰ میں التقرب محدود النکلام کے حوالے سے جو انتہائات پائے جاتے ہیں وہ اگر کتاب کا یہ نام صحیح ہو تو اسی کے اقتباسات ہیں۔

حاصل کہین جو ان سے پہلے اندس میں کسی شخص کو حاصل نہیں ہوئیں، انھوں نے ان علوم پر کتب  
کتابیں لکھیں جو عمدہ موضوع پر مشتمل ہیں، ان تصانیف کا بہت بڑا حصہ اصول و فروع فقہ میں  
مذہب ظاہریہ کے مطابق ہے جس کو انھوں نے اختیار کیا تھا، اور جس پر وہ عمل پیرا تھے، یہ  
داؤد بن علی بن خلف صفہانی اور ان کے مقلدین کا مذہب ہے جو اہل ظاہر یعنی قیاس و  
تاویل کے منکرین، مجھے ان کے بیٹے الفضل ابورافع نے اطلاع دی ہے کہ حدیث اہل  
حدیث، فقہ اہل نخل، وغیرہ میں ان کی تصانیف کی تعداد مع تاریخ، انساب، ادب،  
رد و مناظرہ کے کوئی چار سو کے قریب ہے، جو تقریباً آٹھ ہزار اوراق پر مشتمل ہیں ان سے پہلے  
عہد اسلام میں یہ بات صرف ابو جعفر بن جریر طبری کو نصیب ہوئی ہے، کہ ایک وہی اس قدر  
کثیر تصانیف تھے ابو محمد عبداللہ بن محمد بن جعفر الفرغانی نے اپنی کتاب صلیح طبری میں  
بیان کیا ہے، کہ ان (طبری) کے شاگردوں نے سن بلوغ سے لیکر ان کی وفات (عمر ۷۰ سال)

سلہ اہل ظاہر قرآن و حدیث میں تاویل کرنے اور قیاس درائے کو دخل دینے کے منکر تھے، امام رازی نے اپنی تفسیر  
میں ان تعالٰی القیاس کے اقوال نقل کر کے ان کے جوابات دیے ہیں (ملاحظہ ہو تفسیر کبیر کا ظاہر) کے مذہب اور اسکے  
بانی کے لیے دیکھو انسائیکلو پیڈیا آف ایجن اینڈ انکلیکس ج ۴ ص ۵۷، الفہرست ج ۱ ص ۲۱۱، سید ابوسلمان و داؤد بن علی  
بن خلف الاصبہانی، امام ظاہریہ، بغداد کے نامور فقیہ و محدث، اور امام شافعی کے پیرو تھے ان کا خاندان اہل صفہان کا رہنے  
تھا، یہ کوثر بن سیدہ بن پیدا ہوئے بغداد میں نشو و نما پائی اور مدین ذی الحجۃ ۲۱۲ھ میں وفات پانگے (ابن  
خلکان ج ۱ ص ۱۱۱)، طبقات شافعیہ، البیہ ج ۲ ص ۱۲۱) سے ان کی بعض تصانیف چھپ گئی ہیں، اور بعض یورپ  
اور مالک اسلامیہ کے کتب خانوں میں موجود ہیں (دیکھو انسائیکلو پیڈیا آف اسلام ج ۲ ص ۳۰۳ ص ۳۰۴)

اسے صاحب تاریخ کبیر و تفسیر المتوفی ۳۳۸ھ ابن خلکان ج ۱ ص ۱۱۱، معجم الادباء بارہ لیا قوت ج ۶ ص ۲۳۷، یاقوت نے  
اسکے بیٹے احمد بن عبداللہ بن احمد الفرغانی کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ اس کا باپ شیخ طبری کا شاگرد تھا شیخ کبیر طبری کا صلیح لکھا ہے معجم  
(تاریخ ج ۱ ص ۱۱۱)

در ۳۱۰) تک ان کے پیام حیات کو شمار کر کے ان کی تصانیف کی مقدار تحریر کا اندازہ لگایا تو ہر اوق روزانہ کا اوسط پڑا، یہ بات فضل الہی اور تائید ایزدی کے بغیر نصیب نہیں ہوتی۔  
 این سعادت بزر در باز و نیست تانہ بخشد خداے بخشندہ

علامہ برین ابن حزم کو نحو، لغت، شاعری، اور خطابت میں بھی ہر وہ دانی حاصل تھا انھوں نے اپنی ایک تحریر میں مجھے لکھا ہے کہ وہ ماہ رمضان کی آخری تاریخ کو ۳۹۹ھ میں نماز صبح کے بعد طلوع آفتاب سے قبل پیدا ہوئے تھے، یکم شعبان ۳۹۹ھ میں انھوں نے رحلت فرمائی ابن سنیہ | ابو الحسن علی بن اسماعیل بن سیدہ وہ نابینا اور ان کے والد بھی نابینا تھے، ہر صنف و دراز تک منطق کی تحصیل میں لگے رہے، اور اس فن میں ایک مہبوط اور ضخیم کتاب لکھی جس میں انھوں نے مثنیٰ بن یونس کا طریقہ اختیار کیا ہے، وہ اندلس میں نحو، لغت اور اشتاد عرب کے سب سے بڑے عالم تھے، اور ان علوم کی اکثر تصانیف مثل غریب المصنف، اور اصلاح المنطق وغیرہ ان کو حفظ یا تھیں، لغت میں ان کی موزکۃ الآراء کتابیں یہ ہیں :-  
 ۱۔ کتاب الحکم والمیظن الاکظم،  
 حروف بحجہ پر مرتب ہے،

۲۔ ابن سیدہ کے حالات کے یہ ملاحظہ ہوا بن خلکان ج ۱ ص ۳۲۱، لغت المیمان ص ۲، بنیہ الاماۃ ص ۳۲۱، ص ۳۲۱  
 الانض ۳۱۰ ابن سیدہ کی کتاب جس کا ایک نمونہ کتاب الاہل بیروت کی مشرقی یونیورسٹی کے مجلہ میں بیچنے چھپوا دیا ہے، ابن ابویوسف یعقوب بن اسحاق المودن برابن السکیت کی مشہور تصنیف جو علم لغت میں ہے، بیروت کے مطبع بیروت میں چھپ گئی ہے، یہ لغت کی بہترین کتاب ہے، اس میں الفاظ اس ترتیب سے رکھے گئے ہیں جو عربین، عجم، ہار، ہار، عین، قاف، کاف، جیم، شین، صاد، سین، ظار، دال، تاء، زار، ذال، نثار، رار، لام، فون، قاف، بار، ییم، ہمزہ، یاء، واو، اس کے ۲ قلمی نسخے اس وقت موجود ہیں، ایک قلمی نسخہ برٹش میوزیم میں مکمل ہے (ضمیمہ فہرست نمبر ۸۵)  
 دوسرا نسخہ ڈیویڈ لائبریری میں ناقص ہے (فہرست کتب خانہ ڈیویڈ ج ۱ ص ۱۸)

۲۔ کتاب المختصر  
غریب المصنف کی طرح ابواب پر مرتب ہے

۳۔ شرح اصلاح المنطق

۴۔ شرح کتاب الحکامیۃ

انھوں نے <sup>۴۵۰</sup>۴۵۰ھ میں تقریباً ۶۰ برس کی عمر میں دارفانی کو خیر باد کہا،

علمائے طبیعیات <sup>۱۱۱۱</sup>۱۱۱۱ محمد بن عبداللہ بن حامد معروف بہ ابن النیش البجائی داس کا ذکر اطباء  
میں آئیگا (ابو عامر بن امیر (المقدر) بن ہودہ اور ابو الفضل بن فضل بن حمدی اسرہلی کے  
سوا اندلس میں طبیعیات و آہیات کیساتھ کسی نے اعتنا نہیں کیا،

اطباء اندلس میں فن طب کو کسی نے بالاستیعاب نہیں پڑھا اور نہ اس کی کوئی باقاعدہ تحصیل  
کر کے اطباء قدار کے برابر ہوا، کیونکہ اکثر لوگوں کا مقصد علم طب کی تحصیل سے، ان کتابوں کا پڑھنا  
نہیں ہے، جو اصول طب میں مثل کتاب بقراط و جالینوس کے تصنیف کی گئی ہیں، بلکہ ان مجرعات  
طبیہ کا پڑھنا ہے جو فروع طب میں لکھی گئی ہیں، تاکہ وہ جلد فن طب کے فوائد سے مستفیع ہوں  
اور اس کے ذریعہ سے قلیل عرصہ میں امرا و اہل دول کی ملازمت سے فائدہ اٹھائیں،  
لیکن بعض لوگوں نے اس مقصد کو ترک کر کے فن طب میں باقاعدہ تکمیل کی ہے، اور تیز  
اس کی کتابیں پڑھی ہیں، چنانچہ فن طب میں سب سے پہلے جو شخص اندلس میں مشہور ہوا وہ

احمد بن ابان <sup>۳۱۱</sup>۳۱۱ ہاشدہ قرطبہ ہے جس نے اصول کیساتھ فن طب کی باقاعدہ تحصیل کی

یہ کتاب، جلدوں میں مطبع بولاق مصر سے <sup>۳۱۱</sup>۳۱۱ھ و <sup>۳۱۲</sup>۳۱۲ھ میں چھپکر شائع ہو چکی ہے، <sup>۳۱۱</sup>۳۱۱ھ ابن السکیت

کی کتاب اصلاح المنطق کی شرح، <sup>۳۱۱</sup>۳۱۱ھ ابن خلکان لکھتے ہیں کہ یہ کتاب ۶ جلدوں میں ہے (ج ۳۱۱)

یہ کچھ ہندوستان میں ہمارے اکثر اطباء کا بھی خیال ہے، طبقاً الاطباء ابن السکیت بن ابان لکھا ہے، اور غالباً یہی صحیح ہے، مگر

احمد بن ابان نام کے ایک عالم کا ذکر کیا جو وہ شخص ہیں، اہل فن ابن احمد بن ابان لکھا ہے، جو یقیناً غلط ہے،

تھی، اور اس کے ذریعہ بہت کچھ مال و دولت جمع کر لیا تھا، وہ امیر محمد بن عبدالرحمن اوسط کے عہد حکومت (۳۲۸-۳۳۷ھ) میں تھا،

ان اطباء اندلس سے پہلے لوگ عیسائی اطباء سے، جنکو دیگر اصنافِ علوم کی طرح طب میں کچھ بھی تحقیق اور درک حاصل نہ تھا، طب پڑھتے تھے، اس فن میں وہ صرف ان کی کتاب اہل شریعہ کو جس کے معنی جامع اور مجموع کے ہیں، پڑھا کرتے تھے،

الحُرانی | امیر محمد بن عبدالرحمن اوسط کے عہد میں ایک شخص حران کا باشندہ اندلس میں آیا تھا جو وہاں الحُرانی کے نام سے مشہور تھا، مجھے اس کا نام نہیں معلوم ہو سکا، اس کے پاس عمدہ مجرباتِ طبیہ تھے، قرطبہ میں اس نے بڑی شہرت حاصل کر لی تھی،

یحییٰ بن اسحاق | مذکورہ بالا دو طبیبوں کے علاوہ ان کے غیر مشہور معاصرین میں ایک یحییٰ بن اسحاق تھا، جو عبدالرحمن الناصر کے ابتدائی عہد حکومت میں اسکا وزیر تھا، اس کا باپ اسحاق جو بڑا تجربہ کار طبیب اور سرجن تھا، مذہباً عیسائی تھا، مگر یحییٰ مسلمان تھا اور امیر الناصر نے اس کو اپنے بڑے صوبوں کا گورنر بنا دیا تھا، یحییٰ نے امیر کے پاس بڑا رسوخ پیدا کر لیا تھا، طب میں اس کی تصنیف سے ایک کتاب (مجموعہ طب) پانچ جلدوں میں ہے، جس میں اس نے رومی اطباء کا مسلک اختیار کیا ہے،

سعید بن عبدالرحمن | بن محمد بن عبد ربیع بن حبیب بن محمد بن سالم (جو امیر رشام الرضی بن عبد الرحمن

سے اس کا نام یونس بن احمد الحُرانی ہے جس کے دو بیٹوں عمرو و احمد کا تذکرہ آگے آئیگا، الحُرانی کے لیے دو کتب قطعی ۲۵۷ھ اس کے مفصل تذکرہ کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۲ ص ۳۴۱،

۳۵۷ المتولد شرال ۳۵۷-۳۵۸ھ میں وفات پائی، ۳۵۸ھ سلطنت میں تخت نشین ہوا تھا، اسپین میں خاندان بنی امیہ کا فرمانروا (مقریج ۱۵۱-۱۵۷ھ)



الداعی کا آزاد کردہ غلام تھا) احمد بن محمد بن عبد ربہ شاعر، مصنف عقد الفرید، کا بھتیجا، ایک جدید طبیب اور قادر الکلام شاعر تھا، طب میں اس کا ایک ارچوڑہ علم طبع کے ایک خاصے حصے پر مشتمل ہے، جس سے اس فن میں اس کی دسترس اور حکم سے قدیم کے طبی طریقوں پر اس کا تحقیقانہ عبور اور قابلیت ظاہر ہوتی ہے، علاوہ برین فن نجوم ہواؤں کے چلنے اور ان کی تبدیلیوں کے علم سے بھی اسے واقفیت تھی، بیان کیا جاتا ہے کہ ایک دن اس نے نصرتی اور اپنے چچا احمد بن عبد ربہ کو بلا بھیجا تا کہ اس حالت تنہائی میں مونس و مجلس ہو، جب اس کے چچا نے اس کو منظور نہیں کیا تو اس نے اشعار ذیل لکھ کر اس کو بھیج دیئے:-

لَمَّا دَمْتُ مَعَ نِسَاءٍ وَجَلِيسًا	نَادَمْتُ بَقَرًا وَجَالِيسًا
جب میرا کوئی مونس و مجلس نہ ہوا	تو میں نے جالینوس اور بقراط کو اپنا پیڑہ بنایا
وَجَعَلْتُ كَتَبَهُمَا شِفَاءً لِفَتْرَدِي	وَهُمَا الشِّفَاءُ كُلُّ خَرَجٍ لِي سِوَا
اور انکی کتابوں کو میں نے اپنی تنہائی کا علاج بنایا	اور وہ دونوں زخم کے منڈل کر نیو اے میں
جب یہ اشعار اس کے چچا کو ملے تو اس نے اشعار ذیل میں انکا جواب دیا:	
أَلْفَيْتُ بَقَرًا وَجَالِيسًا	كَلَامًا كَلَامًا وَدِينًا ثَانًا جَلِيسًا
تو نے بقراط اور جالینوس کو دوست بنایا	جو نہ تیرے ہاں کھاپی سکتے ہیں نہ دیکھی طرح کا باؤں لکھتے ہیں
فَجَعَلْتُهُم دُونَ الْفَارِبِ جُبْنَةً	وَرَحْنِيَّتٍ مَتَّعْهُمْ صَاحِبًا وَانْسِيَا
تو نے اپنے افارب کو چھوڑ کر ان کو اپنا پیڑہ بنایا، اور ان کو مصاحب اور ہم بنانے پر راضی ہو گیا،	

اسلئے یہ کتاب چار بلدوں میں صرین دوبار چھپ چکی ہے، اسے جھوٹی بحر میں لکھے ہوئے اشعار اسے ابن ابی ہشیم نے تیسرے شعر پر لکھا ہے:- وَوَجِدْتُ عَلِيمًا إِذَا خُضِّلَتْهُ يَذْكُرُكَ وَيُحْيِي لِلْجِسْمِ نَفْسًا

وَأَظُنُّ بِنَجْلِكَ لَا يَسِرُّ لَكَ تَارِكًا      حَتَّى تَتَادَمَ بَعْدَ هَمِّ ابْلِيسَا  
 میں سمجھتا ہوں کہ تیرا نخل تجھے ہرگز نہ چھوڑے گا، تاوقتیکہ ان کے بعد نہ تجھ کو ابلیس کا ندیم نہ بنا چھوڑے  
 یہ سید بن محمد بہت دیندار اور محبتِ مسلمانین سے محرز تھا، چنانچہ اپنی آخر عمر میں کتابِ جز  
 اُمن بعد عرضی فی علوم الحقائق      وطلول انبساطی فی مواہب خالق  
 علوم خالق میں غوطہ زن ہونے، اپنے خالق کی عنایتوں سے اس قدر بہرہ ور ہونے  
 وفی حین اشترا فی علی مملکتہ      اُسری طالبِ انصافِ عالی غیر سرائرتی  
 اور ظلمِ مملکت تک پہنچ جانے کے باوجود کیا میں اپنے رازق کے سوا کسی اور سے رزق طلب نہ کیا،  
 قایما عمر المرء متعة ساعة      تترسہ ریاضا مثل لمة باسرق  
 انسان کے ایامِ زندگی ایک گھڑی کا لطف ہیں، بجلی کی چمک کی طرح سُر کیٹھا گزر جاتے ہیں،  
 وقد اذنت نفسی بتقبولہن جہا      واسرہ فی سوتی الی الموت سائق  
 میرے نفس نے محسوس کر لیا جو کہ اس کا خیرہ گریہ لایا، اور میرے بچا بیوی نے موت کی طرح بچا جانے میں جلدی کیا،  
 ذاتی وان غلبت اوسرت ہا سربا      من الملت فی الاذواق فالملت لا حتی  
 بالفرض اگر میں موت کو کرکھ کر دیکھتا تو ہر حال وہاں بھی آملیگی،  
 انھی اطباء میں سے عمر بن برتن اور یسوع بن یحییٰ وغیرہ بھی تھے، یہ سب حمد امیر محمد بن عبدالرحمن سے  
 لیکر حمدِ نیکم الحکم المستقر تک یعنی اس زمانہ تک جس کا ذکر ہم نے پہلے کیا ہے، اور ہمارے زمانہ تک  
 ۱۔ مندرجہ بالا اشعار اس کتاب کے سوا ہم کو کسی کتاب میں نہیں ملے، ابن ابی اصیبع نے مساعدا میں ملاحظہ فرمائیں  
 ۲۔ طیب فاضل تھا، ابن حجر کی خدمت میں ۶ ماہ تک قیروان میں رہا تھا، اور یہی اس کی کتاب زاد المسافر کو ان  
 میں لایا تھا، خلیفہ انصاری کا درباری طیب تھا، (طبقات الاطباء ج ۲ صفحہ ۱۷۵) اس کا نام عمر بن حفص بن برتن ہے،  
 ۳۔ طب کا ماہر، انصاری بن اللہ طیب تھا، رؤسائے اس کی بڑی تعظیم و تکریم ہوتی تھی، (طبقات ج ۲ صفحہ ۱۷۵)

گذرے ہیں، اندلس میں اور اطبار بھی گذرے ہیں جنکے نام یہ ہیں :-

**ابن حفصون** | احمد بن حکم بن حفصون طبیب ماہر بلند طبع، ذہین، دقیق النظر اور منطقی کا محقق عالم تھا، اکثر اصنافِ فلسفہ میں اسکو دسترس حاصل تھی، جعفر مصطفیٰ صاحب (چمپلین) کا متوسل اور اس کے تمام مقربین بارگاہ پر مستوی تھا، اسی جعفر کی بدولت احکم المستنصر باللہ کے دربار تک اس کی رسائی ہوئی تھی، حاجب نذکور کی وفات تک وہ ہمیشہ طبیب ملازم رہا اس کے بعد اطباء اور بار کے محکمہ سے خارج کر دیا گیا، اور مرتے دم تک گوشہ نشین رہا،

**محمد بن تلمیج** | بہت بادقار اور سنجیدہ مزاج تھا، فن طب، نحو، لغت، شاعری اور فنِ روایت کا عالم اور ان صرّ المستنصر کا طبیب تھا، خلیفہ حکم المستنصر کے دربار میں اس کو بڑا سرخ حاصل تھا، جب احکم نے قرطبہ کی جامع مسجد کے آگے کے حصہ میں کچھ عمارت کا اضافہ کیا، تو اس تعمیر کی نگرانی پر اس کو مقرر کیا، چنانچہ اسی کی زیر نگرانی و امانت یہ تعمیر انجام کو پہنچی، میں نے جامع قرطبہ کی دیوار حجاب پر اس چیز کی کاپی کی ہوئی تھی، اس کا نام آب زر اور پچکاری کے کام سے لکھا ہوا دیکھا ہے، اور نیز اس پر یہ بھی لکھا ہوا ہے کہ یہ تعمیر خلیفہ احکم کے حکم سے ۳۵۶ھ میں محمد بن تلمیج کی نگرانی میں تکمیل کو پہنچی ہے

۱۷ جعفر بن عثمان المصنی، خلیفہ احکم نے اس کو اپنا وزیر بنایا تھا، اس نے اس حد تک ترقی کی تھی کہ احکم کا نفس ناطق بن گیا تھا، مگر منصور بن ابی عامر نے احکم کی وفات کے بعد اس کو ذلیل و خوار کر دیا، ۳۵۶ھ میں جعفر نے وفات پائی، مطبع الاقلام ۹ - ص ۱۱

۱۸ اس تعمیر پر ایک لاکھ ایک سو ہزار دینار سے زائد خرچ ہوا تھا جو تمام تر مالِ خمس سے تھا، ۳۵۶ھ دیوار حجاب پر پچکاری کا ذکر مرقی نے کیا ہے دیکھو ج ۲، ص ۱۵۵، دیکھو حبیب اللہ کشی ص ۲۱، جامع قرطبہ کے مفصل اور جامع حالات کے لیے دیکھو فیض الطیب ج ۱، ص ۲۵۵ تا ص ۲۶۳ - مسالک الاشباج ص ۱۱ - ص ۱۱

ابن الکلتانی ابو الولید محمد بن حسین معروف بہ ابن الکلتانی، فن طب کا عالم اور ایسا لطیف العلاج تھا کہ لوگ اس کے علاج سے بہت جلد شفا یاب ہوتے تھے وہ سرور اور نہ قوم اور بہت سببوں سے مشہور تھا، الناصر المستنصر و دون کا طبیب تھا،

عبدالملک ثقفی طب اور ہندسہ کا عالم تھا، لیکن طب کا شوق زیادہ غالب تھا، الناصر المستنصر کے دربار میں بحیثیت طبیب ملازم تھا،

عمرو احمد یونس بن احمد حرانی کے دونوں بیٹے، خلیفہ الناصر کے عہد حکومت میں مشرق گئے تھے، وہاں دس سال تک ٹھہرے اور بغداد پہنچے بہمان انھوں نے ثابت بن سنان (زنا بن قرقہ صابئی کے پوتے سے) جالیئوس کی کتابین پڑھیں، پھر امراض چشم کا علاج سیکھنے کیلئے بغداد کے مشہور طبیب ابن وصیف کی خدمت میں رہے، پھر حسب اسامہ میں، المستنصر کے عہد حکومت میں اندلس واپس آئے تو اس نے ان دونوں کو اپنے پاس نوکر رکھ لیا اور تمام اطباء و دربار میں ان کو شرف و اختصاں بخشا، ان دونوں میں عمر کی زندگی نے تو فائدہ کی لیکن اسکا بھائی احمد الحاکم (المستنصر) کے پاس اس کے آخری عہد حکومت تک بارون رہا، پھر ہشام المؤید باقد نے اس کو خطہ الشرط (کو توالی) اور خطہ السوق (محکمہ احتساب متعلق بہ بازار) کا افسر مقرر کیا، وہ امراض چشم کا بہترین معالج تھا، اور اس بارہ میں قرطبہ میں اسکی عجیب و غریب یادگاریں ہیں،

۱۔ دیکھو المقرئ ج ۲ ص ۱۳۳، امام ابن حزم کے استاد مقرئ میں الحاکم نام محمد بن حسن المذحجی لکھا ہے،

۲۔ بغداد کا مشہور طبیب امراض چشم کے علاج میں ید طولی رکھتا تھا، دیکھو لفظی ص ۲۵۲،

۳۔ خطہ الشرط کا عہدہ آجکل پولیس انسپکٹر یا کو توال کے برابر سمجھا جاتا ہے، اسلامی مسلمانوں میں یہ عہدہ ہمیشہ سپہ سالار کے ماتحت رہتا تھا، (تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو مقدمہ ابن خلدون ص ۲۳۵ - ص ۲۳۶)

عبد بن عبد بن جلی | ۳۴۷ھ میں اس نے مشرق کا سفر کیا تھا، بصرہ اور مصر گیا، اور بصرہ اور مصر کے  
 شفا خانوں کا متم رہا، فن طب کا ماہر فاضل تھا، اکثر اصول طب کو اس نے پختہ طور پر حاصل کیا تھا،  
 منطق کی بھی صحیح طور پر خوب تحصیل کی تھی، اس فن میں اسکا استاد ابو سلیمان محمد بن طاهر بن  
 بہرام سجستانی مشہور تھیں، پھر ۳۵۷ھ میں وہ اندلس میں واپس آیا، اور المستنصر والمؤید بالند کا  
 درباری طبیب مقرر ہوا، تحصیل طب سے قبل اس نے حساب و ہندسہ کی تحصیل کی تھی، تلمیذ میں اسکی  
 ایک عمدہ کتاب ہے، مجھے ابو عثمان سعید بن محمد بن بنو شیطانی نے خبر دی ہے کہ محمد بن عبد  
 کے قرطبہ میں بلائے جانے کے وقت وہاں کوئی شخص ایسا موجود نہ تھا جو تجربہ اور نکات طب  
 میں اسکا ہمسر ہو سکے، اگرچہ ابن عبدون کی حیات میں اور اس کے بعد بھی، اور دولت عاتر  
 کے انتقام تک کئی لوگ ایسے گزرے ہیں جو فن طب کے ماہر اور تجربہ کار تھے، مگر وہ ابن  
 عبدون کے مرتبہ کو نہیں پہنچے، بلکہ اسی کا متبع کرتے رہے، مثلاً سلیمان بن حسان معروف  
 ابن جلیثی اور عبداللہ بن اسحاق معروف بہ ابن الشائع، سلیمان اسرائیلی وغیرہ،

ابن الکتانی | ان اطباء میں سب سے کم سن ابو عبداللہ محمد بن حسین معروف الکتانی تھا، اس نے اپنے  
 چچا محمد بن حسین (ابو لولید الکتانی) اور اس کے ہم پایہ اصحاب فن سے طب کی تحصیل کی تھی،  
 وہ المنصور محمد بن ابی عامر اور اس کے جانشین (بیٹے) المنظر کا طبیب تھا، پھر فتہ اندلس کی

۳۵۷ھ میں منقل اور علوم فلسفہ کا عالم تھا، ملاحظہ ہو نقلی ۱۵۵ - ۱۵۶ھ، طبقات ج ۱، ص ۳۲۱۔

۳۵۷ھ اعداد و حروف کی تعدیل و ترتیب کا علم ہے جس سے تقریر و ادراک پیدا کر کے ہر قسم کے مقاصد حاصل کیے جاتے  
 ہیں، چونکہ یہ بھی ایک طرح کا حساب ہے اس لئے اسکو علم حساب کی ایک شاخ کہہ سکتے ہیں۔ (مفتاح السادۃ ج ۲، ص ۴۱۹)  
 ۳۵۷ھ منقل تذکرہ کے لیے دیکھو طبقات اطباء ج ۲، ص ۱۵۵ - ۱۵۶ھ ابن ابی اصیبع نے اندلسی اطباء کے حالات اسی کی  
 کتاب سے نقل کئے ہیں، صاعد کا نام بھی یہی کتاب ہے،

ابتداء میں وہ سرسبز چلا گیا، اور وہیں رہنے لگا، فن طب میں اسکا اچھی طرح مہارت تھی جس میں وہ اوروں سے سبقت لے گیا تھا، منطق، نجوم اور اکثر علوم فلسفہ میں بھی اس کو دخل تھا، وزیر ابو یوسف (عبدالرحمن بن محمد بن عبدالکبیر بن واذلجی) نے مجھ سے بیان کیا کہ وہ بہت ذہین و طباطبائی و صاحب الرائے اور صحیح نتائج پر پہنچنے والا اور بڑی دولت و ثروت کا مالک تھا، اس وقت میں اس نے تقریباً بعمر ۸۰ سال وفات پائی، میں نے اس کی ایک تصنیف میں یہ لکھا دیکھا ہے کہ اس نے مندرجہ ذیل علماء سے منطق کی تحصیل کی تھی:-

- ۱۔ محمد بن عبدون حبشی،
  - ۲۔ محمد بن ہیمون معروف بہ مرکوش،
  - ۳۔ عمر بن یونس بن احمد الحرانی،
  - ۴۔ ابوالقاسم فید بن نجسم،
  - ۵۔ احمد بن حکم بن خضون فلسفی،
  - ۶۔ سعید بن فحون قرطبی معروف بہ احماد،
  - ۷۔ ابن عبداللہ محمد بن ابراہیم عاصمی نحوی،
  - ۸۔ ابو احرث اسقف تلیدریج بن زید اسقف فلسفی،
  - ۹۔ ابو عبداللہ محمد بن مسعود الغسانی البجائی،
  - ۱۰۔ ابوالمروان البجائی،
- ۱۱۔ منسلک بن احمد المرحیط،

ابو یوسف ایوسف بن محمد، فن طب کا محقق عالم تھا، ابوالطوف بن واذلج اور ابو عثمان سعید بن بن نجوش نے مجھ سے بیان کیا کہ وہ اصول طب میں پختہ کار اور فرعی طب کا ماہر تھا، علاوہ میں نے اور لوگوں سے سنا کہ محمد بن عبدون کے بعد کوئی شخص فن طب میں مہارت نہ رکھتا تھا، ابوالعرب کا ہسر نہ تھا، آخری عمر میں شراب نوشی کا شوق اس قدر غالب آیا کہ وہ کبھی صبح سویرے اور شام سے غالی نہیں پایا جاتا تھا، ایسے اکثر لوگ اس کے علم سے استفادہ کرنے سے محروم رہے

اسے المتوفی ۳۵۵ھ ساکن قرطبہ (نقیۃ الوعاۃ منہ) نحو و لغت اور ادب کا عالم، اسے اس متن میں اس کا نام بہت غلط لکھا ہوا تھا، سقری نے اسکا ذکر کیا ہے، اور اسکا نام یہی لکھا ہے (مغری ج: ۲، ص: ۲۳۵)

سلسلہ میں اس نے تقریباً ۹۰ سال کی عمر میں انتقال کیا،

البغوش | مذکورہ بالا اطبا کے علاوہ ہمارے زمانہ تک اطبا کی ایک اور جماعت بھی تھی جنہیں سب سے مشہور ابو عثمان سعید بن محمد بن بغوش طلیطلی تھا، وہ تحصیل علم کی غرض سے قرطبہ گیا اور مسلمہ بن احمد سے حساب و ہندسہ اور ابن جلدون، ابن حنبل اور ابن الشناہ وغیرہ سے

قرن طب حاصل کیا، پھر طلیطلہ واپس آیا اور انطاقداسماعیل بن عبدالرحمن بن اسماعیل بن عامر بن مطرف بن ذی النون (والی طلیطلہ کے دربار میں پہنچ کر بڑا رسوخ حاصل کر لیا، یہاں تک کہ مدبرین سلطنت میں سے ہو گیا، اس کے بعد المامون (ذی المجدین عیسیٰ بن اظافر بن ہاشم بن ذی النون) کے آغاز حکومت میں بن نے اس سے ملاقات کی تھی، اس وقت اس نے علم پڑھنا چھوڑ دیا تھا، لوگوں سے ملنا جلنا ترک کر کے غلوت نشین ہو گیا تھا، اور عام وقت

تلاوت قرآن میں صرف کرتا تھا، میں نے اس کو غفلت، نیکنام، دیندار، خوش اطوار، صاف ستھرے لباس والا، اور علوم فلسفہ میں زبردست کتابوں کا مصنف پایا، اس کو دیکھ کر میں نے خود محسوس کیا کہ اس نے ہندسہ خوب سمجھ کر پڑھا ہے، اور منطق کی بخوبی تحصیل کی ہے، پھر اس کو چھوڑ کر جالینوس کی کتاب میں حجج کرنے، ان کی تفہیم و تدوین اور ان کے مطالعہ میں مشغول ہو گیا، پھر ان کتابوں کے سمجھنے میں اچھی خاصی مشق پیدا کر لی، لیکن مریضوں کے علاج میں کوئی تجربہ

اس نے حاصل نہ کیا، اور نہ شناخت امراض میں اس نے کوئی مہارت ہم پہنچائی، اس نے عمر ۵۰ سال بوقت نماز صبح بروز دوشنبہ یکم رجب ۳۴۰ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا،

وزیر ابوالمظرف | عبدالرحمن بن محمد بن عبدالکبیر بن یحییٰ بن واقد بن مند اللخفی، اندلس کے قدیم گھرانے اور بڑے شریفیت خاندان سے ہے، کتب جالینوس کو پڑھنے اور سمجھنے میں اچھی مہارت رکھتا ہے۔ فلاسفہ یونان میں سے ارسطو وغیرہ کی کتابوں کا مطالعہ کیا ہے، ادویہ مفردہ کے علم

مین جو دستگاہ اس کو حاصل ہے وہ اس کے معاصرین مین سے کسی کو نصیب نہیں ہوتی، اس موضوع پر اس کی ایک معرکہ آرا اور بے نظیر کتاب ہے جس مین اس نے ان تمام دواؤں کو جو کتاب دیسٹوریڈکس (Deoconidex) اور کتاب جالینوس (جوادیہ مفردہ) پر مین (مین مذکور مین جمع کر دیا ہے، اور اس کو عمدہ طور پر مرتب کیا ہے جو تقریباً پانچ سو اور اسی پر مشتمل ہے، اس نے خود مجھ سے بیان کیا کہ اس کی جمع و ترتیب، اسما و صفات ادویہ کی تفصیح، قوی ادویہ کی تفصیل اور ان کے درجات کی تحدید وغیرہ مین اس نے بیس سال صرف کر دیئے، یہاں تک کہ اس کو ضرورت اور مقصد کے مطابق مکمل کر لیا، طب مین اسکا پسندیدہ طریقہ اور عمدہ مسلک یہ ہے کہ جہاں تک غذا سے علاج کرنا ممکن ہو تا وہ کبھی ادویہ سے علاج نہیں کرتا، اور اگر ادویہ کی ضرورت پیش آتی ہے تو جہاں تک مفرد دواؤں سے علاج ہو سکتا ہے وہ مرکبات کبھی استعمال نہیں کرتا، اور مرکبات کی ضرورت لاحق ہوتی ہے تو حتی الامکان کم سے کم دواؤں کا مرکب تیار کرتا ہے، سخت اور خطرناک امراض کے آسان اور سہل ترین طریقہ علاج سے متعلق اس کے عجیب و غریب مجربات مشہور مین، وہ اس وقت (ہمارے زمانہ مین) اعلیٰ طلبہ مین اب تک بقید حیات موجود ہے، اس نے مجھ سے بیان کیا کہ وہ ۳۵۰

مین پیدا ہوا تھا،

عبدالملک بن زہر | ابو مروان عبدالملک بن نفیع محمد بن مروان بن زہر شہسوار نے مشرق کا سفر کیا، چنانچہ قیردان اور مصر پہنچا، اور وہاں مدت دراز تک طبابت کرتا رہا، پھر اندلس مین واپس آیا، اور شہر وانیہ مین سکونت پذیر ہوا، جہاں اس نے ایک مدت تک طب مین بڑی

لے مشہور یونانی شہار اور فن طب کا ماہر (دیکھو مفصل تذکرہ قفلی ص ۳۶)

لے مطح الانفس ص ۵۵۔ مہ مین ابن خاقان نے اس کا تذکرہ لکھا، ابو المتوفی ص ۳۵۵ مین ابن خلکان ج ۲ ص ۱۵۰



ناموری حاصل کی اور تمام اطراف اندس میں بہت مشہور ہو گیا، طب میں اسکی بعض انوکھی رائیں  
 ہیں، مثلاً اس کی رائے ہے کہ حام کرنا اجسام کو متعفن اور ترکیب امزجہ میں فساد پیدا کر دیتا ہے  
 حالانکہ اس کی یہ رائے متقدمین اور متاخرین دونوں کی رايوں کے خلاف ہے، اور عوام  
 و خواص سب اس کے غلط ہونے کی شہادت دے سکتے ہیں، بلکہ اگر ترتیب ما و جب  
 کے ساتھ حام کیا جائے، تو وہ ایک اعلیٰ درجہ کی درزش اور مسامات کو کھول کر فضول مواد  
 سے جسم کو پاک و صاف کرنے، اور کیموسات غلیظہ کو لطیف بنانے میں بہت مفید طریقہ ہے  
 ابن النبیثی ابو محمد عبداللہ بن محمد معروف بہ ابن الذہبی، طب اور فلسفہ کی کتابوں کا مطالعہ کیا  
 کرتا تھا، مگر ان میں تحقیق کا درجہ نہ رکھتا تھا، فن کیمیا کا شوقین اور اس کی تحصیل میں بہت سرگرم  
 رہتا تھا، ششہ میں اس نے بنیہ میں استعمال کیا، اس کی تہنیر تکفین کے وقت میں  
 موجود تھا،

ابن النبیثی ابو عبداللہ محمد بن عبداللہ بن حامد البجائی، فن طب کا ماہر معالجہ امراض میں  
 یدِ طولیٰ رکھتا ہے، طبیعیات و التہیات کا جید عالم، علم الاخلاق اور سیاسیات کا محقق اور  
 منطق میں بھی دخل رکھتا ہے، مگر ریاضیات سے بے بہرہ ہے، وہ اس وقت ہمارے  
 زمانہ میں مرسیہ میں موجود ہے۔

ابن خمیس ابو بن خمیس طلی، علمایہ ریاضیات میں اسکا ذکر اچکا ہے، اس نے کتب جالینوس  
 کی باقاعدہ تحصیل کی تھی،

ابن عساکر ابو الحسن بن عبدالرحمن بن خلف بن عساکر الدارمی، ہمارے زمانہ کے ان فوجوانوں

سے شغف کیمیا کی وجہ سے نابالغ اس کا نام ابن الذہبی مشہور ہو گیا تھا، ابن ابی صبیحہ نے اس کے ایک رسالہ  
 کا ذکر کیا ہے جو اس موضوع پر ہے کہ پانی غذا بہنیں بنتا (طبقات الاطباء ج ۲ صفحہ ۷)

مین سے ہے جنھوں نے فلسفہ کی طرف توجہ کی ہے اور جالینوس کی کتابوں کے ساتھ بخوبی  
اعتنا کیا ہے اور ان مین سے اکثر کتابیں اس نے ابو عثمان سعید بن بنوش سے پڑھی مین  
ہندسہ و منطق وغیرہ کی تحصیل بھی کی جو، معالجہ امراض مین بہت تجربہ کار اور اس کا طریقہ علاج  
بہت عمدہ ہے، ساتھ ہی وہ ایک چابکدست صنّاع اور مختلف فنون لطیفہ مین دخل رکھتا ہے  
اور اس کے حاصل کرنے مین کوشاں رہتا ہے، اگر اس کی کوشش بار آور ہوئی اور حالات  
نے مساعدت کی تو وہ اپنی جو دہت طبع اور صحت فہم کی بدولت فلسفہ مین بلند مراتب  
حاصل کرے گا،

علمائے نجوم | اندلس مین فن نجوم کا رواج زمانہ گذشتہ دھال مین ہمیشہ رہا ہے اور ہمارے  
زمانہ تک ہر زمانہ مین مشاہیر علم نجوم ہونے چلے آئے ہیں جو مشاہیر کہ بعض ان مین  
سے ہمارے زمانہ مین اور بعض عہد بنی امیہ مین گذرے ہیں وہ یہ ہیں :-

ابن الخياط | ابو بکر حبیبی بن احمد معروف بہ ابن الخياط، ہندسہ و حساب مین ابو القاسم مسلمہ بن  
احمد محیط کا شاگرد تھا، پھر احکام نجوم کی طرف متوجہ ہوا، اس مین جہارت و ثمرت پیدا کی  
عہد طوائف الملوک مین یحیٰ بن حکم بن الناصر لدین القدر امیر المؤمنین و دیگر امرا کے پاس  
بحیثیت منجم ملازم رہا، آخر مین وہ امیر المامون (یحییٰ بن اسماعیل بن ذی النون) کے پاس  
ملازم رہا، طلب کی طرف بھی اس نے توجہ کی تھی تحقیق کے ساتھ علاج کرتا تھا، بہت مضبوط  
و توانا، حلیم الطبع، نرم مزاج، نیک سیرۃ اور دیندار تھا، طلیطلہ مین ۳۱۷ھ مین تقریباً ۸۰  
سال رحلت کر گیا،

عبید اللہ بن خلف الاسجی | ہمارے زمانہ کے نوجوانوں مین سے ابو مروان عبید اللہ بن خلف  
احکام نجوم کا محقق عالم ہے، قدما و متاخرین کی کتابوں پر اس کو عبور حاصل ہے، مجھے نہیں

معلوم کہ ہمارے زمانہ میں یا اس سے پیشتر اسرار عجائبات نجوم سے کوئی شخص اس کے برابر واقفیت رکھتا ہو، شاعون کی تفسیرات اور ان کے مواضع سقوط اور بعض اصول نجوم کی توجیہ پر اس کا ایک فاضلانہ رسالہ ہے، سائل نجوم میں اس سے پہلے کسی نے ایسا رسالہ نہیں لکھا، شہر قونکہ سے اس نے مجھے یہ رسالہ لکھ کر بھیجا تھا،

مشرق و مغرب میں علوم قدیمہ کے ماہرین اور مشاہیر علمائے اسلام یہی لوگ تھے، اس سے یہ نہ سمجھا جائے کہ میں تمام علما کے حالات کے استقصار کرنے کا مدعی ہوں، اگر کوئی چاہے تو اس پر بہت کچھ اضافہ کر سکتا ہے کہ سب پر احاطہ کر لینے کی فضیلت تو صرف خدا ہی کے لیے ہے،

## علوم بنی اسرائیل

بنی اسرائیل علوم فلسفہ میں مشہور نہیں ہوئے، صرف علم شریعت اور انبیاء کی تواریخ و حالات کی طرف انھوں نے توجہ کی تھی، ابتدا سے آفریش اور انبیاء کے حالات و احبار سے احبار یہود و مسکر لوگوں سے زیادہ واقف تھے، اور علما اسلام میں حضرت عبداللہ بن عباسؓ، کعب الاحبارؓ اور وہب بن منبہ، نے یہ علم انھی سے حاصل

لے جنوب و غرب کے درمیان وسط اندلس کا ایک شہر جو طلیطلہ کے قریب (بحکم البلدان ج ۴، صفحہ ۱۷۱) اسی کو اصل مخرج کہتے ہیں، ائمہ حضرت عباسؓ بن عم رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے بڑے صاحبزادے اور حضور کے چچا زاد بھائی، امیل اللہ صحابی اور رواۃ حدیث میں سے ہیں، ترجمان القرآن اور جبر الامت آپ ہی کے القاب ہیں، آپ کی تصنیف سے تفسیر ابن عباسؓ ہے جو چھپ گئی ہے اور عام طور پر مٹی ہے، ۷۶ سال کی عمر میں پیشہ پرین بمقام طائف رحلت فرمائی، منقول حالات کے لیے دیکھو اصحاب لابن جریر ج ۲، صفحہ ۱۷۱

کیا تھا، البتہ معاملات و تاریخ شریعت یہودیہ میں ان کا طریقہ حساب بہت دقیق ہے۔ مجھے  
 نہیں معلوم کہ یہ حساب خود ان کے علماء کا مرتب کردہ ہے یا کسی غیر قوم کے عالم نے ان کے  
 لیے وضع کیا ہے۔ اس طریقہ حساب کا نام عبور ہے۔ ان کے ہاں (سال کے) چھ مہینے قمری  
 شمار کئے جاتے ہیں، اور سال کی دو قسمیں ہیں بد ناقص اور مکمل، قمری سال کو ناقص اور  
 شمسی کو مکمل کہتے ہیں، ان کی تاریخ کی ابتدا سے ہر نیشن سال کا ایک دور ہوتا ہے، جسکو  
 وہ محذور کہتے ہیں، اس محذور میں کسرت سنین تمام ہو کر سات مہینے پنج رہتے ہیں، جسکو وہ  
 ہر محذور کے تیسرے، چھٹے، آٹھویں، گیارہویں، چودھویں، سترہویں اور انیسویں سال میں

بقیہ حاتمہ (۱۳۲) کتاب الفی بھیری اہل کتاب کے علماء کا رہن سے تھے، حضرت ابو بکرؓ کے عبدالغفار بن مشرف  
 بلہ اسلام ہوئے، اور حضرت عمرؓ کے زمانہ میں یمن سے مدینہ آئے، صحابہ رضی اللہ عنہم نے ان سے اہل کتاب کے  
 حالات معلوم کئے اور انہوں نے ان سے کتاب و سنت کا علم حاصل کیا، تابعین میں سے ایک جماعت نے ان سے حدیث  
 روایت کی ہے اور صحیح البخاری میں بھی ان کی بعض احادیث پائی جاتی ہیں، حضرت عثمانؓ کے عبدالغفار (۱۳۲)  
 یا (۱۳۳) میں وفات پائی، تفصیل کے لیے دیکھو کتاب المعارف ص ۲۱۰ یورپ، تذکرۃ الحفاظ للذہبی ج ۱ ص ۱۲۱، اصحاب ج ۳  
 ص ۳۳۹، ابو عبد اللہ و مہرب بن مہربہ صفائی، یمن کے عالم (۱۳۳) میں پیدا ہوئے، صحابہ کبار سے حدیث روایت  
 کی تھی اور اہل کتاب کی تاریخ و شریعت پر پورا عبور رکھتے تھے، صحیحین میں ان کی احادیث موجود ہیں، وہ فقہ تھے  
 اور بہت وسیع علم رکھتے تھے، تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۲۱، ابن خلکان ج ۲ ص ۱۲۱،

س ۱۹ برس کے محذور کا حساب میلن (METON) یونانی نے ۳۳۰ ق م میں ایجاد کیا تھا،  
 ۳۳۰ عبور عبرانی زبان کا لفظ ہے، اور سیرت سے مشتق ہے جس کے معنی عالم کے ہیں، اصطلاح میں اس لوند کے  
 برس کو کہتے ہیں جو ہر محذور (دور) میں پنج رہتا ہے، اسکو عبور اس لیے کہا جاتا تھا کہ حاملہ کے جنین کی طرح یہ  
 ایک زائید پھر ہوتا تھا، (نار الباقیہ للبیردنی ص ۱۲۱ طبع یورپ)

ایک ایک ماہ کر کے بڑھاتے جاتے ہیں، تب یہ سنیں سبب شمس یا مکیس ہو جاتے ہیں جنہیں سے ہر سال تیرہ قمری مہینوں کا ہوتا ہے، ان کے ہاں قمری سال ۳۵۴ دنوں، ۸ گھنٹوں، ۱۰ اور ۴۶ دقیقوں کا ہوتا ہے، ایک گھنٹے کے ۱۰۰۰ دقیقے ہوتے ہیں، اور سال شمسی کے دن ۱/۲۶۵ ہوتے ہیں، اس حساب سے سنہ شمسی، سنہ قمریہ سے ۱۰ روز ۲ گھنٹے اور ۳۰ دقیقے زیادہ ہوتا ہے، یہودیوں کے ہاں اس حساب سے ابتدا سے عالم کو یعنی آدم علیہ السلام سے لیکر اس وقت (یعنی ۵۷۶۶) تک ۲۵۵۰ دن محض چل رہا ہے جس کو ۴۸۴ برس گذرے ہیں،

تفسیر یہود | یہ امت یہود نبوت کا خاندان اور اسکی کان ہے کہ اکثر انبیاء علیہم السلام انھی میں سے ہوئے ہیں، ان کا وطن شام تھا، اور وہیں ان کا پہلا اور آخری بادشاہ ہوا ہے، آخرین روم کے بادشاہ طیطوس رومی نے ان کو وہاں سے ہمیشہ کے لیے نکال دیا، انکے ملک کو تاراج، اور ان کی جمعیت کے شیرازہ کو منتشر کر دیا، چنانچہ وہ متفرق ہو کر مختلف دیار و انصاریں جا بے، دنیا کی آبادی میں ہر چار سمت شاید کوئی جگہ ایسی ہوگی جہاں اس قوم کے افراد نہ پائے جاتے ہوں، سوائے جزیرۃ العرب کے، کہ حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے

سے محذور عبرانی زبان کا نقطہ ہے جسکے معنی ”دور“ ہیں، حساب عبور کے لیے انھوں نے پانچ محذور مقرر کئے ہیں جنہیں عمدہ ترین اور صحیح دور و سال والا محذور ہے۔ البیرونی نے ان اوپر مفصل بحث کی ہے اور ان کے حساب کی پوری تشریح کی ہے، (ملاحظہ ہو آثار الباقیہ ص ۵۰۰۔ ۵۰۱ طبع یورپ) سنہ ۵۷۶۶ طیطوس یا ثانی ٹس بارہ قیصر روم میں کا گیا، ہوان قیصر سنہ ۵۷۶۶ میں پیدا ہوا، سنہ ۵۷۶۶ سے سنہ ۵۷۶۶ تک برسر حکومت رہا، سنہ ۵۷۶۶ میں اپنے باپ کے عہد حکومت میں اس نے یروشلم بیت المقدس کا محاصرہ کیا اور فتح کر کے اس کو تباہ و برباد کیا، (دیکھو انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا

ان کو وہاں سے بھنھرتے ہوئے انہیں علیہ وسلم کے اس ارشاد و تشریف کے مطابق کہ  
 لا یبقین رینان فی ارض العرب  
 سرزمین عرب میں دودین نہ رہنے پائیں۔  
 جلا وطن کر دیا تھا،

علمائے یہود جب وہ لوگ تمام شہر و دیار میں پھیل گئے اور غیر اقوام کے ساتھ ملے جلے  
 تو ان میں سے بعض لوگوں میں علوم نظری اور فضائل عقلی کے اکتساب کی تحریک پیدا  
 ہوئی اور انھوں نے حکمت و فلسفہ کی تحصیل کی،

اسنوجوبیہ | ان علمائے یہود میں سے ہے جو بعد اسلام میں فن طب میں مشہور ہوئے، اس نے  
 حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ کے حکم سے پشپاہر کی کتاب کا ترجمہ کیا تھا جو قدیم  
 طبی کتابوں میں ایک بہترین مجموعہ طب (دکنش) ہے،

اسحاق بن یسحاق | متاخرین علمائے یہود میں سے اسحاق بن سلیمان ایک فاضل طبیب تھا جو  
 اسحاق بن عمران معروف بہ اسم الساعہ (زہر قاتل) کا شاگرد تھا، وہ عبید اللہ الحمدی والی فلسطین

سے بھرہ کا مشہور یہودی طبیب تفصیل کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۶۱ و ص ۱۶۲ Aaron The Pen

۱۰۰۰ء کا اسکندریہ کا قیس جو بھنھرتے کے زمانہ میں تھا طب میں اس نے تیس ابواب میں ایک کتاب سریانی زبان میں  
 تالیف کی تھی جس کا نام سریانی میں تین تیس اس کتاب کا نام Panaleon ہے جس کے معنی سریانی زبان میں کنش یا مجموعہ  
 ہیں دیکھو طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۶۱ طب عربی و اردو دکنش کے لیے لکھا ہے کہ ان تیس ابواب یا مقامات پر اس نے

۱۱۰۰ء کا اضافہ کئے تھے (۱۱۰۰ء) ابو یعقوب اسحاق الاسراہیلی، یہ مصر میں پیدا ہوا، جہاں وہ کمال کا پیشہ  
 کرتا تھا پھر قریہ و ان چلا گیا اور سلاطین مصر کا طبیب بنا جو افریقہ پر حکمران تھے، دیکھو تفصیل کے لیے طبقات الاطباء  
 ج ۲ ص ۳۰۰ - ص ۳۰۱ ۲۹۰ء میں دعوے خلافت کیا اور ۲۲۰ء میں وفات پائی اس کے مفصل حالات

کے لیے دیکھو ابن عساکر ج ۱ ص ۲۴۰،

کا طبیب خاص تھا طب کے علاوہ منطق کا ماہر اور دیگر اصنافِ علوم میں بھی دخل رکھتا تھا اس نے کچھ سو سال اور عمر پائی، اس طویل عمر میں اس نے مال و دولت جمع کیا، نہ مائل اختیار کیا اس کی حید تصانیف یہ ہیں :-

- |                     |   |
|---------------------|---|
| ۱۔ کتاب فی الاغذیۃ  | ۴۔ کتاب اسطقتات                           |
| ۲۔ کتاب فی المحتیات | ۵۔ کتاب فی الحدود و الرسوم                |
| ۳۔ کتاب فی البول    | ۶۔ کتاب بستان الحکماء میں الہیاء کے مسائل |

اسحاق نے تقریباً ۳۳۰ء میں انتقال کیا،

ہسل بن بشر بن حبیب، احکام نجوم کا عالم تھا کتاب المولید و تالیف کتاب تجوید سنی العالم اور کتاب المسائل والاعتبارات احکام نجوم میں اس کی عمدہ اور مشہور تصانیف ہیں،

حدادی بن احماں ہمارے ہاں اندلس میں بھی علمی عہدہ کی ایک جماعت تھی، ان میں فن طب کی تحصیل کرنے والوں میں ایک حدادی بن اسحاق ہے جو احکم بن عبدالرحمن الانصاری نے کا ملازم تھا، فن طب کا ماہر اور علم شریعت یہود کا فاضل تھا، یہودیوں میں یہ پہلا شخص ہے جس نے اندلس کے یہودیوں کے لیے علم فقہ اور تاسیخ یہود کا دروازہ کھول دیا، ورنہ اس سے پہلے ان کو اپنے احکام فقہیہ تاسیخ و منہی اور اعیاد (تہواروں) کے اوقات معلوم کرنے

سے اس کتاب کا پر نام یہ ہے کتاب الادویۃ المفردۃ والاقدیۃ اس کتاب کے لاطینی تراجم پیڈو اور ہسل نے ۱۵۸۰ء اور ۱۵۸۱ء میں ناسخ ہو چکے ہیں (طب عربی از کیمیل ج ۱ ص ۱۷۷) یہ کیمیل کی رائے میں یہ کتاب عبد اللطیف بغدادی کی ہے، لیکن اس کی کوئی دلیل نہیں پیش کی (طب عربی ص ۱۷۷) لاطینی میں اس کے تراجم خانہ ہو چکے ہیں،

۱۵۸۰ء ابو عثمان ہسل بن بشر بن حبیب بن ہانی اسرائیلی، دیکھو قطعی ص ۱۳۱،

۱۵۸۱ء اعیاد یہود کے لئے دیکھو بلوغ الاربع ج ۱ ص ۳،

کے لیے بنیاد کے علمائے یہود سے رجوع کرنا پڑتا تھا، اس لیے وہ چند سال کا اکٹھا حساب لگنے پاس سے منگو کر آغاز سال کی تاریخ وغیرہ معلوم کرتے تھے، مگر جب تک کہ حدی نے حکم کے دربار میں اپنی مہارت و قابلیت اور حسن لیاقت کی بدولت باریاب اور بار سونخ ہو کر اہل یہود کی کتابوں کو حکم کے ذریعہ مشرق سے منگوایا اس وقت سے اندلس کے یہودیوں کو وہ باتیں معلوم ہو گئیں جنکو وہ اس سے قبل نہیں جانتے تھے، اور پہلے جن امور میں ان کو تکلیف اٹھانی پڑتی تھی وہ رفع ہو گئی،

نجم بن انوال | سر قسطہ کا باشندہ، اندلس کے عہد پر آشوب (طوائف الملوکی) میں تھا، فن طب کا فاضل ہونے کے علاوہ منطق اور تمام علوم فلسفہ میں بھی دخل رکھتا تھا، اسکی تصنیف سے ایک کتاب کثر المقل ہے جس میں اس نے سوال و جواب کے پیرایہ میں قوانین منطق اور اصول طبییات کو اختصار اور جامعیت کے ساتھ قلمبند کیا ہے،

مردان بن جناح | سر قسطہ ہی میں ایک اور شخص مروان بن جناح فن منطق کا عالم اور عربی و عبرانی زبانوں کا ماہر و ادیب تھا، ادویہ مفردہ کی شناخت، طبی اوزان اور پیمانوں کی تحدید میں اسکی ایک عمدہ تصنیف ہے،

اسحاق بن نسطار | الموفق مجاہد العامری اور اس کے بیٹے اقبال الدولہ علی کا ملا دم تھا، اصول طب سے واقف، فن منطق سے باخبر، اور آرا و فلاسفہ پر کافی عبور رکھتا تھا، عمدہ طریقہ والا اور نیک اخلاق تھا، میں اکثر اس کے پاس بیٹھا کرتا تھا، امتانت و سنجیدگی اور کمال مرآت میں کسی یہودی عالم کو میں نے اس کے مانند نہیں دیکھا، وہ عبرانی زبان کا فاضل فقہ ہیڈ کا ماہر کمال اور اجبار یہود میں سے تھا، طلیطلہ میں اس نے ۳۸۴ھ میں بعمر ۷۷ سال وفات

پانچویں کیلے دیکھو، لیسٹا الاطبارج ۲۷۵ھ بن ابی صبیہ نے اسکا نام کتاب تلخیص لکھا ہے (رج ۲۷۵ھ)



پائی، اس عمر میں اس نے کبھی نکاح نہیں کیا،

ابن جبرول بعض اصنافِ فلسفہ کے علما، میں سے سلیمان بن یحییٰ معروف بہ ابن جبرول متوطن سر قسطنطنیہ کا دلدادہ، لطیف الطبع اور متبصر عالم تھا، اس نے کچھ اوپر تیس برس کی عمر میں تقریباً ۵۳۵ھ میں انتقال کیا،

صدای بن یوسف | ہمارے زمانہ کے نو جوان یہودی عالموں میں سے ایک ابو الفضل صدای بن یوسف بن حمزہ متوطن سر قسطنطنیہ کے ایک شریف یہودی خاندان اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کی اولاد میں سے ہے، علوم و فنون کی باقاعدہ تحصیل کی ہے، اور عربی زبان میں بخوبی مہارت رکھتا ہے، شعر و بلاغت سے بھی اس نے بہت کچھ حاصل کیا ہے، حساب، ہندسہ، فلسفہ اور نجوم میں بھی دستِ نگاہ رکھتا ہے، فنِ موسیقی میں بھی اس کو دخل ہے اور گانے کا شوق رکھتا ہے، منطق کی پختہ طور پر تحصیل کی جو اور بحث و نقد میں خوب مہارت پیدا کی ہے، طبیعیات کی طرف متوجہ ہوا تو اس فن میں ارسطو کی کتاب سمع الکیان پڑھنی شروع کی، یہاں تک کہ اس پر حاوی ہو گیا، پھر کتاب السماء و العالم شروع کی، ۵۳۵ھ میں جبکہ وہ اس کتاب کی شکلات کو حل کر رہا تھا، میں اس سے جدا ہوا، اگر زمانے نے اس کو مہلت دی اور اسکی توجہ ایسی ہی رہی تو وہ فلسفہ و حکمت کی انتہا کو پہنچ جائے گا، اور ان پر احاطہ کر لیگا، با اینہم وہ ابھی بالکل نو جوان ہے جو سن کمال کو بھی نہیں پہنچا ہے، (یہ خدا کی دین ہے) اور خدا جس کو چاہتا ہے اپنے فضل سے مخصوص کر دیتا ہے،

ہمارے یہاں اندلس میں یہی شاہیر علما سے یہود ہیں جو علوم و فلسفہ کے ماہر خیال کے جاتے

علمائے شریعت یہود اور علمائے شریعت کی تعداد مشرق و مغرب میں اس قدر وسیع

ہے کہ ان کا احصاء نہیں کیا جاسکتا، مشرق کے مشاہیر یہود میں سے سید بن یعقوب  
النبیومیؒ ابو کثیر یحییٰ بن زکریا الطبرانیؒ اور ابراہیم التستریؒ داؤد القوشیؒ وغیرہ اہل  
یہود مختلف مذاہب کے متکلمین کے ساتھ بحث و مناظرہ کرنے میں مشغول ہوئے،

ہمارے یہاں اندلس میں ابوالبرہ اسماعیل بن یوسف الکاتب  
معروف بہ ابن نذم کو (جو امیر بادیس بن جتوس والی غرناطہ کا وزیر تھا)  
شریعت یہود اور اس کی حمایت و دفاع کا جو علم تھا وہ اس سے پہلے اندلس

لے بغداد کا یہودی عالم بغداد کے وزراء اور قضاۃ کے پاس اکثر حاضر ہوا کرتا تھا، یہودیوں کے  
معاملات میں اس کے فیصلے ہمیشہ تسلیم کئے جاتے تھے، ابو کثیر طبرانی کا شمار دیناں مسیحیہ کے بعد اس  
نے وفات پائی یہودی نے اس کو دکھا تھا، (النبیۃ الاشراف ص ۱۱۱)

۱۲ اس نے تقریباً ۱۱۳۵ء میں انتقال کیا، مسودی کہتا ہے کہ میں نے بلا فلسطین اور اردن میں  
اس سے نسخہ ادیان اور فرقہ مابین مذاہب پر کئی مناظرے کئے تھے۔ (النبیۃ ص ۱۱۱)

۱۳ یہ بغداد میں چوتھی صدی ہجری میں تھا، مسودی کہتا ہے کہ وہ بغداد سے مجھ سے ملنے آیا تھا،  
(النبیۃ ص ۱۱۱) ۱۴ یہ بیت المقدس میں رہا کرتا تھا، ۱۵ میں اس نے وفات پائی،

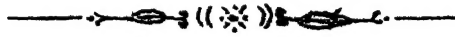
۱۶ اصل میں اس کا نام شمویل ہالبوی بن جوزف نذم ہے، Samuel Halewi

۱۷ Joseph Nagel اندلس کے برہمنی خاندان بنو زیری کے فرمانروا

۱۸ بادیس بن جتوس کا وزیر اور کاتب تھا اور اسی نے اس کو غرناطہ کا حاکم بنانے میں مدد کی تھی، ابن نذم  
نے ۱۱۹۶ء میں انتقال کیا، تفصیل کے لیے دیکھو المقری ج ۲ ص ۱۱۵ اصل متن میں اس کو ابن الغزل لکھا

ہے جو صحیح نہیں ہے،

کے علمائے یہودیہ میں سے کسی کو نہ تھا، اس نے مسیحیہ میں انتقال کیا،  
 یہ ہے جو کچھ کہ علمائے اعم کے ناموں اور ان کے حالات و تصانیف سے متعلق  
 میرے ذہن میں محفوظ تھا، داحمد شدر علی کل حال، میں مسیحیہ میں اس کتاب کی  
 تصنیف سے فارغ ہوا۔



لے خاتمہ کی یہ عبارت طبقات کے ۲ قلمی نسخوں میں سے صرف ایک کے آخر میں پائی جاتی ہے،

# دراستی کی فلسفیانہ تصنیفات

## ابن رشد

مشہور مسلمان اندسی حکیم جو مسلمانوں میں ارسطو کے فلسفہ کا بہترین تفسیر سمجھا جاتا ہے اور جس کی تصنیفات مدتوں تک یورپ کی یونیورسٹیوں میں پڑھائی جاتی تھیں، اس کے سوانح اور اسکے فلسفہ پر تبصرہ اور اسی ضمن میں مسلمانوں کے علم کلام فلسفہ پر بھی ریویو اور یورپ میں اسلامی علوم کی اشاعت کی تالیف اور فلسفہ جدیدہ قدیمہ کا موازنہ بھی لکھا ہے، ابن رشد کے متعلق اتنا بڑا ذخیرہ معلومات کسی مشرقی زبان میں کیا کسی مغربی زبان میں بھی نہیں مل سکتا، ضخامت ۲۰۰ صفحے، قیمت ۳۰/-

## مقالہ فرسو

جس میں فرانس کے مشہور علمی انقلابی ہیرو روسو نے علوم و فنون کے افادی اثرات و نتائج کی تنقید کی ہے، ضخامت ۱۵ صفحے، قیمت ۸/-

## روح الاجتماع

موسیو لیسان کی کتاب جامعہ انسانی کے اصول نفسیہ کا اردو ترجمہ، جس میں انسانی جماعت کے اخلاق، پبلک رہنما یون کی خصوصیات اور جماعتوں کے بننے اور بگڑنے کے قوانین نفسی بیان کئے گئے ہیں، ضخامت ۲۳۲ صفحے، قیمت ۷/-

## انقلابِ الامم

ڈاکٹر لیبیان کی مشہور کتاب قوموں کی ترقی و تنزل کے قوانین نفسی کا خلاصہ  
طبع دوم، قیمت ۷۰، ضخامت ۱۶۲ صفحے،

برکے،

مشہور فلاسفر برکے کے حالات زندگی اور اس کے فلسفہ کی تشریح قیمت مجلد ۷۰  
غیر مجلد ۷۰، ضخامت ۱۶۶ صفحے،

## مکالمات برکے

برکے کی ڈائجسٹ کا ترجمہ جیمز مکالمہ کی صورت میں برکے نے مادیت کا ابطال  
کیا ہے، قیمت ۷۰

## مبادی علم انسانی

مادیت کی تردید میں برکے کی مشہور کتاب پرنس آف ہیومن نالج کا نہایت فہمید  
اور سنجیدہ ترجمہ جس میں حواس انسانی پر بحث کر کے مادیت کا ابطال کیا ہے، ضخامت ۱۳۶  
صفحے، قیمت مجلد ۷۰، غیر مجلد ۷۰،

## نشتے

مشہور جرمن فلاسفر فرائڈرک نشتے کی سوانح عمری اور اس کے انکار و خیالات اور تصانیف پر بحث  
و تبصرہ ہے، مصنفہ پروفیسر مظفر الدین ندوی ایم اے، حجم ۱۰۲ صفحے، قیمت ۷۰  
ملنے کا پتہ:۔ نیچر و اراکین عظم گڑھ،